

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS
"Francisco García Salinas"
UNIDAD ACADÉMICA DOCENCIA SUPERIOR
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO PROFESIONAL
DOCENTE

MEMORIA PROFESIONAL

MAESTRA ROMELIA HERNÁNDEZ VÁZQUEZ. PERSONAJE DE CAMBIO EDUCATIVO COMO DOCENTE, DIRECTIVA, FUNDADORA Y FILÁNTROPA; EN EL SIGLO XX Y XXI, EN EL MUNICIPIO DE VALPARAÍSO, ZACATECAS.

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRO EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO
PROFESIONAL DOCENTE**

PRESENTA:

Lic. Aldo González Vacío

Directora:

Dra. Hilda María Ortega Neri

Co-directora:

Dra. Laura Rangel Bernal

Zacatecas, Zac. a 20 de junio del 2023

RESUMEN

El objetivo general de este documento, es sistematizar la memoria profesional de la maestra Romelia Hernández Vázquez a través de su trabajo como docente, directiva, fundadora y filántropa, en el municipio de Valparaíso, Zacatecas; además de analizar su vida familiar y social, así como el impacto que provocó en ella el cambio de localidad en su niñez y adolescencia. Observar su proceso escolar básico y la decisión por estudiar la carrera de profesora; además de profundizar en los años al frente de una institución educativa, la determinación de jubilarse y su vida después de su retiro.

PALABRAS CLAVE

Memoria

Trayectoria

Proceso

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. VIDA FAMILIAR Y ESCOLAR DE LA MAESTRA ROMELIA HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Y SUS PRIMEROS AÑOS COMO DOCENTE	12
1.1 Como un baile en el tiempo	12
1.2 Educación básica, el terreno fértil de la futura profesora	16
1.3 Una futura maestra, que no deseaba serlo	21
1.4 Los primeros años como docente	26
CAPÍTULO II. DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL DE LA PROFESORA ROMELIA HERNÁNDEZ VÁZQUEZ	33
2.1 Camino de una docente	34
2.2 Formadora de profesoras, profesores y directiva de la Escuela Secundaria `20 de Noviembre´	38
2.3 Fundadora de centros educativos	41
2.4 Aportaciones sociales a la comunidad de Valparaíso, Zacatecas	46
CAPÍTULO III. LA MAESTRA ROMELIA COMO EMBLEMA DE UNA COMUNIDAD	50
3.1 Los últimos años al frente de una institución educativa	51
3.2 La Jubilación	57
3.2.1 La despedida	59
3.3 Los años de `retiro´	63
CONCLUSIONES	66
REFERENCIAS	75
ANEXOS	81

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1. Ingeniero Manuel Hernández Landa y Profra. Esther Vázquez López.....	13
Imagen 2. Familia Hernández Vázquez.....	16
Imagen 3. Escuela Primaria Oficial `J. Jesús González Ortega´	18
Imagen 4. Clase de danza clásica, donde la maestra Romelia asistía.....	20
Imagen 5. La maestra Romelia, en la parte de abajo, con sus compañeras de la Normal	25
Imagen 6. Primer grupo de la maestra Romelia	27
Imagen 7. La maestra Romelia al centro, con su grupo de solamente niñas	28
Imagen 8. La maestra Romelia en sus clases en la Escuela Normal Superior	29
Imagen 9. Graduación de la primera generación de la Secundaria `20 de Noviembre`. Maestra Romelia en la fotografía´	31
Imagen 10. Construcción de los salones de la secundaria `20 de noviembre´.....	37
Imagen 11. Boda de la maestra Romelia con el profesor Antonio	39
Imagen 12. Movimiento de izquierda, exigiendo una preparatoria `bien´ para el municipio.....	41
Imagen 13. Algunos maestras y maestros fundadores de la preparatoria Valparaíso	42
Imagen 14. Alumnas y alumnos de la primera generación de la preparatoria Valparaíso	43
Imagen 15. Cancha de Fútbol de la Escuela Secundaria `20 de Noviembre´	54
Imagen 16. Auditorio de la Escuela Secundaria `20 de Noviembre´.....	55
Imagen 17. Palabras de despedida y de agradecimiento de la maestra Romelia en el auditorio de la Escuela Secundaria `20 de Noviembre´.....	60
Imagen 18. La maestra Romelia, en la misa oficiada en su honor	61
Imagen 19. La maestra Romelia, en festival en el Jardín principal de Valparaíso.....	62

Imagen 20. La maestra Romelia, recibiendo sus reconocimientos de parte de las autoridades..... 63

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo A. Entrevista a la Maestra Romelia Hernández Vázquez	81
Anexo B. Currículum Vitae de la maestra Romelia Hernández Vázquez	82
Anexo C. Primer nombramiento como profesora en la Escuela Primaria `J. Jesús González Ortega´, en Valparaíso, Zacatecas	84
Anexo D. Nombramiento como profesora en la Escuela Secundaria `20 de Noviembre´, en Valparaíso, Zacatecas	85
Anexo E. Cédula profesional y certificado como Maestra de Inglés	86
Anexo F. Nombramiento como Directora de la Escuela Secundaria	87
Anexo G. Reconocimiento por su colaboración en las actividades emprendidas en la visita del entonces candidato a la gobernatura del estado el C. Lic. Genaro Borrego Estrada	88
Anexo H. Nombramiento de la maestra Romelia Hernández Vázquez como Representante Propietario de la Comisión Municipal de Valparaíso, Zac	89
Anexo I. Certificado de la Mtra. Romelia por haber participado en el Encuentro por la Unidad de los Educadores Latinoamericanos en La Habana, Cuba	90
Anexo J. Carta de agradecimiento para la Mtra. Romelia, por parte del entonces Gobernador del Estado de Zacatecas, el C. Pedro Ruíz González	91
Anexo K. Diploma y condecoración `Maestro Manuel Altamirano´, para la Mtra. Romelia, por parte del Presidente de la República Lic. Vicente Fox Quezada	92
Anexo L. Fotografía actual de la Maestra Romelia Hernández Vázquez (30 de julio de 2022)	93

ACRÓNIMOS

APES	Archivo del Personal de la Escuela Secundaria
APJCRL	Archivo Personal de Jesús del Carmen Ramírez Luna
APLCH	Archivo Personal de Lía Cossío Hernández
APMR	Archivo Personal de Martín Rivas
APRHV	Archivo Personal de Romelia Hernández Vázquez
CeBeTa	Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario
CMIC	Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción
COBAEZ	Colegio de Bachilleres del Estado de Zacatecas
ETA	Escuela Técnica Agropecuaria
INEE	Instituto Nacional para la Educación y Evaluación
INEGI	Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática
ONU	Organización de las Naciones Unidas
PRI	Partido Revolucionario Institucional
RAE	Real Academia Española
SEDUZAC	Secretaría de Educación del Estado de Zacatecas
SNTE	Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación
UAZ	Universidad Autónoma de Zacatecas
URAA	Unidad de Registros Académicos y Archivos

INTRODUCCIÓN

En la presente memoria profesional, se expone como protagonista de este trabajo de investigación a la maestra Romelia Hernández Vázquez; se describe su personalidad y el impacto social provocado por su trabajo educativo en el municipio de Valparaíso, Zacatecas, desde la década de los años 60. Se reflexiona sobre los elementos, principios y valores propios de la época que fueron construyendo su identidad en los que se vislumbra la influencia de su familia, la huella de quienes tuvieron que ver con su formación académica, autoridades educativas y la sociedad que la rodeó y que también tuvo incidencia en su formación. Se entiende por qué la llaman todavía maestra “Rome”, con cariño y respeto, las y los pobladores de la cabecera municipal de Valparaíso, Zacatecas, lugar donde nació, creció y se desarrolló profesionalmente, y en el que actualmente vive.

Indudablemente, su formación académica fue fruto de los cambios en los procesos educativos en que se cimentó la educación del país, como han sido, las ‘Misiones culturales’, que fueron de gran impacto en su carrera como docente y como forjadora de grandes renombradas y renombrados docentes de la época actual. Por ello, se sabe que su progreso educativo fue notable desde su niñez como una excelente alumna de la escuela primaria estatal ‘20 de Noviembre’ como formadora educativa en la Escuela Primaria ‘J. Jesús González Ortega’, después, como maestra y directora de la Secundaria ‘20 de Noviembre’ y fundadora del programa XIII Preparatoria de la Universidad Autónoma de Zacatecas; filántropa por decisión que se concibió como una imagen de admiración ante la comunidad valparisense que, con

orgullo, hablaba y habla al día de hoy de su calidez humana, y aquellas personas que no son oriundas y que llegan a vivir ahí, conozcan este tipo de personajes tan emblemáticos que dejaron una huella educativa en una cantidad importante de gente.

Para la elaboración de esta Memoria, se parte de una pregunta central ¿qué circunstancias contribuyeron para la formación docente de la maestra Romelia Hernández Vázquez y valorar su impacto en la comunidad? La maestra Romelia, que hoy en día goza de una aceptación y admiración notable entre los miembros de la comunidad, se ha convertido en una figura enigmática, que conduce a reflexionar sobre el impacto de su trabajo, ya que ha salido de los muros escolares y ha beneficiado al pueblo de Valparaíso a través de la educación.

Se constatará su vocación y entrega al ámbito educativo desde que optó por elegir a la docencia como su compañera de vida, favoreciendo al pueblo del que ella ha sido parte. Logró con su enseñanza provocar en todas y todos los docentes que trabajaron con ella, una imagen de respeto, y asumieron en ella a la maestra que ofreció a profesoras y profesores el arte de enseñar, de comunicarse con un alumnado que merecía tener una educación que las y los preparara para tener un futuro en el que mejoraran sus condiciones de vida, reafirmando el compromiso moral y educativo que se adquiere cuando son nombradas y nombrados como profesoras y profesores encargados de formar hombres y mujeres de bien, así como lo hizo a lo largo de su vida profesional, la protagonista de estas memoria profesional. Aquí es donde cobra fuerza el interés de conocer y aprender de la historia de la maestra Romelia.

En la descripción de la vida de la docente, se refleja el impacto educativo y escolar que tuvieron en la vida tanto maestras y maestros, como en el alumnado del municipio de Valparaíso, y los cambios sociales que ocurrieron en la segunda mitad

del siglo pasado, mismos que fueron aprovechados por la maestra Romelia para propiciar oportunidades de desarrollo a su persona, lo que posteriormente ocasionó que esas transformaciones impactaran a futuro, de diferente forma en las y los habitantes de la localidad del “Valle”, Valparaíso, Zacatecas.

Para la elaboración de este trabajo, se realizó una revisión bibliográfica con la finalidad de establecer el estado del arte, el cual, es también parte del sustento teórico de esta memoria profesional desde donde se advierte la base para comprender de qué manera influyen diferentes tipos de acciones, etapas, tiempos y circunstancias en la vida de una persona, y cómo inciden de manera significativa en su andar y en el diseño de la figura de la que se va hablar.

Por lo anterior, se presentan las fuentes que desde distintos escenarios han abordado temas de interés para la construcción de la reflexión en este trabajo. En el plano internacional, el artículo titulado *Algunas claves de la historia de la formación del profesorado en España para comprender el presente*, presentado en la Universidad de Valladolid en España (Arguita, 2010), se analizó el repaso del profesorado en las variantes tradiciones educativas. Se rescataron dos conceptos fundamentales: la formación inicial del profesorado y la historia de la educación. La metodología que se empleó fue el estudio y el análisis de algunos de los rasgos que históricamente han configurado el trabajo de los centros de formación del profesorado, y a la conclusión a la que llegó, fue que, la fuerza que tiene una maestra o un maestro como reformador, puede cambiar el rumbo de una localidad, de un contexto.

En el artículo titulado *La docencia en el siglo XXI: antecedentes, contexto y posibilidades* (Byrd, 2015), publicado en Ecuador, se describe cómo son los aspectos que se han desarrollado en el quehacer docente. Se plantean algunos conceptos que

servieron para el desarrollo del presente documento: reconocimiento y figura del docente, ambos como el resultado de una trayectoria profesional. El resultado de este artículo se basó en el desempeño de la y el docente, como agente de transformación de pensamientos, contextos y de habilidades en una sociedad.

En el artículo *De maestras, señoritas y otras peripecias pedagógicas. Las mujeres en la historia de la educación en Antioquia 1903 - 1930* (Ospina, 2015), publicado en Colombia, profundiza en el papel que tiene la mujer en la educación y el impacto que tiene en su contexto. Se destacan características “naturales” que como lo menciona el autor, son propias el género femenino como el enseñar a través de nobles sentimientos e, inculcando amor a la patria, por medio de las tradiciones. En conclusión, las mujeres encontraron una liberación social por medio de la carrera docente, sin dejar de lado sus ocupaciones socialmente asignadas según su sexo.

En el plano nacional, el libro publicado por la Universidad Pedagógica Nacional, titulado *El surgimiento de la formación de docentes en México como profesión de Estado* (Arteaga & Camargo, 2009), tuvo como objetivo distinguir el proceso por el cual se construyó la formación de maestras y maestros con la creación de las Escuelas Normales. Es un estudio experimental sobre la formación de docentes en las instituciones formadoras y hablan de su impacto en la sociedad. Su marco conceptual se enfoca en la educación, en las maestras y maestros, en las escuelas normales y en la formación de las y los educadores. Como conclusión se alude a que, la construcción de nuevos horizontes de carácter educativo, trae consigo un compromiso social que se traduce como apoyo para las niñas y niños más necesitados de la sociedad.

En *Soñando con mi Escuela... Historias de maestras potosinas del siglo XX* (Vega, 2018) publicado por la Universidad Autónoma de San Luis Potosí, se

destacaron los trabajos en torno a la historia de la educación y también a la historia de mujeres que desempeñaron un papel muy importante en la educación de una región. Se rescataron algunos conceptos importantes como historia de la educación e identidad docente, los cuales dan el punto clave a esta memoria profesional.

En *Había una vez. Mexicanas que hicieron historia* (Fernández, 2019) publicado en México, se presenta la trayectoria de varias mujeres famosas y emblemáticas de la historia de México, en la que se muestra el carácter que determinó el trabajo que hicieron en su entorno y la ardua labor que desempeñaron ante la adversidad de los hombres contemporáneos; de la misma manera, describe los desafíos ante los que se tuvieron que enfrentar en su época en un contexto social que no les era del todo favorable por su condición de mujeres de su tiempo, quienes, a pesar diversos obstáculos, lograron posicionarse en ámbitos culturales, educativos, filántropos y de política, en este último dejando una notable huella provocada por su trabajo para que pudieran votar y ser votadas en cargos de gobierno.

En el ámbito local, el libro *Miradas y voces en la historia de la educación en Zacatecas* (Magallanes & Gutiérrez, 2013), elaborado en la Universidad Autónoma de Zacatecas, se hizo un estudio donde se observó y resaltó el quehacer de las mujeres mexicanas, la emancipación femenina mediante la preparación profesional en el ámbito magisterial, y se rescataron dos conceptos importantes en este documento los cuales son el feminismo y el magisterio en pro de las mujeres.

En *Camino al Valle* (García, 2015), elaborado en la Universidad Autónoma de Zacatecas, se hace una compilación de historias y biografías de personajes históricos de Valparaíso, Zacatecas. De esta investigación se rescataron dos conceptos principales: contexto y biografía. Se cuentan anécdotas propias del municipio del siglo

XX que colaboran en la comprensión de la contextualización. Como conclusión se señala la importancia que tiene la comunidad para influir en el desarrollo de un individuo, ya sea de manera profesional o socialmente.

El planteamiento del problema de esta memoria emerge reconociendo que la construcción social propia del ser humano ha requerido de varios elementos que refieren su identidad, que señalen sus componentes, esos que los hacen distinguirse de las y los demás, y la historia ha contribuido al rescate de una importante cantidad de figuras históricas que han sido relevantes en las localidades. Las y los seres humanos requieren conocer a aquellas personas que les han antecedido, que, además, han formado parte importante de la historia del lugar en el que nacieron y crecieron.

En el presente trabajo, donde figura la maestra Romelia, se plasma que el rescate de su aportación a la comunidad, es el intento de evidenciar, en este complejo siglo XXI, en que los valores progresivamente se han ido desdibujando, y en el que la violencia ha tomado un protagonismo impensable, la remembranza de que se pueda desde la individualidad, hacer grandes aportes positivos a la comunidad y, para ello, se requiere buscar en el pasado y traer al presente a aquellas personas que en la actualidad sirvan de modelos, porque son una opción de ejemplo a seguir; por ello se buscó en el pasado de la comunidad, en la que se encontraron invariablemente, personas que le hicieron bien a la sociedad y que, por esos actos, merecen salir a la luz como una expresión del reconocimiento a su labor benefactora.

Cuántas veces, al reflexionar sobre los apelativos de los municipios o sobre los nombres que se les dan a las escuelas, remiten a personas que alcanzaron ciertos ideales personales y profesionales, porque sus actuaciones repercutieron en beneficio

de la sociedad, sin embargo, esos logros no son del conocimiento de la mayoría de la población. Por ello, es necesario conocer y hacer un reconocimiento a la vida de muchas personas que con su altruismo mostraron su generosidad al impulsar a otras que querían desarrollar sus propias capacidades humanas, y que no lo hubieran logrado de no haber existido personas comprometidas con su profesión docente, quienes, desde la cotidianidad, aportaron enseñanzas útiles para conducirse dentro y fuera del aula.

Es importante conocer los diversos momentos que tuvieron que enfrentar en sus circunstancias sociales, económicas, políticas, de género, como lo fue la emancipación femenina, por mencionar alguna; como fue el caso la figura histórica de la Profesora Beatriz González Ortega, quién, viviendo su profesión, mostró un puente de desarrollo a su generación, y con ello, enseñando con calidez y con una vida entregada a la enseñanza de maestras, y posteriormente, en su papel como directora de la Escuela Normal para señoritas.

Cabe señalar que la participación de las mujeres en el ámbito educativo, político, económico y social no generó gran fuerza si no a partir de la segunda mitad del siglo XX, y esto no quiere decir que antes no hayan aportado algo a la sociedad, sino que, a partir de la época mencionada, las mujeres repuntaron en la participación y en la ejecución de muchas cuestiones sociales que hoy en día funcionan como determinantes en las actividades a estudiar y/o a trabajar. Las mujeres hoy en día han tomado la fuerza para que su trabajo y su desarrollo en todos los ámbitos sean reconocidos en una región, en un estado, en un país, incluso mundialmente.

La hipótesis que se estableció es que en las motivaciones de la maestra Romelia ante las elecciones importantes de su vida, estuvieron presentes de manera importante

los principios y valores de su época, y en ese mismo sentido, la influencia de su familia desde donde se proyectó como docente y desde donde construyó su identidad colaboradora y cómo el resultado de esa construcción resultó en su apuesta por la educación como medio de superación personal individual, pero también de transformación social para otras y otros en bien de su comunidad.

El objetivo general de este trabajo es reconstruir las circunstancias que contribuyeron para la formación docente de la maestra Romelia Hernández Vázquez y valorar su impacto en la comunidad, debido a que es un personaje de cambio educativo que se puede evidenciar a través de su trabajo como docente, directiva, fundadora y filántropa, en el municipio de Valparaíso, Zacatecas.

Los objetivos específicos se subdividen en tres, el primero es analizar la vida familiar de la maestra, el impacto que provocó en ella el cambio de localidad, su proceso escolar básico y la decisión por estudiar la carrera de profesora, así como sus primeros años como docente. El segundo es describir el desarrollo profesional de la profesora, sus años como maestra en educación secundaria, su ascenso como directiva y como fundadora de centros educativos, y demás aportaciones que hizo a su comunidad. Y finalmente, el tercero es profundizar en sus últimos años al frente de una institución educativa, su decisión de jubilarse, y cómo ha sido la vida de la maestra Romelia Hernández Vázquez, después de su retiro.

La propuesta metodológica para realizar esta memoria profesional, se basa en el acercamiento personal con la protagonista de esta memoria profesional, la maestra Romelia Hernández Vázquez, a través de charlas personales y entrevistas semiestructuradas donde ella aportó información valiosa sobre su desempeño como alumna, docente, directiva, fundadora y filántropa en su comunidad.

También se realizaron entrevistas a personas allegadas a la profesora, con las que convivió y trabajaron con ella en sus años de servicio educativo; así como conocer los contextos sociales distribuidos en décadas del municipio de Valparaíso, Zacatecas. Algo importante para el presente trabajo fue la recolección de fotografías, documentos e historias que dan a conocer el trabajo de Romelia Hernández Vázquez, como personaje emblemático de la comunidad.

La estructura del presente trabajo está distribuida en tres capítulos, lo que permite tener un panorama amplio de la personalidad de la maestra Romelia Hernández Vázquez, en su ser y hacer. En el primer capítulo se analiza la vida familiar de la maestra Romelia Hernández Vázquez, su proceso escolar y sus primeros años como docente. Se aborda la formación educativa que tuvo en la carrera corta de Comercio, la orientación profesional que cursó en el Colegio del Centro, institución privada que estaba ubicada en la ciudad de Zacatecas, en la cual, además de los niveles de primaria y secundaria, también ofertaba este tipo de estudios y de magisterio. Se habla del trabajo que desempeñó la maestra Romelia como docente en la Escuela Primaria Oficial 'J. Jesús González Ortega' y en la Escuela Secundaria '20 de Noviembre' en Valparaíso, Zacatecas.

En el segundo capítulo se plantea el desarrollo profesional de la maestra Romelia Hernández Vázquez, sus años como docente en educación secundaria y su ascenso como directiva. Se recabaron fotografías y anécdotas contadas por la protagonista de esta memoria profesional, y se presentan las entrevistas de las personas que la acompañaron en su labor profesional durante aquellos años. Se observa su paso como educadora, fundadora a directiva del mismo plantel educativo, el cual, en sus inicios, no contaban con un edificio como tal, sino que, con ayuda de

padres y madres de familia, rentaban unos cuartos pequeños que servían como salones; después, el primer edificio que tuvo como escuela, y al paso de los años, en el lugar en el que está actualmente la secundaria estatal '20 de Noviembre', en la cabecera municipal de Valparaíso, Zacatecas.

Se aborda la lucha que realizó en compañía de otras y otros docentes para que hubiera un nivel educativo de media superior en el municipio, que después se conformaría como la preparatoria número 13 de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), siendo esta una opción educativa para las y los jóvenes que deseaban continuar estudiando, después de haber concluido la educación básica.

En el tercer capítulo se profundiza en los últimos años al frente de la escuela Secundaria '20 de Noviembre' de Valparaíso, Zacatecas, su decisión de jubilarse a sus más de 5 décadas al servicio de la educación en su comunidad, y se habla de cómo ha sido la vida de la maestra Romelia Hernández Vázquez después de su retiro. Se exponen fragmentos de la vida y obra de la protagonista de esta memoria profesional; el impacto que ha dejado en propios y extraños, la carrera social, educativa, personal y filántropa de este personaje emblemático del municipio.

Se analiza el por qué su decisión de dejar el cargo como directora de la institución que ella fundó y que hasta ahora le tiene tanto aprecio. La huella que dejó por generaciones en jóvenes estudiantes a quienes les impartió sabiduría y apoyo tanto moral como económico para que continuaran sus estudios como lo siguen haciendo actualmente. Se detalla el cambio que representó para la maestra Romelia su jubilación y cómo, a lo largo de estos años, ha impactado en su vida el dejar de impartir clases pero que, a la par, nunca ha dejado de apoyar a la comunidad de Valparaíso, Zacatecas.

Finalmente, se aborda la lucha filántropa que ha realizado en compañía de sus amigas, un grupo de mujeres valparisenses llamadas `Las Azalias`, quienes se reúnen para hacer labor social mediante colectas y gestiones altruistas, con el fin de apoyar a personas que se acercan a pedirles ayuda o que saben de gente que necesita patrocinio ya sea para medicamento, ropa o de ayuda monetaria.

CAPÍTULO I

VIDA FAMILIAR Y ESCOLAR DE LA MAESTRA ROMELIA HERNÁNDEZ VÁZQUEZ, Y SUS PRIMEROS AÑOS COMO DOCENTE

En este primer capítulo se analizará la vida familiar de la maestra Romelia Hernández Vázquez, su proceso escolar y sus primeros años como docente. Se darán a conocer los lugares en los que la familia Hernández Vázquez vivió, dado que tuvieron que mudarse de domicilio con regularidad, y el impacto que generó en la profesora cada cambio de localidad. Además, conocer su gusto por la danza clásica que floreció en su adolescencia y que aún sigue disfrutando.

Se abordará la formación educativa que tuvo la profesora Romelia Hernández en la carrera corta de Comercio, orientación profesional que cursó en el Colegio del Centro, institución privada que estaba ubicada en la ciudad de Zacatecas, en la cual, además de los niveles de primaria y secundaria, también ofertaba este tipo de estudios y de magisterio. Por último, conocer de la maestra Romelia, el trabajo que desempeñó como docente en la Escuela Primaria Oficial 'J. Jesús González Ortega' y, en la Escuela Secundaria '20 de Noviembre' en Valparaíso, Zacatecas.

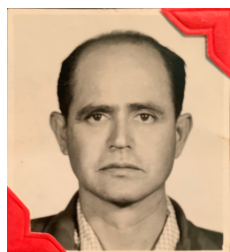
1.1 Como un baile en el tiempo

Romelia Hernández Vázquez nació el 20 de junio de 1940 en El Palmito, Indé, Durango. Su papá fue el ingeniero Manuel Hernández Landa, originario de Valparaíso, Zacatecas y su mamá, la Profesora de primaria Esther Vázquez López, oriunda de El Palmito, Durango. El señor Manuel trabajó en la construcción de la obra de la presa 'Lázaro Cárdenas' en la región lagunera de Durango y la señora Esther, laboraba en

la primaria, en la ex hacienda de la Inmaculada Concepción de Palmitos de Arriba (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Antes de empezar a escribir esta memoria profesional, se realizó una visita al hogar de la maestra Romelia, en el municipio de Valparaíso, Zacatecas, y lo que iba a ser una entrevista, se convirtió en una plática amena y divertida. Al iniciar las preguntas, la profesora Romelia comentó cómo se conocieron sus progenitores: *“Mi papá era muy bueno para bailar y mi mamá también, mi mamá era buena para cantar y mi papá también, él tocaba la guitarra, así que se encontraron de las mil maravillas y se casaron”* (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021), en el momento en el que ella contó esta anécdota, mostró en su rostro, felicidad y un poco de humor, empapado de nostalgia.

Imagen 1. Ingeniero Manuel Hernández Landa y Profra. Esther Vázquez López



Fuente: Archivo personal de Romelia Hernández Vázquez (APRHV).

La maestra Romelia fue la primera hija del matrimonio Hernández Vázquez, después siguieron Amelia, Ricardo, Sonia y, por último, Araceli, que con cariño la llaman `Cheli´. La niñez de la profesora Romelia, de sus hermanas y hermano, estuvo acompañada de música y baile, los cuales, les inculcaron su papá y su mamá desde muy temprana edad; además, también se advierte que, el juego y la diversión, estuvieron presente en el hogar en sus primeros años de vida (Romelia Hernández, comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Para finales 1943, la familia Hernández Vázquez se mudó del estado de Durango, al municipio de Valparaíso, Zacatecas, ya que, el ingeniero Manuel trabajó en la construcción de la papelera de Atenquique en Jalisco. Cabe resaltar que el papá de la maestra Romelia, fue una persona que se desempeñó eficazmente en las obras en las que realizó; sus estudios de ingeniería en la Universidad de Chicago y, su fluidez para hablar el idioma inglés (Lía Cossio, comunicación personal, 26 de enero de 2021), probablemente fueron factores para que subiera de puesto rápidamente en la compañía donde laboró, pues le fueron encomendadas importantes construcciones como el rompeolas del puerto de Mazatlán, donde se localiza una placa con su nombre (Romelia Hernández, comunicación personal, 25 de enero de 2021).

La señora Esther, mamá de la maestra Romelia, se hizo cargo de sus hijas e hijo, de educarles y de cuidarles; las madres de antes y ahora, buscaban y lo hacen en la actualidad, la forma efectiva y de apoyo individual, en situaciones en donde la pareja no se encuentra en casa. Por ello, se tiene que reconocer el papel de aquellas mujeres que, dejando su vida laboral a un lado, tienen que cuidar de sus hijas e hijos y, en este caso, hacerlo sin su pareja y, aunado a esto, el adaptarse a las costumbres y a un contexto diferente que les brindó `el Valle`,¹ nombre que culturalmente le dan las lugareñas y lugareños de Valparaíso.

Para mediados de la década de los años cuarenta, la familia Hernández Vázquez se trasladó al sur del estado de Puebla, donde el ingeniero Manuel trabajó en la construcción de la presa del municipio del Valsequillo,² según Camarena &

¹ La palabra Valparaíso, viene del Latín, Vallis Paradisus, "Valle del Paraíso" (INAFED, 2017).

² La presa de Valsequillo se comenzó a construir en 1946, a partir de ese año, ha formado el cuerpo de agua más grande de Puebla (SEMARNAT, 2011)

Aguilar (2014), formalmente llamada `Manuel Ávila Camacho`, en honor al presidente saliente que comprendió el periodo de 1940 a 1946 (Romelia Hernández, comunicación personal, 25 de enero de 2021).

La maestra Romelia tuvo sus primeras lecciones de lectura y escritura en casa, ya que, su mamá, la profesora Esther, optó por educarla en el hogar. No ingresó a la educación preescolar, porque aún no se establecía como obligatorio cursarlo hasta ese momento; fue hasta 1948, cuando el Presidente Miguel Alemán Valdés, reconoció la necesidad para que niñas y niños del país, recibieran al menos un año de instrucción preescolar, antes de ingresar a primaria, y estableció la Dirección General de Educación Preescolar para la Secretaría de Educación Pública (SEP) (Galván, 2015).

Al hacer remembranza de aquellos primeros años de vida, la maestra Romelia fue una niña risueña y simpática, le gustaba andar de un lado para el otro, jugando en los campamentos establecidos en el Valsequillo y el Arrosof,³ en los que vivieron. Como era la hija del Ingeniero de la obra, recuerda que la dejaban andar por donde fuera; esa energía que tanto mostraba, años después fue orientada a su gran pasión, el baile (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Tiempo después, la familia Hernández Vázquez se mudó a la ciudad de Zamora de Hidalgo, Michoacán. El ingeniero Manuel trabajó en la canalización del río Duero,⁴ en los años de 1946; mientras que, la maestra Romelia, empezó a cursar su primer año de primaria, pero sin poderlo concluir ya que regresaron a vivir al municipio de Valparaíso, Zacatecas. (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

³ Regiones naturales, que se localizan al sur del territorio del estado de Puebla (Reyes, 2020).

⁴ El río Duero cruza la ciudad de Zamora, Michoacán (Silva, 2016).

Imagen 2. Familia Hernández Vázquez. La maestra Romelia al lado derecho de su papá



Fuente: Archivo personal de Lía Cossío Hernández (APLCH).

Como se puede apreciar en este primer apartado, la maestra Romelia y su familia vivieron en diferentes lugares del territorio mexicano, almacenando recuerdos de cada espacio al que llegaban y que, al recordarlos, le traen a la octogésima de hoy en día, una gran dicha de haber estado y vivido por algún tiempo en esos hermosos lugares de la república mexicana.

1.2 Educación básica. El terreno fértil de la futura profesora

Al regresar a Valparaíso, Zacatecas, la familia de la maestra Romelia decidió inscribirla en la Escuela Primaria Oficial 'J. Jesús González Ortega',⁵ sin embargo, la abuela paterna, doña Adelina Landa Muñoz, sugirió a su hijo que no la ingresara a esta institución; según Martínez (2009) las abuelas paternas tienen un nivel de parentesco del 50% con sus nietas, más que con los nietos, por lo tanto, tienen incentivos para dedicarse a ellas y cuidarlas. Por ello, la abuela quiso que su nieta tuviera una

⁵ La Escuela Oficial "J. Jesús González Ortega" fue la única primaria en la cabecera municipal de Valparaíso, Zacatecas, hasta la fundación de la Escuela "Beatriz González Ortega", en el año de 1970 (Rodríguez, 2021).

instrucción personalizada, a lo que le comentó a la mamá de la maestra Romelia, la señora Esther, el no ingresar a su nieta a esta institución, pues no la consideraba como 'buena' (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

El papá y la mamá de la maestra Romelia optaron porque su educación fuera en casa, hecho que algunos especialistas han manifestado que esta metodología no es óptima, dado que hay poca o nula coordinación del alumno y alumna, con el contexto e interacción con sus demás pares (Pérez, 2020), y así como era la maestra Romelia de niña, tan activa y juguetona, necesitaba estar en contacto con sus pares, por eso, tardaría unos meses para que pudiera ella ingresar a la primaria Oficial.

Le impartió clases particulares la señora Rebeca Pérez, una poetisa y profesora retirada de edad avanzada que, por su condición, no desempeñó correctamente su trabajo. Al observar que su hija no avanzaba en sus lecciones como debería ser, la señora Esther, mamá de la maestra Romelia, decidió inscribirla en la Escuela Oficial. Con un profundo cariño y respeto, ella tiene presente a sus docentes de cada grado: Esperanza Salcedo de primero, Eduardo Gurrola de segundo y de tercer año de primaria, profesor que la maestra Romelia quiso mucho (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Los personajes que han marcado la vida de las personas, dejan una huella imborrable a través del tiempo, ya sea por el trato o por el resultado de las experiencias que hayan tenido con ella; tales individuos pueden llegar a ser figuras de lo que una persona quiere ser en la vida. Pudiera ser que la maestra Romelia haya tenido características del profesor Eduardo Gurrola, al estar laborando como maestra, incluso decir algunas frases que él decía o cómo se conducía con sus alumnas y alumnos en aquellos tiempos.

Imagen 3. Escuela Primaria Oficial `J. Jesús González Ortega´



Fuente: Fotografía del autor.

Para cuarto de primaria, la maestra Romelia y su familia tuvieron que mudarse al estado de Chihuahua, porque el ingeniero Manuel trabajó en la construcción de la procesadora de minerales, considerada en ese tiempo como la más grande del mundo en trabajar el plomo.⁶ La profesora Romelia continuó sus estudios en la Escuela Primaria `Abraham González´; por ese tiempo, la institución no tenía un edificio como tal, pero estaba establecida en una vivienda. La docente Romelia recuerda a su profesora de grado, la señorita Guadalupe Lozano, como una gran docente, entregada y dedicada a su labor educativa (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Al finalizar la obra de la ampliación de la planta Ávalos en Chihuahua, la familia Hernández Vázquez regresó a Valparaíso, Zacatecas, donde la maestra Romelia realizó quinto y sexto grado de primaria. Al concluir el nivel básico, se mudaron al municipio de Mazatlán, Sinaloa, porque el ingeniero Manuel fue el encargado de la

⁶ De 1920 a 1950, la planta Ávalos de la compañía Industrial Minera México, inclusive surtió casi la totalidad de los insumos para la Segunda Guerra Mundial (Gaviño, 2018).

construcción del rompeolas del puerto (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

La maestra Romelia siguió sus estudios de nivel secundaria en el Colegio Pacífico, siendo alumna fundadora, pero cerraron el plantel por falta de estudiantes; sin embargo, ingresó a la Escuela Preparatoria de Mazatlán, donde impartían también el nivel de secundaria, y allí cursó el segundo grado. Durante el tiempo que la familia Hernández Vázquez vivió en este puerto, la docente Romelia asistió a la escuela de danza de `Leny Morales`, en compañía de su hermana Amelia, donde practicaron y desarrollaron el gusto por el baile español y la danza clásica (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

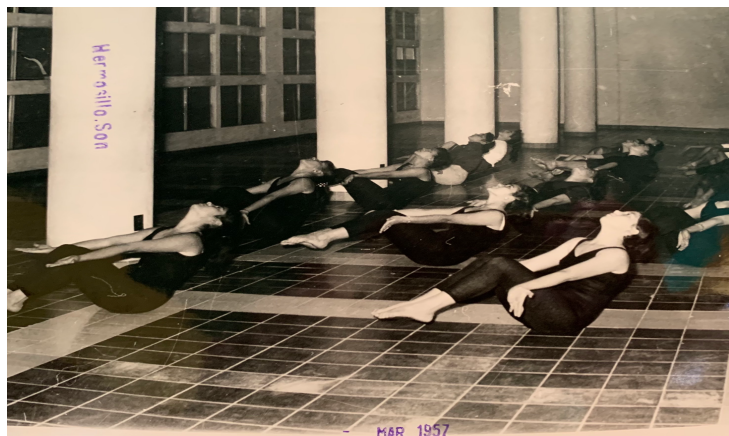
Por el trabajo del ingeniero Manuel, tuvieron que mudarse a Hermosillo, Sonora, por la construcción del puerto de Guaymas, que estuvo a su cargo. La profesora Romelia cursó el tercer año de secundaria en el instituto adscrito a la Universidad de Sonora, donde tuvo la instrucción de danza folklórica y danza clásica, esta última, su gran pasión. El baile despertó en ella un sentimiento de libertad y de gran compromiso para seguir practicándolo y, con el tiempo, le ayudó en su carrera como docente en los bailables que montó con gran esmero en los festivales que se llevaron a cabo dentro y fuera de las escuelas, en las que se desempeñó como maestra y directora (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

La afición por escuchar música lo trae desde muy pequeña, pues su gusto es la música romántica, los corridos y las composiciones de Tchaikovsky y Mozart,⁷ que hicieron que las compaginara con el aprendizaje del piano, y que cursó 4 años con

⁷ Compositores de grandes obras como, el lago de los cisnes y sinfonía número 25 (Ocio, 2019).

Cecilia Pérez Inda, una monja y maestra de este instrumento musical, que ella estimaba mucho. (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Imagen 4. Clase de danza clásica, donde la maestra Romelia asistía



Fuente: APRHV.

Al regresar a Valparaíso, Zacatecas, la docente Romelia quiso continuar sus estudios de preparatoria, pero al encontrar negativas de su señor padre, ella aun así realizó sus estudios; de acuerdo a lo anterior, para Montero (2000), hay mujeres intrépidas en todos los tiempos y que son esas mujeres que abren la brecha, dando a conocer a la sociedad las necesidades de todas las demás. La maestra Romelia fue un parteaguas para sus hermanas, para que ellas continuaran estudiando como lo hicieron en años posteriores, al ser docentes y estudiar una carrera de comercio (Lía Cossío, Comunicación personal, 26 de enero de 2021).

Su padre le propuso a la profesora Romelia estudiar por correo el nivel medio superior, sin embargo, la señora Esther se opuso a que aprendiera en esta modalidad, pues creía que su hija Romelia pudiera no ser tan responsable y, en cambio, se dedicara a ir a fiestas (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de

2021). Siendo que aún era muy joven, risueña y simpática y, como cualquier papá o mamá, es muy difícil aceptar que su hija o hijo emprenda un camino lejos de casa, ya sea por su personalidad o por no querer apartarse de ellos, pero es un lapso de la vida que tuvieron que vivir como madres y padres, y así entender y buscar la opción conveniente para que ella continuara sus estudios.

El nivel de estudios del papá de la maestra Romelia como ingeniero, y de la mamá, como profesora, fomentaron en su hijo y en sus hijas, el seguir preparándose académicamente; pero en los años cincuenta del siglo pasado, las mujeres aún tenían limitadas sus opciones para estudiar una carrera profesional; según Palermo (2010), el acceso femenino a la universidad estuvo marcado desde el inicio con elecciones diferenciales, acorde a una división socio sexual del saber; por otro lado, el difícil y determinante acceso de las mujeres a las carreras universitarias que siempre estuvieron en la lucha para que se les reconociera igual capacidad y derechos que a los hombres (González, 2009).

Es así como la maestra Romelia, con ganas y entusiasmo de seguir estudiando y su fiel convicción de seguir adelante en ese objetivo, pudo continuar sus estudios, aunque no los estudios universitarios en la carrera de Derecho, como ella lo hubiera deseado, pero sí le fue permitido estudiar en la escuela Normal para señoritas del Colegio del Centro (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

1.3 Una futura maestra, que no deseaba serlo

La mamá y el papá de la maestra Romelia, decidieron enviarla a estudiar a la ciudad de Zacatecas, es así que los pueblos y ranchos del Valle, vieron salir a muchas y

muchos de sus mejores hijas e hijos (García, 2010); cursó sus estudios magisteriales en el Internado del Colegio del Centro, perteneciente a las religiosas de la Congregación de las Hijas del Sagrado Corazón y Santa María de Guadalupe,⁸ donde se preparó como docente en la sección de Comercio Escuela Normal para señoritas.⁹

Las hermanas de la maestra Romelia, Amelia y Araceli, también estudiaron la carrera normalista en el mismo internado, mientras que su otra hermana, Sonia, estudió comercio, mismo que ofrecía la congregación a las señoritas estudiantes. Su hermano Ricardo, estudió en la Universidad Autónoma de Chapingo, localizada en la capital del estado de Zacatecas, donde se graduó como Ingeniero (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Al hacer remembranza del momento de partir a estudiar la carrera, la maestra Romelia comenta que le decía a su mamá: *“no quiero estudiar la Normal, a lo que mi mamá me dijo, que, cuando terminara de estudiar la normal, trabajara y buscara otros horizontes o estudiara otra cosa”* (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021). La docente Romelia, se fue convencida de que no le iba a gustar estudiar la profesión normalista, sin embargo, se llevó una gran sorpresa al convivir con sus compañeras y por el aprecio que le tenían las religiosas del internado, que se encontraba sobre la Calle de Genaro Codina, en el centro de la ciudad de Zacatecas.

La docente Romelia recordaba, estando en el internado, las anécdotas que le contó su mamá, la profesora Esther, cuando estuvo al servicio de la educación rural

⁸ Congregación fundada por el Sacerdote José Anastasio Díaz López.

⁹ La Escuela Normal para señoritas del Colegio del centro, solamente estuvo en función por 20 años, y, posteriormente, ofreció solamente, la carrera de Comercio.

en México, ya que ella fue maestra rural;¹⁰ relacionado con lo anterior, para Pacheco (2013) las y los maestros rurales, durante la primera mitad del siglo XX, subieron a las montañas, fundaron sus casas en las orillas de los ríos y estuvieron en el desierto del norte con la finalidad de establecer las bases del sistema educativo mexicano. Es así, que la profesora Esther, en los lugares que estuvo impartiendo clases, ayudó a las personas a realizar el papeleo necesario para la adquisición de tierras en tiempos de la posrevolución¹¹ (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

A principios de los años veinte del siglo XX, la situación prevaleciente en el campo mexicano, caracterizada por un enorme contraste entre la concentración de tierras, en unas cuantas manos, frente a la miseria de numerosas familias campesinas (UNAM, 2016), los y las maestros apoyaron a los campesinos y agricultores en hacer las gestiones necesarias, así como la realización de documentación requerida para que pudieran acceder a tierras. La profesora Esther se quedaba hasta altas horas de la noche, mecanografiando el papeleo solicitado, para que los lugartenientes tuvieran un lugar propio donde sembrar (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Cabe señalar que la gente de pueblo o de rancherías alejadas de las ciudades, carecían de estudio o de preparación elemental, según Granja (2009), más de 50 por ciento de la población en edad escolar seguía siendo analfabeta y la oferta educativa

¹⁰ Los maestros rurales, se enrolaron en la misión de enseñar castellano, lectura, escritura y operaciones fundamentales de aritmética, desde los gobiernos de Francisco León de la Barra, hasta en el de Plutarco Elías Calles.

¹¹ Periodo comprendido entre los años 1920 a 1927.

se concentraba en las ciudades en un país donde, 70 por ciento de la población vivía en el campo, esto en la primera parte del siglo XX.

La ayuda de aquellos profesores rurales en la alfabetización y, como agentes de cambio en el ámbito social y político, como lo menciona González (1993), el maestro tenía que contribuir al desarrollo de la sociedad, a través de una escuela permeable, que supere el ostracismo y el aislamiento. El educador, sujeto activo cuya contribución resulta esencial para la transformación de la sociedad; generó en las y los docentes de aquella época, que marcaran el rumbo de la educación y los procesos sociales en cada comunidad en los que ellas y ellos, como la maestra Esther, madre de la docente Romelia, trabajaron.

La profesora Esther, mamá de la maestra Romelia, estudió en la Escuela Normal Rural `José Guadalupe Aguilera´,¹² perteneciente al municipio de Santa Lucía, en el estado de Durango; estaba dirigida a las y los trabajadores en servicio educativo que se querían preparar aún más para esta labor, es así que, sólo podían asistir los veranos para poder capacitarse en algún oficio, además de aprender sobre pedagogía y enseñanza en beneficio de la gente. El compromiso que tuvo la maestra Esther, en su labor docente, fue en la firme convicción de ayudar y de hacer prosperar cada lugar en la que ella trabajó (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Las Escuelas Normales Rurales, según Padilla (2009), debían formar maestras y maestros que en breve tiempo estuvieran capacitados para enseñar a leer y a escribir, e introducirían nuevas técnicas de agricultura. La profesora Esther tuvo la

¹² Institución fundada el 19 de diciembre de 1926, con el nombre de Escuela Central Agrícola.

convicción y la preparación de apoyar a la gente del pueblo en los que laboró, y esa pasión que tuvo de su trabajo, fue heredada a su hijo e hijas, ya que tres de ellas siguieron el llamado educativo (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

La esencia de apoyar a la gente más necesitada, con recursos materiales o fomentándoles la educación elemental, siempre estuvo presente en la maestra Romelia, al recordar lo que su mamá hacía (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021), esto lo fue desarrollando aún más, al tomar sus lecciones en la Escuela Normal para señoritas y con las religiosas que le impartieron clases.

Imagen 5. La maestra Romelia, en la parte de abajo, con sus compañeras de la Normal



Fuente: APRHV.

La maestra Romelia recuerda que, en el internado, fue una alumna que obtenía buenas notas, aunque era una joven extrovertida e imparable, enfocaba su energía en la academia de piano que tenían las religiosas y, así como ella, muchas de sus compañeras asistían a tales clases e, incluso, se peleaban entre ellas por usar ese

instrumento tan apreciado entre las internas (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021). Por otro lado, la profesora Romelia hace remembranza:

“El acomodo de los dormitorios del internado, que estaban ordenados por niveles o edades, donde las más grandes tenían los dormitorios de arriba y, las más jóvenes los cuartos de abajo; además, el cuarto que estaba arriba hacia el fondo del internado, era el más alto, entonces desde ahí podían ver a los muchachos, cuando a alguna de ellas le llevaban serenata” (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Al leer este apartado, se determina de dónde proviene la labor educativa y altruista de la maestra Romelia, que formó y desarrolló en su querido Valparaíso, Zacatecas. La figura de la mujer revolucionara de aquella segunda mitad del siglo XX, es ya una joven instruida y capaz de realizar casi todo lo que ella se proponía, continúa produciendo asombro por extrañas, extraños y conocidos, imaginando una época en dónde las mujeres no tenían el apoyo para estudiar una carrera, menos para salir de un municipio a la ciudad; sin embargo, el apoyo del papá y de la mamá de la maestra Romelia, fue un parteaguas para ser lo que es hoy, una gran persona y una excelente profesora.

1.4 Los primeros años como docente

La maestra Romelia se graduó de la Escuela Normal para señoritas del Colegio del Centro en 1960 y regresó a Valparaíso, Zacatecas, convencida de que había encontrado su vocación y, es así que, el 16 de septiembre de ese mismo año, se le otorgó el nombramiento como docente de nuevo ingreso por parte de la SEP en el subsistema estatal,¹³ en la Escuela Primaria Oficial ‘J. Jesús González Ortega’ de la

¹³ En el estado de Zacatecas, la SEP se divide en dos subsistemas, federal y estatal (Diario Oficial del Estado de Zacatecas, 2017).

cabecera municipal antes mencionada (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021). A principios de la década de los 60, hubo una escasez de profesoras y profesores en gran parte del territorio mexicano:

“La profesión de maestra y maestro, seguía siendo poco atractiva durante la época de los cincuenta y hasta finales de los setenta, lo que causaba que muchas y muchos desertaran y, buscaran otros empleos mejor pagados o buscaran estudiar una carrera, viendo al magisterio como una ocupación de paso” (Pérez, 2011, p. 7).

Es por ello que, al haber pocas profesoras y profesores al servicio de la educación en Valparaíso, Zacatecas, la maestra Romelia obtuvo con facilidad la plaza de docente cercana a donde vivía su familia y con gran esfuerzo empezó a trabajar en esta cabecera municipal. Al iniciar el ciclo escolar, se le asignó a la maestra Romelia el 3er. grado de primaria y al poco tiempo, confirmó que la docencia era en realidad su verdadera vocación (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021). En el transcurso de los ciclos escolares de 1960 a 1962, en los que trabajó la maestra Romelia, ella recuerda con especial afecto a sus alumnas. Para el tercer año en el que estuvo trabajando, se hizo cargo del grupo más pequeño de la institución, el primer grado de primaria (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Imagen 6. Primer grupo de la maestra Romelia



Fuente: APRHV.

Imagen 7. La maestra Romelia al centro, con su grupo de solamente niñas



Fuente: APRHV.

La maestra Romelia, al estudiar en la Escuela Normal para señoritas del Colegio del Centro, recuerda a una de las religiosas que les había comentado a ella y a sus compañeras, que había hecho sus estudios en la Escuela Normal Superior,¹⁴ y al igual que ella, podían seguir preparándose de esa manera, después de cursar la Normal básica (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Para 1964, la maestra Romelia continuó su labor docente frente a grupo de primaria, sin embargo, ya habían pasado cuatro años de que había egresado de la Normal y sintió la necesidad de seguir estudiando y preparándose. Relacionado con lo anterior, para Camargo (2004), las necesidades de desarrollo individual, social y profesional como ser humano y como maestra o maestro, comprende los aspectos referidos a sus procesos formativos y continuar aprendiendo nuevos métodos de enseñanza. Como sucede en todos los ámbitos profesionales, la necesidad de seguirse preparando, llega en cualquier situación, ya sea por un estancamiento en el área laboral o, por el simple hecho de seguir aprendiendo.

¹⁴ Estudios superiores para profesor o profesora en escuelas secundarias, preparatorias o Normal, en determinadas enseñanzas o especialidades (Ducoing, 2004).

La maestra Romelia, decidió inscribirse en la Escuela Normal Superior de Nueva Galicia, en la ciudad de Guadalajara, Jalisco; donde estudió la especialidad en el idioma Inglés, ya que su papá lo hablaba perfectamente y ella quería aprenderlo y hablarlo como él; durante cuatro veranos consecutivos lo estuvo aprendiendo,¹⁵ (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021). Fue así como docentes de aquella época querían profesionalizarse y obtener un mejor sueldo, y optaron por estudiar en los recesos escolares o emigrar a los Estados Unidos a trabajar.

Imagen 8. La maestra Romelia en sus clases en la Escuela Normal Superior



Fuente: APRHV.

Durante aquellos primeros años como docente, la maestra Romelia fue invitada por el profesor Pablo Ramírez Muñoz, primer director de la Escuela Secundaria Estatal `20 de Noviembre´ y, al mismo tiempo encargado de la Primaria Oficial `J. Jesús González

¹⁵ En 1960, de acuerdo a Arredondo (1990), las escuelas normales apoyaron la profesionalización del magisterio, por lo que abrieron cursos en verano; lo anterior, avalado por el presidente de esa época, el Lic. Adolfo López Mateos.

Ortega', del municipio de Valparaíso, Zacatecas, para que ayudara como colaboradora, impartiendo la materia de Inglés (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

La lucha de los padres y madres de familia y el profesor Pablo, por tener una institución de nivel de secundaria, que no existía antes de la década de los años 50, rindió frutos el 20 de noviembre de 1958, fecha de la fundación de esta escuela (Rodríguez, 2008); sin embargo, no tenían un edificio como tal, ya que empezaron a rentar en viviendas y adaptarlas como salones de clases, además, por la escasez que había de maestras y maestros en el estado de Zacatecas, las personas que tenían estudios de nivel superior o universitario y que vivían en la cabecera municipal, fueron invitadas e invitados para fungir como docentes, hasta la llegada de las y los jóvenes normalistas (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021). La maestra Romelia estuvo trabajando en dos instituciones educativas al mismo tiempo. Al compaginar esta ardua labor en las dos escuelas, ella recuerda:

“El maestro Pablo, me pidió que lo apoyara con las clases de trigonometría de tercer grado, yo no quería impartir matemáticas, pero el director me dijo que le pidiera apoyo a mi papá, y así lo hice. Daba esa clase a las 7 de la mañana y a las 9, me iba con mis chiquillos de primaria” (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

La labor docente es un mundo de oportunidades que hay que aprovechar cuando se presentan, el cambio de asignaturas permite no estancarse, concede el desarrollo del conocimiento y promueve la transversalidad de las asignaturas, entrelazadas en temas o subtemas para la enseñanza y el aprendizaje de las alumnas y alumnos, así como el crecimiento laboral y cognitivo de las maestras y de los maestros.

La docente Romelia, así como su papá, trabajaron desde la primera generación en la escuela secundaria `20 de Noviembre`. Para el año de 1966, el director antes mencionado, propuso ante la SEP del estado de Zacatecas, a la maestra Romelia como trabajadora de planta en la secundaria recién fundada, la cual fue nombrada al poco tiempo, otorgándole el nombramiento de profesora de este nivel en este centro educativo (Romelia Hernández, Comunicación personal, 25 de enero de 2021).

Fue así que la maestra Romelia dejó de laborar definitivamente en la primaria y, junto con el director Pablo, fueron las primeras personas en tener la plaza de la reciente escuela secundaria fundada, las demás personas que colaboraron impartiendo clases, solo fueron de apoyo, hasta que llegaron nuevas y nuevos docentes.

*Imagen 9. Graduación de la primera generación de la Secundaria
`20 de Noviembre`
Maestra Romelia en la fotografía*



Fuente: APRHV.

Todos estos primeros años marcaron los inicios de la gran labor profesional de la maestra Romelia y la transición como docente de primaria a nivel de secundaria, sin embargo, es sólo una parte de lo que ella iba a lograr, pues en años posteriores, tendría varias sorpresas para su crecimiento personal, laboral y profesional, en otros espacios de comunidades y en otros espacios educativos.

CAPÍTULO II

DESARROLLO EDUCATIVO Y SOCIAL DE LA PROFESORA ROMELIA HERNÁNDEZ VÁZQUEZ

El objetivo de este segundo capítulo es abordar el desarrollo profesional de la maestra Romelia Hernández Vázquez, sus años como docente en educación secundaria y su ascenso como directiva. Se mostrarán fotografías y anécdotas contadas por la protagonista de esta memoria profesional, así como entrevistas de las personas que la acompañaron en su labor profesional durante aquellos años.

Se observará su paso como educadora fundadora a directiva del mismo plantel educativo, el cual, en sus inicios, no contaban con un edificio como tal, sino que, con ayuda de padres y madres de familia, rentaban unos cuartos pequeños que servían como salones; después, el primer edificio que tuvo como escuela, y al paso de los años, en el lugar en el que está actualmente la secundaria estatal '20 de Noviembre', en la cabecera municipal de Valparaíso, Zacatecas.

Se abordará la lucha que realizó en compañía de otras y otros docentes para que hubiera un nivel educativo de media superior en el municipio, que después se conformaría como la preparatoria número 13 de la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ), siendo esta una opción educativa para las y los jóvenes que deseaban continuar estudiando, después de haber concluido la educación básica.

Para finalizar este capítulo, se hará mención de las aportaciones que hizo la maestra Romelia en el ámbito político y social en Valparaíso; por citar algunos de ellos, la construcción del monumento a la bandera del municipio antes mencionado o el

parque infantil, siendo este un trabajo colaborativo con presidencia municipal, gobierno estatal y la comunidad en la que ella fue y sigue siendo una figura de liderazgo.

2.1 Camino de una docente

El sendero por el cual las y los docentes cruzan, es un trayecto difícil, lleno de precariedades, de inventar formas para dar lo mejor de sí en el quehacer educativo. Según Vílchez (2011), enseñar es la tarea más importante que circunscribe cualquier acto educativo, pensar siempre en las y los demás en un camino que, en el mejor de los casos, deriva a la alteridad y a la benevolencia. La maestra Romelia recuerda que los primeros años en los que estuvo trabajando en el nivel de secundaria, el horario de entrada era a las 7:00 de la mañana, sin embargo, no había luz eléctrica en el municipio a esa hora, sino hasta que prendían la planta de luz en un horario de 8:00 a 11:00 p.m.; es así que, en temporada invernal, las alumnas, alumnos, maestros y maestras, utilizaban velas para iluminarse y recibir o impartir clases (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021).

La escuela secundaria estatal '20 de Noviembre' de Valparaíso, Zacatecas, inició en unos cuartos pequeños rentados que se localizaban al lado de escuela primaria Oficial; las madres y padres de familia querían que sus hijas e hijos tuvieran un espacio para que continuaran estudiando después de haber concluido la primaria, es así que ellas y ellos, al ver el entusiasmo y el buen desempeño que ponían el Director Pablo y la Maestra Romelia en sus clases, daban el recurso monetario para poder seguir trabajando.

Las clases se empezaron a impartir con las herramientas que podían serles útiles para la enseñanza de las y los estudiantes; los pizarrones de la marca comercial

de Coca Cola fueron de gran ayuda, además, las y los alumnos tenían que llevar su propia silla para poder sentarse y recibir clase. Los grupos eran numerosos, un promedio de 27 a 35 jóvenes en cada uno de los diferentes grados escolares (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021).

La maestra Romelia recuerda haber iniciado sus labores en la secundaria con el grupo de segundo grado, impartiendo la asignatura de matemáticas y geografía; las edades en las que oscilaban las y los estudiantes, eran entre 12 hasta los 21 años de edad. Entre las anécdotas que la profesora Romelia hace remembranza con cierta alegría y melancolía, una de ellas es la siguiente:

“Entre todos los muchachos que teníamos, aunque eran chicos o grandes, eran muy diablos y muy traviosos, en cierta ocasión, en una de mis clases de geografía -y les apretaba(‘les exigía’(aclaración mía))-, yo les había hecho un mapa, tuve que salir del aula y, al regresar, le habían prendido fuego, aunque me dio un coraje, no les dije nada, ya que después me iban a tomar el pelo, lo que ellos querían era hacerme explotar, pero no lo consiguieron” (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021).

Las y los docentes viven experiencias gratas e inolvidables que, aunque hayan sido desagradables en el momento, después se convierten en grandes historias y memorias que van llenando el baúl de recuerdos de las personas. De acuerdo con Leite (2011), la posibilidad de advenir la persona desde la construcción de su propia historia, representa de manera clara la dimensión ética de la perspectiva biográfica, es decir, que, al hacer remembranza de lo vivido, permite ver el autorreconocimiento y la formación como seres humanos, en este caso, el comportamiento de la maestra Romelia en sus múltiples experiencias como docente.

Para el año de 1964, el gobernador constitucional del estado de Zacatecas, el ingeniero José Isabel Rodríguez Elías,¹⁶ hizo un recorrido por el municipio de Valparaíso, previo a la visita del entonces candidato a la presidencia de la república mexicana, el licenciado Gustavo Díaz Ordaz,¹⁷ como trabajo de campaña electoral para las elecciones de ese mismo año. Rodríguez Elías le quiso presentar a Díaz Ordaz, obras realizadas en distintos puntos del estado. El presidente municipal, el ciudadano Manuel Hernández Landa y antiguo maestro de apoyo de la secundaria '20 de Noviembre', junto con el director Pablo, la profesora Romelia, madres y padres de familia, le pidieron de favor al gobernador, que les construyera el edificio educativo que hacía falta en la comunidad estudiantil valparisense y así, poderle presentar una obra al futuro presidente de la república (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021).

Posterior a la petición hecha por la comunidad y al análisis de los terrenos en donación, se construyó el plantel educativo sobre la calle Zaragoza, colonia centro en la cabecera municipal de Valparaíso, Zacatecas. La obra tardó solamente ocho días en realizarse, ya que toda la comunidad estaba muy entusiasmada por la construcción de la nueva escuela y, con la ayuda de los padres, madres de familia, alumnas y alumnos, se pudo finalizar la primera fase de construcción, que consistió en tres aulas y unos baños pequeños; es así que pudieron dejar de rentar los cuartos en los que se impartían las clases y, ahora sí, tenían unas aulas acondicionadas con sus respectivos mobiliarios para poder empezar a trabajar.

¹⁶ De 1962 a 1968 fue el periodo en el que gobernó el estado de Zacatecas (Dirección Jurídica, 2006).

¹⁷ Sexenio comprendido de 1964 a 1979 (Unión, 2019).

Imagen 10. Construcción de los salones de la secundaria '20 de noviembre'



Fuente: Archivo de la escuela primaria '20 de noviembre'.

Durante aquellos primeros años, después de la edificación de la secundaria, la maestra Romelia recuerda que hubo más apoyo en cuanto a insumos de material didáctico y de construcción por parte de gobierno estatal y municipal. Según la Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción (CMIC) (2019), las condiciones para la edificación de escuelas públicas, se ha establecido como prioridad de diversos sectores sociopolíticos, económicos y culturales, que contribuyen para el desarrollo de una comunidad; fue así que, las y los docentes fueron ofreciendo calidad educativa,¹⁸ tanto formativa como de espacios estructurales.

La maestra Romelia y el profesor Pablo eran los únicos docentes de base en la escuela secundaria, sin embargo, hubo apoyo por parte de otras personas de la comunidad, con el objetivo de impartir enseñanza a la juventud de Valparaíso. Posteriormente se fueron integrando a la plantilla académica de base, Manuel Díaz Beltrán, mejor conocido como 'el profe Melo', la señorita Gloria Sánchez Bañuelos y Agustín Gallegos, docentes que empezaron a laborar primeramente en la primaria 'Oficial' y después pasan a prestar sus servicios a la escuela secundaria. En el año de

¹⁸ Según el Instituto Nacional para la Educación y Evaluación (INEE) (2018), define la calidad educativa como la cualidad que resulta de la integración de las dimensiones de pertinencia, relevancia, eficacia interna, eficacia externa, impacto, suficiencia, eficiencia y equidad.

1969, se le invitó a trabajar a un joven ingeniero llamado Antonio Ortiz Ruiz, oriundo de la comunidad de San Miguel;¹⁹ fue alumno del profesor Pablo y le tenía una gran estima al vecino de la cabecera municipal, ya que había sido muy buen estudiante.

Fueron pasando los ciclos escolares y la mejora de la institución se fue dando. El entusiasmo de las madres y padres de familia por apoyar económicamente se mostró al hacer nuevas aulas, baños eficientes y oficinas directivas. Para el año de 1972, el Director Pablo, tuvo un accidente en el que pierde casi la movilidad de la pierna derecha y decide jubilarse; la SEP del estado de Zacatecas, citan a toda la planta docente de la secundaria para que eligieran entre ellas y ellos al director o directora encargada, es así que, por decisión unánime, optan que sea la profesora Romelia, como responsable de la escuela.

2.2 Formadora de profesoras, profesores y directiva de la Escuela Secundaria '20 de Noviembre'

En el año de 1973, la maestra Romelia pasa de ser docente encargada de la dirección de la secundaria '20 de Noviembre', a directora con nombramiento definitivo en el mismo plantel educativo, sin dejar de impartir clases de inglés, pero con menos carga horaria. Durante este año, el 20 de octubre, contrae nupcias con el profesor Antonio Ortiz, su compañero de trabajo; la docente Romelia comenta: *"El acercamiento se fue dando poco a poco, el trabajo nos unió y cupido hizo muy buen trabajo, duramos un año noviendo, hasta que pidió mi mano"* (Romelia Hernández, Comunicación personal,

¹⁹ Localidad situada a 10 km de la cabecera municipal de Valparaíso, Zacatecas. Instituto Nacional de Estadística e informática (INEGI) (2020).

24 de agosto de 2021). Durante el momento en que la protagonista de esta memoria iba contando este relato, mostró una gran alegría y sus ojos se le llenaron de lágrimas.

Imagen 11. Boda de la maestra Romelia con el profesor Antonio



Fuente: APRHV.

Para 1974, la creación de las Escuelas Técnicas Agropecuarias²⁰ (ETA) en México, habían tomado un auge significativo en las zonas rurales del país, como lo menciona Irigoin (1997), estas instituciones forman parte de una educación que no se agota en un nivel agropecuario ni en un nivel de primaria o de secundaria, pero que sí se expresa con fuerza como representación cada vez más significativa de oportunidades de desarrollo, siendo así otra opción de educación en Valparaíso, Zacatecas. La institución que se crea con esta nueva modalidad es la 'Vicente Guerrero', localizada a la entrada sur de la cabecera municipal.

En esta misma época, el gobierno invertía mucho recurso en este tipo de instituciones a nivel nacional, es así que el gobierno estatal presentó como una propuesta la desaparición de la escuela '20 de Noviembre', y que tanto la plantilla de maestras y maestros, como su matrícula estudiantil, se adhirieran a la ETA y que

²⁰ Se define como aquellas actividades que comprende el sector agrícola, o la práctica agrícola y el sector ganadero (Coll, 2019).

quedara una sola escuela de nivel secundaria en Valparaíso; sin embargo, la comunidad no estaba contenta con esta decisión, la profesora Romelia recuerda:

“Los padres de familia no estaban de acuerdo con la idea de desaparecer la `20`, es así que uno de ellos, pidió una reunión urgente en la que les dijo a todos los demás que se fueran a Zacatecas en unos camiones que habían rentado, llegaron a Palacio de Gobierno, al departamento de Educación y hablaron con el Director de Escuelas Secundarias, a lo que lo convencieron de no cerrar su escuela” (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021).

Aunque la secundaria `20 de Noviembre´ siguió laborando conforme al acuerdo que se hizo con los padres y madres de familia y la SEP, la matrícula se limitó y sólo pudieron abrir un grupo para primer grado, sin embargo, la comunidad estaba molesta por este hecho, por lo que la maestra Romelia pidió a la Dirección de Secundarias ampliar la admisión del alumnado, hecho que se le permitió, pero con la consigna de que no olvidara que la ETA tenía preferencia.

Conforme fueron pasando los años, la presión de la comunidad para que se ampliara la matrícula surtió efecto, los grupos de primer grado fueron creciendo y permitió la admisión de más alumnado, es por ello que las madres y padres de familia llegaron incluso a pernoctar en la escuela días antes de las inscripciones, para que sus hijas e hijos tuvieran un lugar seguro. Esto habla de la calidad que ofrecía la institución, el profesionalismo de las maestras y maestros que laboraban en ella, pero, sobre todo, la responsabilidad y la guía de la profesora Romelia como cabeza de esta escuela.

Las y los docentes que trabajaron con la maestra Romelia durante aquellos primeros años como directiva, tuvieron la dicha de ser invitados por ella para formar parte de la escuela secundaria, siendo que la mayoría de ellas y ellos eran de la plantilla de la primaria `Oficial´. Ella tenía la convicción de que las y los profesores

debían de vivir ahí en Valparaíso o cerca de la cabecera municipal, ya que así, iban a tener un sentido de pertenencia, es decir, arraigo a algo que se considera importante como las personas, cosas, grupos, organizaciones o instituciones (Castillo, 2008), y que no iban a tener pretextos para salir temprano o tener excusa, para no asistir, ya fuera por la distancia o por otra situación que se presentara en el traslado a dicho lugar (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021).

2.3 Fundadora de centros educativos

Valparaíso, Zacatecas, se ha caracterizado por buscar su bienestar y desarrollo, aunque llegan a tener carencias o dificultades para mejorar sus condiciones, siempre se apoyan como comunidad. La importancia de contar con una institución de nivel medio superior fue una de las principales solicitudes que las madres y padres de familia le manifestaban a la maestra Romelia, esa necesidad de tener en el municipio una preparatoria, pues las y los estudiantes que finalizaban la educación básica, optaban por ingresar al mundo laboral que ofrecía la cabecera municipal, continuar sus estudios en la capital del estado o emigrar al país del norte, Estados Unidos.

Imagen 12. Movimiento de izquierda, exigiendo una preparatoria 'bien' para el municipio



Fuente: Archivo Personal de Martín Rivas (APMR).

Durante los años 70, surgió en Valparaíso un grupo político-social de corriente de izquierda,²¹ que anhelaban también una preparatoria en el municipio. Por esos años estaba como presidente municipal el ganadero Don Antonio Bañuelos Rivas, él, al percatarse de que la comunidad y el grupo de izquierda mostraban la inquietud por tener una escuela de nivel medio superior, citó a sus representantes, entre ellas y ellos a la maestra Romelia, el profesor Antonio, Luis Aguirre, mejor conocido como `la bola´, y demás docentes de la secundaria `20´; asimismo, a Mateo Aguilar, Jorge García y Julián Hurtado, entre otras figuras importantes de la época, y se les asignó la creación de la preparatoria Valparaíso.

Se pretendía que las y los docentes fueran de Zacatecas capital, sin embargo, las condiciones de la carretera y la idea que tenían las y los propios educadores que laboraban en las instituciones de esta cabecera municipal, no lo vieron factible, fue así que las y los maestros que empezaron a trabajar en la nueva escuela eran originarias y originarios de este lugar.

Imagen 13. Algunas maestras y maestros fundadores de la preparatoria Valparaíso



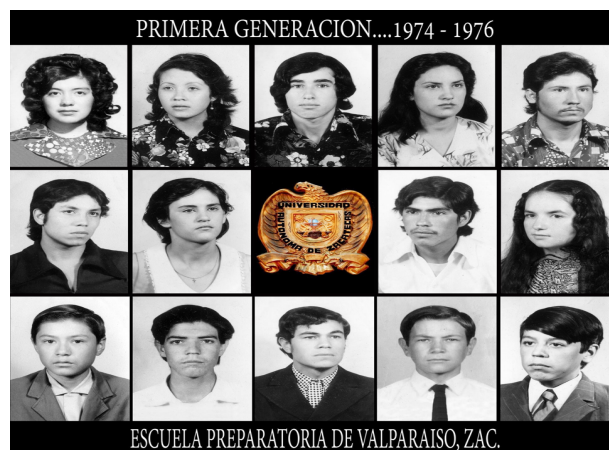
Fuente: APMR.

²¹ Se define como el conjunto de doctrinas, ideologías, corrientes y movimientos políticos basados en la idea de igualdad social. Se propone que la sociedad debe velar por la protección de los sectores más desfavorecidos, con miras a garantizar un sano equilibrio social (Rodríguez, 2000).

La preparatoria Valparaíso entró en funciones en las instalaciones de la Secundaria '20 de Noviembre', por su parte, la maestra Romelia fungía como directora de este plantel en las mañanas, mientras que por las tardes impartía clases de inglés en medio superior, al igual que el profesor Antonio y demás docentes de la secundaria que desempeñaban funciones de docencia en los dos niveles educativos. Al poco tiempo, la preparatoria fue incorporada a los planes y programas de estudio de la UAZ, en modalidad de escuela particular.

La maestra Romelia hace remembranza de aquella primera etapa de la preparatoria: *“Empezaron 22 alumnos, los maestros de la secundaria trabajábamos en la tarde para sacar este proyecto nuevo, sin embargo, los del grupo de izquierda o ‘rojillos’ -como nosotros les decíamos-, dejaron al poco tiempo de laborar”* (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021).

Imagen 14. Alumnas y alumnos de la primera generación de la preparatoria Valparaíso



Fuente: APMR.

El presidente municipal de aquel momento quería que la preparatoria fuera del estado, para desligarla de los planes y programas de la UAZ, sin embargo, la comunidad, así como las y los docentes que laboraban en este plantel, se opusieron rotundamente, ya que les había costado levantarla y echar andar; en ese momento nombran de director al profesor Antonio, esposo de la maestra Romelia, fungiendo así, como directivo y como maestro de matemáticas y física.

Para 1975 el gobierno municipal empezó a construir la zona de tolerancia,²² sin embargo, la comunidad estaba inconforme de que se construyera un lugar con estos servicios y que en cambio la preparatoria siguiera trabajando en un edificio prestado. Conforme fueron pasando los días, la presión del pueblo y de las y los docentes fue creciendo, por lo que el presidente municipal, el señor Felipe Ortiz, cede a la preparatoria Valparaíso, el terreno que se tenía destinado para la zona roja (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021).

Con el paso del tiempo y con la creación de nuevas instituciones educativas de nivel medio superior, fueron brindando oportunidades a las y los jóvenes valparisenses para que tuvieran opción de elegir carreras técnicas, por ejemplo, el Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario (CeBeTA) No. 167, que brindaba este tipo de educación o el Colegio de Bachilleres del Estado de Zacatecas plantel Valparaíso (COBAEZ).

Conforme fueron pasando los años, la escuela secundaria '20 de Noviembre' seguía creciendo en infraestructura así como en alumnado, sin embargo, la maestra

²² Que alude al consentimiento de las autoridades policiacas, sanitarias y administrativas para proveer el servicio de la prostitución o de lugares de vicio y, por lo general se localizan a las afueras de las poblaciones (Martínez, 2015).

Romelia y las y los demás docentes que laboraban en la institución educativa, fueron visualizando la necesidad de tener un espacio que atendiera el número de alumnos y alumnas que se estaban inscribiendo, la demanda que las madres y padres de familia hacían por tener unas mejores instalaciones y la comunidad en sí, por tener un edificio de calidad y de orgullo para el pueblo valparaisense.

En el año de 1983 se empezó a visualizar el nuevo proyecto de la Secundaria `20 de Noviembre`, un terreno de mayor extensión, en el cual se mostraban aulas más amplias, biblioteca, espacios administrativos, taller de mecanografía, canchas de fútbol, basquetbol y voleibol; sin embargo, los planes tardaron tres años más en formalizarse y hacerse realidad, fue así que, para 1986, empiezan a construirse los primeros cimientos.

El terreno lo habían conseguido con mucho esfuerzo las madres y padres de familia y la comunidad que aportaron para que la nueva institución se construyera. La maestra Romelia, a cargo del nuevo proyecto, le solicitó a Don Silvestre Cosío, que les vendiera el terreno en lo que hoy es la actual secundaria, él aceptó vender ese espacio mediante un pago en plazos, por ser para un bien común en Valparaíso, Zacatecas, (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021).

Con la construcción del nuevo edificio de la secundaria `20 de Noviembre`, sobre lo que era el camino a Atotonilco,²³ hoy llamada Avenida de la Juventud, las maestras y maestros que laboraban en la institución tenían que trasladarse de una escuela a otra; mientras se iban construyendo y acondicionando los salones, las y los docentes compaginaban su labor educativa en los dos lugares. El número del

²³ Localidad situada a 3.1 kilómetros de la cabecera municipal de Valparaíso, Zacatecas. Reconocida por tener aguas termales (Ruiz, 2020).

alumnado creció, la demanda fue cada vez mayor y la que había sido la primera secundaria `20 de Noviembre`, ya no cumplía con las necesidades que la comunidad y el estudiantado requerían.

Uno de los objetivos de cualquier profesionista, así como de una y un buen docente, es que deberán ser competentes en su desempeño, que generalmente se consigue mediante el crecimiento, la experiencia y sobre todo, conocer las necesidades del entorno (Serna, Sánchez & Rubio, 2015), así como lo hicieron la maestra Romelia y toda la plantilla docente de la escuela secundaria, al ver que su trabajo y su espacio donde laboraban, ya no era óptimo para cumplir con las necesidades educativas y de desarrollo de conocimientos y de aprendizajes.

Es así como la maestra Romelia fue dejando huella en el ámbito educativo de Valparaíso, fundando y formando escuelas de calidad que, aún a la fecha, siguen teniendo el mismo prestigio y forma de trabajo como ella lo desempeñó cuando estuvo al mando en estas instituciones de educación. No se puede borrar la huella que fue dejando su paso por todas las instituciones donde laboró, su nombre y presencia son de asombro, de cariño y, sobre todo, de respeto para propias, propios, extrañas y extraños.

2.4 Aportaciones sociales a la comunidad de Valparaíso, Zacatecas

En el año de 1989 las maestras y maestros, así como todo el alumnado, dejan de darle uso al edificio de lo que había sido la secundaria `20 de Noviembre`, que se encontraba cerca del centro de la cabecera municipal, y dan inicio de actividades en nuevas instalaciones. Por su parte, la escuela primaria oficial, que en ese momento tenía una gran matrícula, solicita a la maestra Romelia les preste el espacio que ya no estaban

usando (el anterior edificio de la secundaria), ella, que entendía a la perfección esta problemática, accedió a la solicitud (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021).

La maestra Romelia decidió donar el espacio de la antigua secundaria a gobierno municipal, con el fin de que se le diera un uso educativo, cultural o de beneficio público, no sin antes haberles prestado a COBAEZ plantel Valparaíso, en sus inicios, y a la primaria oficial como extensión de la misma; al final, el gobierno decide hacer otra primaria que lleva por nombre Escuela Primaria Estatal '20 de Noviembre', en honor de su antecesora.

La planta educativa continuó siendo la misma en el cambio de un edificio al otro, la maestra Romelia recuerda: "*Los maestros éramos casi los mismos, Manuel Díaz, Fernando Nava, Delia Bañuelos, Antonio mi esposo, Rafael García, el profesor Pancho, Alfredo, Oscar Ramírez, Olga y Chuy del Carmen*" (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021).

Al poco tiempo se formaliza la dirección técnica y la maestra Romelia deja de impartir las clases de inglés en la secundaria '20 de Noviembre' para sólo dedicarse a cumplir la función de directora, sin embargo, ella siguió impartiendo esa asignatura en la preparatoria Valparaíso, hasta que dejó de laborar en ella en el año de 2009, fecha importante también para esta institución, la cual, en ese año, se convierte en la Preparatoria, Programa número XIII de la UAZ.

El trabajo en equipo es algo fundamental para la maestra Romelia, considera que, aunque existan fricciones o desacuerdos, se debe fomentar la colaboración de todas y todos para que las cosas salieran de manera óptima; debe de existir la tolerancia y el respeto, pero, sobre todo, el amor al trabajo y al lugar en el que se

labora. Según Padilla (2021), el trabajo colaborativo implica trabajar con otras personas con un fin común, haciendo el trabajo fructífero y de calidad; es así como siempre le gustó laborar a la profesora Romelia y lo sigue haciendo hasta la actualidad.

El trabajo colaborativo siempre fue un estandarte para la maestra Romelia, ella comenta: *“yo iba con Antonio, lo acompañaba a Saltillo cuando estaba estudiando y él tenía un libro de Friedrich Nietzsche,²⁴ donde la escuela tenía que proyectarse a la comunidad, con semanas culturales, eventos que unieran a la escuela con el pueblo”* (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021). Fue así que se le ocurrió una idea para la mejor proyección de la secundaria en conjunto con el trabajo de las madres y padres de familia, así como de toda la comunidad, iba a formar parte de la llamada `semana cultural`.

Para la realización de esta actividad, previa al aniversario de la secundaria `20 de Noviembre´ y que se lleva a cabo en esa misma fecha, la comunidad, así como las y los docentes y el alumnado, esperan con gran entusiasmo los juegos deportivos como futbol, basquetbol, volibol, etcétera, también a las actividades culturales que se realizan en su mayoría en el jardín principal de Valparaíso, con declamaciones, poesías, bailables, actuaciones, y que culminaban con un baile de gala. Para el 25 aniversario de la institución, invitaron al grupo `Los Ángeles Negros´ para que amenizara y así recabar fondos para material didáctico, mobiliario y más necesidades que tenía la institución.

Se comenzó invitando a todas las escuelas a participar en estas actividades, desde preescolares hasta las preparatorias, así como a las personas de la comunidad,

²⁴ Filósofo más importante de la historia del pensamiento occidental (Román, 2018).

y la respuesta de todas ellas y ellos fue positiva (Romelia Hernández, Comunicación personal, 24 de agosto de 2021); es así que el pueblo veía con gran entusiasmo esas festividades previas a la feria regional de Valparaíso, Zacatecas, llevadas a cabo para el 12 de diciembre. Es así como la maestra Romelia mostró el amor por lo que hacía, lo compartió con toda la comunidad de Valparaíso para darle proyección a la escuela que tanto cariño le tiene, a la secundaria '20 de Noviembre'; sin embargo, los años posteriores siguen mostrando un gran trabajo a la comunidad.

CAPÍTULO III

LA MAESTRA ROMELIA COMO EMBLEMA DE UNA COMUNIDAD

El objetivo de este tercer capítulo es profundizar en los últimos años al frente de la escuela Secundaria `20 de Noviembre´ de Valparaíso, Zacatecas, su decisión de jubilarse a sus más de 5 décadas al servicio de la educación en su comunidad, y cómo ha sido la vida de la maestra Romelia Hernández Vázquez, después de su retiro. Se leerán fragmentos de la vida y obra de la protagonista de esta memoria profesional; el impacto que ha dejado en propios y extraños, la carrera social, educativa, personal y filántropa de este personaje emblemático del Valle.

Se analizará el por qué su decisión de dejar el cargo como directora de la institución que ella fundó y que hasta ahora le tiene tanto aprecio. La huella que dejó por generaciones de jóvenes estudiantes, impartiendo sabiduría o el ayudarles moral y económicamente para que continuaran sus estudios como lo siguen haciendo actualmente. Se detallará el cambio que representó para la maestra Romelia Hernández Vázquez su jubilación y cómo a lo largo de estos años ha impactado en su vida el dejar de impartir clases pero que, a la par, nunca ha dejado de apoyar a la comunidad de Valparaíso, Zacatecas.

Se abordará la lucha filantrópica que ha realizado en compañía de sus amigas, un grupo de mujeres valparisenses llamadas `Las Azalias´, que se reúnen para hacer labor social mediante colectas y gestiones altruistas, con el fin de apoyar a personas que se acercan a pedirles ayuda o que saben de gente que necesita patrocinio, ya sea para medicamento, ropa o de ayuda monetaria. Para finalizar este tercer y último capítulo, se hará mención de las palabras y frases que deja la maestra Romelia

Hernández Vázquez a las siguientes generaciones de niñas, niños, adolescentes, adultas y adultos de su comunidad, así como a las personas que se dedican a la labor de enseñar y educar.

3.1 Los últimos años al frente de una institución educativa

El significado que se da hacia el trabajo de la o el docente ha evolucionado durante siglos, muestra de ello, las grandes maestras y maestros que han surgido a través de la historia de la humanidad, como lo son Confucio, Budha, Jesús, Mahoma, María Montessori y Gabriela Mistral, por mencionar algunas y algunos de ellos, y que han dejado una huella de sabiduría para sus discípulos y discípulas,²⁵ a través de sus enseñanzas y, debido ello, les ha otorgado un estatus de prestigio tanto en su entorno como a través del tiempo (Arenas & Matos, 2013). Cabe señalar que las maestras y maestros que han quedado en el anonimato con el pasar de los años, siguen representado las figuras que aportaron significativamente, no sólo en la enseñanza de las y los alumnos, sino también en las relaciones afectivas y sociales que se forman en la comunidad.

La maestra Romelia tuvo un interés que se muestra como una constante desde que inició su labor docente y, hasta la última década en la que se desempeñó como directora, se preparó de manera profesional, tomando los cursos que se ofrecían en ese tiempo para la actualización docente por parte de la SEP, así como los talleres que se ofertaban por parte del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE).

²⁵ Persona que aprende una doctrina, ciencia o arte, bajo la dirección de un maestro. Real Academia Española (RAE) (2014).

Algunos de los cursos que solía tomar la maestra Romelia eran en Fresnillo, Zacatecas, ya que la escuela Secundaria `20 de Noviembre`, donde ella trabajaba, formaba parte de la zona escolar 02 del municipio antes mencionado, o en el Centro de Maestros, ahora llamado Unidad de Registros Académicos y Archivos (URAA), ubicado a la salida de la cabecera municipal de Valparaíso. Estos centros de desarrollo profesional siguen siendo espacios en los que las maestras y maestros se actualizan, así como lo hiciera la profesora Romelia en sus dos últimos años, antes de su retiro.

Los talleres que ella tomó fueron: *Prioridades y Retos de la Educación Básica, El Enfoque por Competencias en la Educación Básica, Planeación Didáctica para el Desarrollo de Competencias en el Aula y, Relevancia de la Profesión Docente en la Escuela del Nuevo Milenio Archivos del Personal de la Escuela Secundaria*” (APES, 2022, s/p), siendo este último, el taller que impactaría a la maestra Romelia de manera significativa en su quehacer como directiva y de forma personal, ya que sería el previo a su jubilación.

Para ella, la continua capacitación de la planta docente, así como el de las y los directivos de la institución, formaba parte del trabajo cotidiano para brindar una mejor oferta educativa a la comunidad y estar a la vanguardia en técnicas de enseñanza-aprendizaje contemporáneas. Para el año 2000, en México existía el Programa Nacional de Carrera Magisterial,²⁶ el cual favorecía a través de estímulos económicos al profesorado por medio de proyectos y exámenes, los cuales tenían el objetivo de ser útiles para su quehacer docente y directiva, ofreciéndoles a las maestras y

²⁶ Programa establecido por gobierno federal, en conjunto con la SEP-SNTE desde el año de 1992 hasta el 2013, para los estímulos económicos de las maestras y maestros de todo el país (SEP, 2013).

maestros, una mejora en su salario, es por ello que ella, por ser una mujer preparada en continua formación, alcanzó hasta el nivel `B´ de dicho programa.²⁷

La transformación de la Educación en México que se dio en la primea década del siglo XXI, se enfocó en apoyar la investigación científica y tecnológica, además de alentar y difundir la historia del país (Gamboa, 2012) con la reforma educativa del año 2002,²⁸ por ello, la maestra fomentaba en la escuela de manera positiva a través de concursos o representaciones que hacían las y los alumnos de algunos episodios de la historia de México en los actos cívicos de cada lunes, en fechas importantes como el 13 y 15 de septiembre o el 5 de febrero, por nombrar algunas de ellas (Jesús del Carmen Rodríguez, comunicación personal, 1 de febrero de 202).

Cabe destacar que para el año 2001, la maestra Romelia promovió a través del trabajo colaborativo de las y los actores de la escuela, la gestión para que la institución tuviera su primera aula de medios, la cual se construyó a través de los recursos que en ese momento contaba la Sociedad de Padres de Familia, junto al programa de Red Escolar,²⁹ que se conoció como `REDES´. Ese espacio se edificó y equipó con 35 computadoras, siendo así un logro no sólo para la escuela secundaria, sino para la comunidad estudiantil de Valparaíso, porque en ella se fortalecieron las y los docentes para impartir sus clases a través del uso tecnológico como estrategia pedagógica.

Las compañeras y compañeros docentes de la maestra, la recuerdan como una gran lideresa, ya que siempre se proyectó como una persona dinámica, entusiasta,

²⁷ Habiendo niveles del `A´ hasta el `E´, en el que se enfatizó en un sistema de promoción horizontal, que incentiva a las y los docentes para mejorar el aprendizaje de las y los alumnos y superarse profesionalmente.

²⁸ Promulgada por el entonces Presidente de la República Vicente Fox Quezada.

²⁹ Programa que fortalecía a través de una plataforma digital la realización de Proyectos Colaborativos de alumnos de primaria y secundaria con apoyo de las tecnologías de información y comunicación.

animosa ante los proyectos que había dentro y fuera de la institución, ofreciendo rectitud y calidez humana (Alicia Figueroa, comunicación personal, 21 de febrero de 2022). Para el común de las personas que colaboraron con ella, solían verla como aquella maestra que con su ejemplo formó y educó a varias generaciones, quienes reflexionaban en cómo esa enseñanza había trascendido los muros de la escuela, porque además de haber incidido en las y los alumnos, había logrado también hacer que madres y padres de familia se integraran en estos procesos de mejora de la comunidad educativa.

Las aportaciones monetarias que hizo para la institución las plasmó en los cimientos y paredes de la cancha de futbol y del auditorio de la escuela; además de equipar la biblioteca con enciclopedias o libros que donaba de su propia biblioteca personal o que ella compraba con su propio dinero (Silvia Gallegos, comunicación personal, 12 de febrero de 2022).

Imagen 15. Cancha de futbol de la Escuela Secundaria '20 de noviembre'



Fuente: Archivo personal de Jesús del Carmen Ramírez Luna (APJCRL).

Imagen 16. Auditorio de la Escuela Secundaria '20 de Noviembre'



Fuente: APJCRL.

A partir de las conversaciones con las personas que solían convivir con ella tanto en ambientes académicos como laborales, suelen relatar cómo ella siempre vio a la educación como la base para cambiar el rumbo de la comunidad hacia un nuevo estado de progreso, donde la y el docente tuvieran una participación significativa de adentrarse a mundos nuevos. Ellas y ellos deben de llevar consigo entre sus tareas el compromiso de ayudar a su alumnado junto con su entorno, y ayudarles a adentrarse a espacios nuevos que las y los apoyen a crecer. Su forma de pensar coincide con Sigüenza (2013), cuando señala que educar es el camino para salir del atraso y la ignorancia, porque se genera una independencia mental, una responsabilidad y criterio, el estudio da estabilidad. Es así como la maestra Romelia asevera todo gira en torno a la educación, por ello, apoyó en las actividades que generaran conocimientos, habilidades y destrezas de las y los estudiantes.

Para el año 2003 el trabajo que siguió desempeñando en la Escuela Secundaria y en la preparatoria de Valparaíso, provocó el reconocimiento y la admiración de la población, lo anterior lo deja ver cuando frecuentemente era invitada por los diferentes presidentes municipales como figura pública de la comunidad, debido a que era parte

del Comité de Acción Cívica, Social y Cultural del Honorable Ayuntamiento de Valparaíso. El año 2004 fue importante para la profesora Romelia, ya que sucedieron dos acontecimientos que trascendieron en ella, el primero fue cuando se le nombró suplente del entonces presidente municipal de Valparaíso, Ciudadano Alberto Ruiz Flores Delgadillo, militante del Partido Revolucionario Institucional PRI; el segundo fue cuando ocurrió la jubilación de su esposo, el maestro Antonio, quien había estado al frente de la subdirección de la Escuela Secundaria `20 de Noviembre´ por 35 años.

Para González (1993), la participación de la o el maestro implica la contribución al desarrollo de la sociedad de la que es parte, tiene que renovar y ser vanguardista en las y los educandos; es así como la maestra Romelia motivaba e incluso iba a las casas de ellos, para que las madres y padres de familia dejaran a sus hijas e hijos asistir a la escuela o incluso motivarlos para que continuaran sus estudios de bachillerato; además, con su propio dinero ayudaba a las y los jóvenes para que cursaran una carrera universitaria o normalista y, justamente, gracias a esa vanguardia que frecuentemente acompañaba a sus gestiones, provocó que la nombraran Presidenta del Comité Pro-Construcción Campus Universitario UAZ – Valparaíso, que contó con la carrera de Contaduría en modalidad semiescolarizada, y que ella lo nombró como un gran logro para la comunidad.

La vida y obra de la maestra Romelia provoca algunas interrogantes, primordialmente, si se le observa como una mujer notable, educada e instruida, que luchó por buscar la excelencia educativa iniciando por la propia y, posteriormente, transfiriendo esos intereses hacia su pueblo natal, porque en medio siglo realizó aportaciones a la educación de su comunidad, desde la institución educativa que la recibió como una docente más y que, progresivamente, se fue convirtiendo en un

elemento que llevó la batuta de una institución, reconocimiento que sigue recibiendo en la actualidad con el mismo prestigio de cuando ella estuvo a cargo; desde la formación de instituciones educativas, hasta desempeñarse en cargos públicos en su municipio; sin embargo, aún faltan cosas por descubrir, de cuestionar, de reflexionar y de pensar, que hace que esta figura sea un emblema para su comunidad, se viene a la mente dos cosas para responder las interrogantes: ganas y amor por lo que se hace.

3.2 La Jubilación

Para el año 2012, la maestra relata que empezó a darse cuenta que las fuerzas y la energía que solía tener tanto para dirigir y llevar la responsabilidad de su amada escuela, como las que requería para impartir sus clases en la preparatoria No. 13 de la UAZ, fueron mermando; luego de 51 años de servicio, estas manifestaciones inevitables de los primeros signos de cansancio la empezaron a invitar a reflexionar sobre la posibilidad de cerrar uno de los círculos más importantes que tiene el ser humano; inicio, desarrollo y cierre de una vocación con la que colaboró en la construcción de su identidad docente, que le había permitido, no solo su desarrollo profesional, sino lograr que las personas que habían formado parte de su entorno lograran también sus propias trayectorias académicas y profesionales.

Otro de los motivos por los cuales la maestra Romelia decidió jubilarse fue debido a que su papá, el ingeniero Manuel Hernández, presentó un cuadro de salud delicado, en el que necesitaba atención y cuidados las 24 horas del día, y al respecto ella comentó: *“mi papá estaba enfermo, necesitaba atención y, si estaba la posibilidad de jubilarme para poderlo atender y poderle devolver algo de lo mucho que él nos dio,*

lo iba hacer y lo hice" (Romelia Hernández, Comunicación personal, 20 de enero de 2022).

Ella se había formado en un ambiente familiar, tanto su madre como su padre la habían impulsado a elegir la carrera de la docencia para que se desarrollara en el campo profesional, y también, según ella lo relata, la habían educado rodeada de atención... por lo que se comprende su interpretación de ver en la familia el pilar fundamental de todo, ya que es muy allegada a ella, por ello, según lo refirió, no dudó en tomar la decisión de retirarse; es así que, para el 15 de enero del año 2012, la maestra Romelia a la edad de 71 años de edad, se jubila como directora de la Escuela Secundaria `20 de Noviembre´ de Valparaíso, Zacatecas.

Según Viggiano (2021), para jubilarse, una profesora y profesor, debe de prestar servicios cuando menos 30 años en los que dedica su vida a compartir sus conocimientos con las y los demás, sin embargo, la maestra Romelia cumplió 51 años de servicio educativo en diferentes niveles y desempeñando las funciones de docente y directiva hasta el último día. Ella recalcó lo siguiente:

"Uno va tomando la vida como viene, no hay que aferrarse a nada, porque somos de paso en este mundo, se llega el tiempo y se llega, y hay que recibirlo; uno no siempre va a estar joven, nos llegan los años, para todo hay momentos fue el tiempo de trabajar, pues se trabajó y cuando se tenía que dejar, simplemente se dejó" (Romelia Hernández, Comunicación personal, 20 de enero de 2022).

Su comentario se puede analizar de diferentes perspectivas, que van desde la mujer profesionalista que sabe cuáles son sus alcances y sus límites y, por más que se pueda querer una institución, se debe decidir cuál es el momento oportuno para soltar, y así, dar paso a las siguientes generaciones de maestras y maestros que pueden

desempeñar sino mejor, sí un papel importante como directiva, directivo o docente, según sea el caso.

3.2.1 La despedida

Para una o un docente siempre es emotivo el separarse de las funciones y del lugar en el cual se laboró por mucho tiempo, sin embargo, la despedida de la profesora Romelia, además de emotiva, fue significativa no sólo para ella, sino también para quienes se involucraron, porque entre el alumnado de la Escuela Secundaria y la planta docente, planificaron su realización, y qué decir de la comunidad de Valparaíso, Zacatecas, que también formó parte de los festejos.

La planta docente, en conjunto con la Sociedad de padres y madres de familia, así como el cuerpo estudiantil de la escuela Secundaria `20 de Noviembre`, organizaron un festival en el auditorio de la misma, el homenaje a la maestra Romelia. Las actividades que se realizaron fueron desde presentaciones artísticas de las alumnas y alumnos en bailables que prepararon con mucha anticipación, hasta poemas alusivos a la jubilación como maestra y directiva de la institución.

Cabe señalar que familiares, amigas y amigos, ex compañeras y ex compañeros de trabajo, así como autoridades de gobierno municipal, representantes del SNTE y de la Secretaría de Educación del Estado de Zacatecas SEDUZAC, se hicieron presentes en los festejos que se le ofrecieron a la maestra Romelia. Entre las y los asistentes a tan emotiva celebración se encontraba el maestro Antonio, esposo de ella, quien recuerda: *“Me sentí muy contento de ver todo lo que habían preparado para ella, ver el cariño que toda la gente le tienen a Rome”* (Antonio Ortiz, comunicación personal, 14 de febrero de 2022).

El júbilo y la emoción con la que se festejó la despedida de la maestra, continuó con una comida que organizó el comité de este evento, y fue en el mismo recinto en el que se llevó a cabo el festival. Las y los asistentes recuerdan lo contenta que la profesora se veía, el pueblo de Valparaíso festejaba no a una hija nacida ahí, sino a la mujer que había dado mucho a la comunidad.

Imagen 17. Palabras de despedida y de agradecimiento de la maestra Romelia en el auditorio de la Escuela Secundaria '20 de Noviembre'



Fuente: APRHV.

Otra actividad que se programó para su despedida es la misa que se ofició en su honor, fue en la iglesia más importante del pueblo, la dedicada a la Purísima Concepción, patrona de la comunidad de Valparaíso, ubicada junto a la presidencia municipal y frente al jardín principal del municipio antes mencionado; el acto religioso estuvo lleno de emotividad ya que familiares, amigas, amigos, compañeras y compañeros de la institución y alumnado, se dieron cita en este evento, quienes comentaron: *“Rome se veía muy contenta en misa, su cara mostraba felicidad, no paraba de agradecerle a*

todas y todos por acompañarla en ese día tan especial” (Lía Cossio comunicación personal, 16 de febrero de 2022).

Cabe destacar que la maestra Romelia fue una persona que profesó la religión católica con ferviente fe desde temprana edad, ya que su mamá y su papá siempre procuraron inculcarle el acercamiento a esta creencia, por lo que, como parte de la costumbre en su vida familiar cotidiana, estaba el que asistieran a misa cada domingo y participaran, como buenos feligreses, en los ejercicios de la iglesia.

Imagen 18. La maestra Romelia, en la misa oficiada en su honor



Fuente: APRHV.

Hubo un grupo de maestras y maestros que no eran parte de la plantilla docente de la Secundaria `20 de Noviembre`, pero por el gran cariño y respeto que le tenían a la maestra Romelia, con gusto apoyaron en las actividades que se organizaron para los festejos, entre ellas la maestra Josefa Alcalá Pitones, mejor conocida como la maestra Pepa, y Tere Bonilla, ambas docentes que también son referentes en la educación de Valparaíso.

Por la tarde noche de aquel día de júbilo y en compañía de las autoridades municipales, así como de la comunidad de Valparaíso, se presentaron números musicales, artísticos y poéticos por parte de las y los alumnos, además de otras instituciones educativas que quisieron participar aquel día en el jardín principal del municipio, a manera de despedida de la maestra Rome como la llaman con cariño. Entre los reconocimientos que se le entregaron esa noche fue otorgado por la presidencia municipal, el del SNTE, sección 58 y el de la SEDUZAC, por su trayectoria y labor hacia la educación del pueblo, además de arreglos florales que le entregaron las y los docentes y la sociedad de alumnas y alumnos, de mano de su representante.

Imagen 19. La maestra Romelia, en festival en el Jardín principal de Valparaíso



Fuente: APRHV.

Imagen 20. La maestra Romelia, recibiendo sus reconocimientos de parte de las autoridades



Fuente: APRHV.

Para la persona que logra alcanzar su jubilación, sabe que ha concluido una etapa de trabajo en el que la actividad que se había realizado día a día durante mucho tiempo, cambia de un día a otro; sin embargo, es importante reconocer que la maestra Romelia tomó con templanza y sabiduría ese cambio, y lo hizo de la mejor manera, cuidando a su papá hasta el día en que falleció el ingeniero, el 30 de junio del año 2013.

3.2 Los años de `retiro`

La maestra Romelia siempre se caracterizó por ser una persona con múltiples actividades desde familiares, profesionales y artísticas, hasta sociales, una de ellas es el grupo al cual está conformado y el cual se hace llamar `Las Azalias`, que son más de 15 mujeres que se reúnen y conviven; entre ellas están, a parte de la maestra Romelia, su hermana Cheli, Martha López, Anita Ramírez, María Casas, Amelia

Cabral, entre otras, todas ellas pertenecientes a la cabecera municipal de Valparaíso, Zacatecas; y que se reúnen con el único fin de convivir cada jueves. La maestra Romelia comentó: “*cenamos, cantamos, bailamos, chismeamos un poco, hacemos planes de trabajo para la comunidad como visitar a los presos, ayudar a una persona que necesite apoyo*” (Romelia Hernández, Comunicación personal, 20 de enero de 2022).

El voluntariado social,³⁰ que con frecuencia realizan las mujeres del grupo antes mencionado, está muy apegada a la iglesia, en la cual, además son participes de las actividades propias de la misma, así como en la recolecta de fondos monetarios por medio de la venta de ropa usada a precios bajos. Las demás actividades que realizan es visitar a las y los enfermos e incluso, promover el acercamiento hacia otras comunidades cerca de la cabecera municipal de Valparaíso.

De manera individual, la maestra Romelia ha aportado mediante sus posibilidades monetarias, al desarrollo educativo y personal de las y los individuos que se acercan a ella, ya que en su preocupación por mejorar la situación que se genera en todo el estado de Zacatecas en tema de inseguridad, cree firmemente que la educación es la base para quitar de fondo el problema que atañe actualmente, y por eso, mientras esté en sus manos poder ayudar a las personas, lo hará con el fin de que se superen y sean unas personas de bien.

La maestra Romelia, a sus 81 años, sigue viviendo en su querido Valparaíso al lado de su compañero de vida, su esposo el profesor Antonio, el cual la sigue apoyando

³⁰ Es la consolidación social que promueve acciones individuales y colectivas, lo que conlleva efectos sostenibles para las personas mediante las personas. ONU (2021).

en sus proyectos tanto grupales como individuales. La maestra Rome, así como la llaman con cariño, sigue siendo muestra de respeto, además de ser un emblema de la comunidad, misma que se ve reflejada cuando visita a su apreciable Escuela Secundaria, '20 de Noviembre', y la reciben con afecto las y los alumnos, así como las y los maestros que laboran en la institución antes mencionada. El aprecio que le tienen en el 'Valle' así como lo llaman, se puede percibir cuando es invitada como jurado a las actividades artísticas y culturales que se llevan a cabo en el jardín principal y, al mencionar su nombre, retiembla de júbilo su simple presencia. La maestra Romelia finaliza:

“Siempre hay que pensar en la juventud, en el alumnado, así como en la comunidad. La educación es fundamental para el desarrollo de los pueblos, una educación del corazón, no nada más instrucción. El orgullo que tengo no es haber construido tal edificio o el haber conocido a tal personaje que venía al pueblo, sino que mi mayor orgullo es el que me detengan en la calle y que una ex alumna o un ex alumno me agradezca por el conocimiento que alguna vez le di, y para mí eso queda marcado en el corazón, ese es mejor tesoro y el mayor orgullo que debe de tener un docente” (Romelia Hernández, Comunicación personal, 20 de enero de 2022).

CONCLUSIÓN

La construcción social propia del ser humano ha requerido de varios elementos que refieren su identidad, que señalen sus componentes, esos que los hacen distinguirse de las y los demás, y la historia ha contribuido al rescate de una importante cantidad de figuras históricas que han sido relevantes en las localidades. Las y los seres humanos requieren conocer a aquellas personas que les han antecedido, que, además, han formado parte importante de la historia del lugar en el que nacieron y crecieron.

Esta memoria profesional rescató algunas de las aportaciones que la maestra Romelia Hernández Vázquez ofreció a la comunidad de Valparaíso, Zacatecas, en el intento de evidenciar, tanto aspectos sociales como personales que hicieron un bien a la sociedad, y de manera puntual a su comunidad, con detalles que merecieron salir a la luz como una expresión del reconocimiento a su labor benefactora.

Fue necesario conocer y hacer un reconocimiento a la vida de muchas personas que, con su altruismo, mostraron su generosidad al impulsar a otras quienes también querían desarrollar sus propias capacidades humanas, y que no lo hubieran logrado de no haber existido personas comprometidas con su profesión docente, como la maestra Romelia, quien, desde su cotidianidad, ha aportado enseñanzas útiles para conducirse dentro y fuera del aula. Por ello, en este trabajo se expusieron sus acciones, trayectoria laboral y logros profesionales de la maestra, mostrando que fue una mujer en el campo profesional y personal, de la talla de aquellas mujeres que han logrado cambiar su entorno social, tanto su pensamiento como su proceder.

Una mujer acostumbrada a los retos, mismos que le tocó enfrentar en sus circunstancias sociales, económicas, políticas, incluso de género, como lo fue la emancipación femenina desde hace ya varios años, por mencionar alguna. Por lo cual, se enlistó entre las mujeres que abrieron brecha en su entorno y en su época, y que alcanzaron a ser consideradas líderes sociales y más por su aporte a la educación para mujeres y hombres jóvenes en varios años.

Se escribió sobre sus motivaciones y cómo estas desarrollaron un papel protagónico en sus elecciones, en un contexto propio de su época y en donde su entorno familiar fue un soporte para que ella pudiera desarrollarse en un ámbito educativo que le permitiera crecer desde un escenario profesional en donde los valores propios de su época, la influencia de sus formadoras y formadores y de las autoridades educativas dejaron en ella una huella desde la que diseñó su identidad educadora y colaboradora, y desde la que intentó una coherencia en su forma de pensar al momento de aceptar y apostar por la educación como medio de superación personal y transformación social.

La maestra Rome se desarrolló en un ambiente alfabetizador desde su hogar, ya que el nivel de estudios de su papá, como ingeniero, y de su mamá, como profesora, fomentaron en cada una y uno de sus hijas e hijos, el seguir preparándose académicamente. La maestra heredó de su madre, la profesora Esther, quien estudió en una Escuela Normal Rural, perteneciente al municipio de Santa Lucía, en el estado de Durango, el compromiso con su labor docente, y su firme convicción de ayudar y de hacer prosperar cada lugar en el que ella trabajó.

La maestra Rome, también aprendió de su madre la convicción y el compromiso de apoyar a la gente del pueblo en los que laboró, así como la pasión con la que

desarrolló su trabajo en el campo educativo. Heredó así la esencia de apoyar a la gente más necesitada, ya fuera con recursos materiales o fomentándoles la educación elemental, siempre estuvo presente en la identidad y en el actuar de la maestra.

Al valorar lo recibido en cada etapa de su trayectoria profesional, en sus actos considerados más importantes, sopesó como principio supremo, culminante, decisivo, último, superior, el bien de su sociedad, debido a su convencimiento sobre la trascendencia que puede tener la labor educativa y altruista que ha identificado a la maestra Romelia, quien ha tenido una importante participación en la formación contemporánea y en el desarrollo de su querido Valparaíso, Zacatecas.

Encarna también a la figura de la mujer revolucionara, de aquella segunda mitad del siglo XX, por la descripción que se obtiene de una joven instruida y capaz de realizar casi todo lo que ella se proponía, continúa provocando asombro en extraños y conocidos, al imaginar una época en donde las mujeres no tenían el apoyo para estudiar una carrera, menos para salir de un municipio a la ciudad, sin embargo, el apoyo del papá y de la mamá de la maestra Romelia, fue un parteaguas para que ella sea considerada hoy por una cabecera municipal, como una gran maestra.

Se reconoció su función como docente y se evidenciaron algunos de sus logros que beneficiaron a la comunidad de Valparaíso, Zacatecas, lugar donde floreció como profesionista y maduró como persona. Colaboró con la planta docente de la recién fundada escuela secundaria '20 de Noviembre' en el año 1964, formó parte de la comitiva que expone la solicitud ante autoridades del Estado de Zacatecas sobre la construcción de un edificio educativo de nivel secundaria que hacía falta en la comunidad estudiantil valparisense. Dicha petición hecha por la comunidad, y con el análisis de los terrenos en donación, se construyó el plantel educativo en la cabecera

municipal de Valparaíso, Zacatecas. Logrando así, uno de sus primeros aportes a la comunidad donde ella siempre se desempeñó laboralmente.

La maestra Rome mostró, en momentos cruciales, su carácter de docente y responsable del plantel educativo que dirigió, como lo muestra el rescate y la permanencia de la secundaria '20 de Noviembre', siendo ella la directora de la escuela; tras el accidente que sufre el entonces director Pablo, en el que pierde casi la movilidad de la pierna derecha y decide jubilarse. Para esas fechas surge la creación de las Escuelas Técnicas Agropecuarias (ETA) en México en 1977. Se instala un plantel en la cabecera municipal de Valparaíso, Zacatecas, por lo cual, se pretendió desaparecer la secundaria '20 de noviembre', situación que creó un conflicto con madres y padres de familia, quienes no estaban de acuerdo con la idea de desaparecer la escuela, por lo que se realizó una reunión y se trasladaron a Palacio de Gobierno, al departamento de Educación y hablaron con el Director de Escuelas Secundarias, logrando la permanencia de la secundaria.

Pasa el tiempo y surge otro reto en el que la maestra, con su visión y como mujer adelantada a su época, participa de manera activa. En el municipio de Valparaíso, Zacatecas, se gestaba la idea de la creación de una institución de nivel medio superior, por lo que padres y madres de familia se lo manifestaron a la maestra Romelia; la idea era que las y los estudiantes que finalizaban la educación básica requerían una institución educativa de nivel medio superior, es decir, el bachillerato.

Junto con un grupo político-social de corriente de izquierda, que anhelaban también una preparatoria en el municipio, le exponen su inquietud al entonces presidente municipal, el ganadero Don Antonio Bañuelos Rivas; él, al percatarse de que la comunidad y el grupo de izquierda mostraban la necesidad de tener una escuela

de nivel medio superior, citó a sus representantes, entre ellos a la maestra Romelia, y se les asignó la creación de la preparatoria de Valparaíso. Un logro más en el que la maestra Romelia participó. La escuela al poco tiempo fue incorporada a los planes y programas de estudio de la UAZ, en modalidad de escuela particular.

La prioridad de la maestra fue la secundaria `20 de Noviembre`, y como es de entenderse, conforme fueron pasando los años, la escuela secundaria seguía creciendo en infraestructura así como en alumnado, por lo cual, la profesora Romelia y las y los demás docentes que laboraban en la institución educativa, visualizaron la necesidad de tener un espacio que atendiera el número de alumnas y alumnos que se estaban inscribiendo, a lo que se sumó la demanda de madres y padres de familia y en sí de la comunidad, para unir esfuerzos y tener mejores instalaciones, buscando tener un edificio de calidad y de orgullo para el pueblo valparisense.

Y es así que en el año de 1983 se empezó a visualizar el nuevo proyecto de la Secundaria `20 de Noviembre` en un terreno de mayor extensión, en el cual se mostraron aulas más amplias, biblioteca, espacios administrativos, taller de mecanografía, canchas de futbol, basquetbol y voleibol; sin embargo, los planes tardaron tres años más en formalizarse y hacerse realidad, fue hasta el año de 1986, que se empezaron a construir los primeros cimientos. El terreno se consiguió con la participación de las madres y padres de familia y de la comunidad, que aportaron para que la nueva institución se construyera.

Por su parte, la maestra Romelia, a cargo del nuevo proyecto, le solicitó a Don Silvestre Cosío, presidente municipal en el momento, que les vendiera el terreno en lo que hoy es la actual secundaria, él aceptó vender ese espacio mediante un pago en plazos, por ser para un bien común en Valparaíso, Zacatecas. Y ya para el año de

1989 las y los maestros, así como todo el alumnado, dejan de darle uso al edificio de lo que había sido la secundaria '20 de Noviembre', que se encontraba cerca del centro de la cabecera municipal, y dan inicio de actividades en las nuevas instalaciones. Se mostró así, un caminar en su desempeño laboral de manera ascendente en cuanto a su participación, dejando huella en el ámbito educativo de Valparaíso, fundando y formando escuelas de calidad que, aún a la fecha, siguen teniendo el mismo prestigio y forma de trabajo como ella lo desempeñó cuando estuvo al mando en la institución educativa, la secundaria '20 de Noviembre'.

Con lo anterior, se puede entender el lugar moral y aprecio que la maestra Romelia tiene en la comunidad, y más si se aúnan las aportaciones que hizo en el ámbito político y social en Valparaíso, por citar algunos de ellos: la construcción del monumento a la bandera o el parque infantil, siendo este un trabajo colaborativo con la presidencia municipal, con gobierno estatal y con la comunidad en la que ella fue y sigue siendo una figura de liderazgo.

La presente memoria profesional permite revalorar el impacto que la personalidad de la protagonista tiene con la gente de Valparaíso, Zacatecas. Quienes participaron de manera accesible, lo hicieron además con entusiasmo, proporcionando datos, recuerdos y fotografías, sabiendo que es importante se dé a conocer el trabajo profesional y social de la maestra Romelia Hernández Vázquez, como personaje emblemático de la comunidad, mostrando con su colaboración para este trabajo su gran estima y admiración.

Se pudo constatar que al indagar en las motivaciones de la maestra Romelia, ocuparon un lugar importante el desarrollo de su infancia y de su adolescencia en diferentes partes de la república mexicana, porque le permitieron desarrollar una

habilidad de adaptación a lugares y a personas con quienes le tocó convivir; así como el hecho de que tuvo la fortuna de rodearse de gente que tenía una visión alta de la vida, misma que se refleja en la influencia de su familia y en las oportunidades que el devenir de la vida le permitió participar y en la que asumió decisiones y compromisos.

La maestra, que no pretendía serlo, terminó por enseñarse a sí misma la gran oportunidad que la docencia permite para incidir en la vida de otras personas, aspecto que también aprendió desde el seno familiar, con el compromiso y responsabilidad de sus madres y padres, en sus profesiones y con su familia. Se puede considerar que, al tratar de ser coherente con su forma de pensar, en su caminar aceptó y apostó por la educación como medio de superación personal y transformación social, por lo que, al valorar lo recibido en cada etapa de su trayectoria profesional, en sus opciones de actuar, sopesó como principio supremo el bien de su sociedad.

La vida y obra de la maestra Romelia provocó algunas interrogantes, primordialmente si se le observa como una mujer notable, educada e instruida, que luchó por buscar la excelencia educativa iniciando por la propia y, posteriormente, transfiriendo esos intereses hacia su pueblo natal, porque en medio siglo realizó aportaciones a la educación de su comunidad, desde la institución educativa que la recibió como una docente más y que, progresivamente, se fue convirtiendo en un elemento que llevó la batuta de una institución, reconocimiento que sigue recibiendo en la actualidad con el mismo prestigio de cuando ella estuvo a cargo; desde la formación de instituciones educativas, hasta desempeñarse en cargos públicos en su municipio.

Hoy es motivo de alegría conocer algunas de las huellas educativas, nutridas con la trayectoria laboral, profesional y personalidad altruista de la maestra Romelia

Hernández Vázquez, lo que permite suponer que así como ella, existen otras microhistorias que deberían salir a luz del público, como ejemplo para responder a las circunstancias propias, a los retos de la época, y con disciplina y motivación, proponer y lograr metas y satisfacciones profesionales, personales y también colectivas; es decir, reconocer la vocación docente y su gran valor, dar dedicación y amor por lo que cada quien hace, y lograr de a poco, reconstruir en un compromiso comunitario que se traduzca, como lo hizo ella, en una memoria educativa colectiva que se plasme en el ser y en el quehacer de cada integrante de esta sociedad.

Para finalizar esta memoria profesional se rescata la pregunta inicial, ¿qué circunstancias contribuyeron para la formación docente de la maestra Romelia Hernández Vázquez y su impacto en la comunidad? La recuperación de la información sobre este trabajo realizado por la maestra Romelia en el transcurso de su desempeño profesional educativo desde una perspectiva narrativa histórica, es el rescate de la identidad de la labor docente en el tiempo, de quien se debe seguir aprendiendo en el campo de la educación, y quien debe permitir reflexiones analíticas sobre el ser y el deber ser del profesorado. Con lo anterior, queda claro que la maestra Romelia fue una mujer en el campo profesional y personal de la talla de aquellas mujeres que han logrado cambiar su entorno social, tanto su pensamiento como en su proceder, y que alcanzaron a ser consideradas líderes sociales y más por su aporte a la educación para mujeres y hombres jóvenes en varios años.

Se hace necesario destacar el cariño que mostró hacia su trabajo, hacia sus alumnas y alumnos, hacia sus maestras y maestros, en sí, hacia su Valparaíso. Mostró siempre una motivación que la llevó a darse de manera constante en cada circunstancia de su contexto, por lo cual, alcanzó a realizar los logros obtenidos en

beneficio de su comunidad. En virtud de lo anterior, es posible decir que, toda persona que conozca a la maestra Romelia, o toda persona lectora del presente trabajo pudiera buscar obtener por lo menos diez o veinte por ciento de lo que ha sido esta maestra, es decir, poseer una actitud emprendedora, una vocación de servicio, una entrega completa a su trabajo, y así, poder ofrecer aun más a la educación en México. El reto a diario es dar lo mejor de sí, con una visión humanitaria de aprovechar cada oportunidad para mostrar la capacidad de tratar al estudiantado y al colectivo docente como lo que es, seres humanos con disponibilidad para enriquecer el mundo. Quién actúa en favor de otros, se fortalece así mismo.

REFERENCIAS

- Archivo del Personal de la Escuela Secundaria (APES) (2022). Documentación de la Maestra Romelia Hernández, s/p. Valparaíso, Zacatecas.
- Arenas, C. & Matos, J. (2013). *Actitudes hacia la Jubilación en Docentes Jubilados y Próximos a Jubilarse en Sectores Público y privado de Educación Media y Diversificada del Área Metropolitana de Caracas*. (Tesis de Licenciatura). Caracas, Venezuela: Universidad Central de Venezuela.
- Arredondo, A. (1990). La Escuela Normal Superior del Estado: Apuntes sobre su emergencia. En Araújo & Estrada, *Historias de normales. Memorias de maestros*, (pp. 33-61). Morelos: Universidad Pedagógica Nacional-Morelos.
- Arguita, R. (1997). Algunas claves de la historia de la formación del profesorado en España para comprender el presente. *Revista universitaria*, Vol. 1, Núm1, pp. 1-15. Recuperado el 12 de septiembre de 2020, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=117957>
- Arteaga, B., & Camargo, S. (2009). *El surgimiento de la formación de docentes en México como profesión de Estado*. México.
- Byrd, A. (2015). La docencia en el siglo XXI: antecedentes, contexto y posibilidades. *Razón y palabra*, Vol. 4, Núm. 92, pp. 1-13. Recuperado el 14 de septiembre de 2020, de <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199543036058.pdf>
- Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción. (22 de abril de 2019). *La construcción de escuelas tiene preferente*. En El Heraldo. Recuperado de: <https://www.cmic.org/la-construccion-de-escuelas-tiene-paso-preferente-cmic/>
- Camargo, M., Calvo, G., Franco, M., Vergara, M., Londoño, S. & Garavito, C., (2004). Las necesidades de formación permanente del docente. *Educación y Educadores*. Vol. 7, Núm. 21, pp. 79-112. Recuperado el 16 de febrero de 2021, de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2041051>
- Castillo, A. (15, octubre, 2008). *Sentido de pertenencia*. Recuperado de: <http://unavidafeliz.cosentido-de-pertenencia>, Fecha de consulta 2 de septiembre de 2021.
- Coll, F. (01, agosto, 2019). *Sector agropecuario*. Recuperado de: <https://economipedia.com/definiciones/sector-agropecuario.html>, Fecha de consulta 2 de septiembre de 2021.
- Cossío, L., (2021, enero, 26). *Entrevista a la familia Hernández Vázquez*. Valparaíso, Zacatecas.

- Cossio, L., (2022, febrero, 16). *Entrevista a Lía Cossio Hernández*. Valparaíso, Zacatecas.
- Del Carmen, J., (2022, febrero, 01). *Entrevista al maestro Jesús del Carmen Rodríguez*. Valparaíso, Zacatecas.
- Diario Oficial del Estado de Zacatecas (POG) (2017). Ley de Educación del Estado de Zacatecas. Congreso del Estado de Zacatecas. México.
- Dirección Jurídica. (2006). Código de Porcedimientos Civiles para el Estado de Zacatecas: Legislatura, Zacatecas. México.
- Ducoing, P., (2004). Origen de la Escuela Normal Superior de México. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, Vol. 6, Núm. 6, pp. 39-56. Recuperado el 17 de febrero de 2021, de <https://www.redalyc.org/pdf/869/86900604.pdf>
- Fernández, Pedro. (2019). *Había una vez. Mexicanas que hicieron historia*. (1 ed.). México.
- Figueroa, A., (2022, febrero, 21). *Entrevista a la maestra Alicia Figueroa Beltrán*. Valparaíso, Zacatecas.
- Gallegos, S., (2022, febrero, 12). *Entrevista a la maestra Silvia Gallegos*. Valparaíso, Zacatecas.
- Galván, L., (2015, marzo, 1). *De las escuelas de párvulos al preescolar. Una Historia que contar*. Recuperado de: http://biblioweb.tic.unam.mx/diccionario/htm/articulos/sec_25.htm, Fecha de consulta 27 de enero de 2021.
- Gamboa, C. (2012). *Planes y Programas de Educación Básica en México*. Dirección General de Servicios de Documentación, Información y Análisis. México: Congreso de la Unión.
- García, M. (2012). *Caminos al Valle*. (1 ed.). Zacatecas: Universidad Autónoma de Zacatecas.
- García, M. (2010). *Valparaíso de mis recuerdos*. México: Centro editorial. Grupo parlamentario del Partido de la Revolución Democrática.
- Gaviño, J. (1 de septiembre de 2018). Antigua Fundidora Ávalos: arsenic, plomo, cadmio... hasta en los tinacos. *El sol de México*, p. 8.
- González, R. (2009). De cómo y por qué las maestras llegaron a ser mayoría en las escuelas primarias de México, Distrito Federal (finales del siglo XIX y principios del XX): un estudio de género. *Revista Mexicana de investigación educativa*, Vol. 14, Núm. 42, pp. 101-112.

- González, T. (1993). La Figura del Maestros en la historia del Pensamiento Pedagógico. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, Vol. 13, Núm. 16, pp. 135-144. Recuperado el 7 de febrero de 2022, de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=286606>
- Granja, J. (2009). Procesos de escolarización en los inicios del siglo XX. La instrucción rudimentaria en México. *Perfiles educativos*, Vol. 32, Núm. 129, pp. 98-109.
- Hernández, R., (2021, enero, 25). *Entrevista a la maestra Romelia Hernández Vázquez*. Valparaíso, Zacatecas.
- Hernández, R., (2021, agosto, 24). *Entrevista a la maestra Romelia Hernández Vázquez*. Valparaíso, Zacatecas.
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía e Informática. (01 de julio de 2020). San Miguel (Valparaíso, Zacatecas). En Información de INEGI. Recuperado de: <https://mexico.pueblosamerica.com/i/san-miguel-357/>
- Irigoin, M. (1997). Escuelas Técnicas Agrarias. Ideas para política y acciones. *Boletín sinterfon*. Vol. 1, Núm. 141, pp. 29-49.
- Instituto Nacional para la Educación y Evaluación. (1 de marzo de 2018). *¿Qué es la Calidad Educativa?* Recuperado de: <https://historico.mejoredu.gob.mx/directrices-para-mejorar/que-es-la-calidad-educativa/>, Fecha de consulta 28 de agosto de 2021.
- Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal (INAFED). (2017). *Municipio Valparaíso*. Guía turística México. México: INAFED.
- Leite, A. (2011). *Historias de vida de maestros y maestras. La interminable construcción de las identidades: vida personal, trabajo y desarrollo profesional*. (Tesis de Doctorado). Málaga, España: Universidad de Málaga.
- Magallanes, Ma., & Gutierrez, N. (2013). *Miradas y voces en la historia de la educación en Zacatecas*. Zacatecas: Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Martínez, A. (2015, marzo, 24). *Definición de zona de tolerancia*. Recuperado de: <http://universojus.com/definicion/zona-de-tolerancia>, Fecha de consulta 8 de septiembre de 2021.
- Martínez, Y. (2009, octubre 31). *El efecto de las abuelas sobre los nietos varía en función de los genes*. Recuperado de: <https://tendencias21.levante-emv.com/el-efecto-de-las-abuelas-sobre-los-nietos-varia-en-funcion-de-los-genes>, Fecha de consulta (8, febrero, 2021).

- Montero, D. & Esquivel, L. (2000). La mujer Mexicana y su desarrollo educativo: breve historia y perspectiva. *Educación y Ciencia*, (pp. 51-59). México: Nueva Época.
- Ocio, R. (24 de marzo de 2019). *La precocidad de Mozart, junto a la tristeza de Tchaikovsky*. Recuperado de: <https://www.cronicaeconomica.com/la-precocidad-de-mozart-juntoa-la-la-tristeza-de-tchaikovsky-130806.htm>, Fecha de consulta 20 de febrero de 2021.
- Organización de las Naciones Unidas (ONU) (2021, febrero, 1). *Los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible*. Recuperado de: <https://www.unv.org/es/el-voluntariado-y-los-objetivos-mundiales>, Fecha de consulta: 1 de marzo de 2022.
- Ortiz, A., (2022, febrero, 14). *Entrevista al maestro Antonio Ortíz Ruíz*. Valparaíso, Zacatecas.
- Ospina, C. (2015). *De maestras, señoritas y otras peripecias pedagógicas. Las mujeres en la historia de la educación en Antioquia 1903-1930*. (Tesis de Doctorado). Tunja-Boyacá: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Pacheco, L. (2013). Fuimos a sembrar cultura. Los maestros y la construcción de la escuela rural en México. *Investigación y Postgrado*, Vol. 28, Núm. 1, pp. 57-69.
- Padilla, C. (2021). El trabajo colaborativo como estrategia didáctica en secundaria. *Universidad abierta*. Vol. 1, Núm. 4, pp. 1-10. Recuperado el 16 de septiembre de 2021, de <https://revista.universidadabierta.edu.mx/2021/06/30/el-trabajo-colaborativo-como-estrategia-didactica/>
- Padilla, T. (2009). Las normales rurales: historia y proyecto de nación. *El cotidiano*, Vol. 1, Núm. 154, pp. 85-93.
- Palermo, A. (2010). Medicina ¿Una opción para las mujeres? *El acceso de las mujeres a los estudios universitarios (siglo XIX)*, (pp. 377-417). Argentina, Taurus.
- Pérez, A. (2020, abril, 11). Escuela en casa: Una alternativa para continuar con el aprendizaje. *El Heraldo de México*, p. 3.
- Pérez, M., (2011). *Papel y visión social del magisterio en la historia de México*. Recuperado de: <https://formacioncontinuaedomex.files.wordpress.com/2011/06/mendez-papel-y-visic3b3n-social.pdf>, Fecha de consulta (13, febrero, 2021).
- Real Academia Española (RAE) (2014, octubre, 17). *Definición de discípulo*. Recuperado de: <https://dle.rae.es/disc%C3%ADpulo>, Fecha de consulta: 12 de febrero de 2022.

- Reyes, E. (12 de diciembre de 2020). Esta es la historia del lago Valsequillo, el lugar que fue el balneario de moda. Los tiempos idos. *El sol de Puebla*. P.8
- Rodríguez, A. (2000). *Izquierda y derecha en política*. España: Alianza Editorial.
- Rodríguez, J. (10, noviembre, 2008). 50 años de la Veinte. *Portal Valparaíso*, p.10.
- Rodríguez, J. (2021). *El Valparaíso que conocer*. Valparaíso, Zacatecas.
- Román, D. (2018). *Friedrich Nietzsche: la concepción de educación, cuerpo e imagen de un filósofo*. (Tesis de Licenciatura). Madrid, España: Universidad de Madrid.
- Ruiz, P. (01 de octubre de 2020). *Atotonilco (Valparaíso, Zacatecas)*. Pueblos de: América. Recuperado de: <https://mexico.pueblosamerica.com/i/atotonilco-32/>
- Secretaría de Educación Pública (SEP) (2013, enero, 1). *Programa Nacional de Carrera Magisterial*. Recuperado de: <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/programa-nacional-de-carrera-magisterial>, Fecha de consulta: 12 de febrero de 2022.
- Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (SEMARNAT). (2011). *Ficha Informativa de las Humedades de Ramsar (FIR)*. México: SEMARNAT.
- Serna, O., Sánchez, C. & Rubio, I. (2015). Los nuevos retos y demandas de la educación "Desarrollo de competencias". *Atenas*, Vol. 3, Núm. 31, pp. 1-7.
- Sigüenza, S. (2013). Los maestros de antes. *Relatos e Historias en México*, Núm. 57, pp. 24-26. Recuperado el 12 de febrero de 2022, de <https://relatosehistorias.mx/nuestras-historias/los-maestros-de-antes>
- Silva, J. (2016). Manantiales de la cuenca del río Duero, Michoacán: operación, calidad y cantidad. *Revista internacional de contaminación ambiental*, Vol. 32, No. 1, pp. 84-91. Recuperado el: <https://www.revistascca.unam.mx/rica/index.php/rica/article/view/50688>
- U.N.A.M. (2016). Capítulo VII. En Gómez, J. *La revolución*, (pp. 87-97). México: Instituto de investigaciones jurídicas.
- Unión. (25 de septiembre de 2019). *¿Quién fue Gustavo Díaz Ordaz?* Unión. Puebla. Recuperado de: <https://www.unionpuebla.mx/articulo/2019/09/25/educacion/quien-fue-gustavo-diaz-ordaz>
- Vega, Blanca. (2018). *Soñando con mi escuela... Historias de maestras potosinas del siglo XX*. Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
- Viggiano, C. (2021, abril 5). Jubilación justa para los maestros. *El sol de México*, p. 10

Vílchez, E. (2011). Mis vivencias hacia el camino del maestro. *Revista Ensayos Pedagógicos*, Vol. 7, Núm. 1, pp. 161-175.

ANEXOS

Anexo A. Entrevista a la Maestra Romelia Hernández Vázquez

1. ¿Cuál es su nombre completo?
2. ¿Cuál fue su fecha de nacimiento?
3. ¿Dónde nació?
4. ¿Quiénes fueron sus padres?
5. ¿A qué se de dedicaron?
6. ¿Tuvo hermanas y hermanos?, ¿Cómo se llamaban?
7. ¿Cómo fue su infancia?
8. ¿Dónde estudió?
9. ¿Cómo fue de adolescente?
10. ¿Practicó algún instrumento musical o baile?
11. ¿Cómo fue de estudiante?
12. ¿Su idea era estudiar para profesora?
13. ¿Cómo fue estudiar en un internado?
14. ¿Cuál fue su primera escuela en donde laboró?
15. ¿Cómo fue trabajar como maestra de primaria?
16. ¿Por qué motivo llegó a trabajar a la Escuela Secundaria?
17. ¿Cómo fueron esos primeros años como maestra de la Secundaria `20 de Noviembre´?
18. ¿Cómo llegó a ser Directora de la Secundaria?
19. ¿Siguó preparándose como maestra y directiva?
20. ¿Qué motivó a fundar otros centros educativos?
21. ¿Cuál ha sido la mayor satisfacción como docente y directiva?
22. ¿Cómo fueron esos últimos años al frente de la Escuela Secundaria?
23. ¿Qué la motivó a jubilarse?
24. ¿Cómo han sido estos últimos años como jubilada?
25. ¿Qué pudiera decirles a las futuras generaciones de maestras y maestros?

Anexo B. Curriculum Vitae de la maestra Romelia Hernández Vázquez

Nombre: Romelia Hernández Vázquez

Fecha de nacimiento: 20 de junio de 1940.

Lugar de nacimiento: El Palmito, Indé, Durango.

ESTUDIOS:

- Primaria: Esc. J. Jesús González Ortega, Valparaíso, Zacatecas (1948-1954).
- Secundaria: Sec. Adscrita a la UNSIÓN, Hermosillo, Sonora (1954-1957).
- Normal Primaria: 3 años Colegio del Centro, Zacatecas, Zac. (1957-1960).
- Normal Superior: Especialidad Inglés. Escuela Normal Superior Nueva Galicia de Guadalajara, Jalisco (1964-1968).
- Certificado en la Enseñanza de Inglés como segunda lengua. Instituto Britannia en México D.F. (1982).
- Estudios de Piano en la Academia de Piano del Colegio del Centro en Zacatecas (1957-1963).
- Estudios de Danza Española y Ballet en la Academia de Danza de Nelly Morales en Mazatlán Sinaloa (1955-1956).
- Asistencia a cursos y seminarios relativos a la enseñanza del idioma de Inglés y de Educación, en las ciudades de San Luis Potosí, Monterrey, Guadalajara, México y Zacatecas.
- Asistencia al Encuentro por la Unidad de los Educadores Latinoamericanos "Pedagogía 99" en la Habana, Cuba.
- Asistencia a los diversos cursos de actualización que organiza la SEP-SNTE.

ACTIVIDADES EN LA COMUNIDAD DE VALPARAÍSO:

- Secretaria de la Legión Cuauhtémoc promovida por la Misión Cultural. Logro: Construcción del monumento a la bandera (1965-1966).
- Presidenta del Club Orquídea de señoritas. Logro: Construcción de un parque infantil (1969-1979).
- Miembro activo del comité Pro-Agua Potable de (1966-1967). Logro: Instalación del servicio del agua potable.
- Varias veces Secretaria y una vez Presidenta del Comité de Acción Cívica, Social y Cultural de la Comunidad (1973-2007).
- Participante del Grupo de Danza Folklorica "Maestro", en la década de los 80'.
- Suplente del Presidente Municipal de Valparaíso, Zacatecas (2004-2007).
- Presidenta del Comité Pro-Construcción Campus Universitario UAZ – Valparaíso (2005, 2006 y 2007). Logro: Iniciación de la Carrera de Contaduría en la Modalidad Semiescolarizado.

EN LA ACTIVIDAD LABORAL COMO MAESTRA:

- Maestra de la Escuela Primaria "J. Jesús González Ortega" (1960-1965).
- En la Escuela Secundaria "20 de Noviembre" (1960-1965), Maestra colaboradora, (1965-1972) Maestra de Planta, de 1973 a 2011 Directora.
- La Esc. Secundaria funcionó en un edificio construido en 1966 en la calle Zaragoza, pero no al ser suficiente se construyó en 1988 se construyó el edificio actual, ubicado en la Avenida de la Juventud No. 500.
- En la actualidad tiene 12 grupos, siendo la Escuela Secundaria más grande la comunidad, además de contar con el Auditorio, canchas de fútbol y basquetbol-voleibol.
- En la Escuela Preparatoria Valparaíso, A.C., incorporada a la UAZ maestra fundadora en 1974, hasta el año 2011.

Anexo C. Primer nombramiento como profesora en la Escuela Primaria 'J. Jesús González Ortega', en Valparaíso, Zacatecas

DEPENDENCIA	SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA.
SECCION	REGISTRO Y CERTIFICACION
NUM. DE OFICIO	962
EXPEDIENTE	C.-993

ASUNTO: CONSTANCIA.

EL QUE SUSCRIBE, COORDINADOR ADMINISTRATIVO DE LA SUBSECRETARIA "B", DE LA SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA.

HACE CONSTAR:

Que en el Archivo de esta Secretaría de Educación y Cultura en los libros correspondientes a Registro de Nombres, aparece que, la C. ROMELIA HERNANDEZ VAZQUEZ, Ingresó al servicio docente como Pract. Gral. en la Escuela "JESUS GONZALEZ ORTEGA", de Valparaíso, Zac., el 16 de septiembre de 1960.

Se extiende la presente a solicitud de la interesada, en la Ciudad de Zacatecas, capital del Estado del mismo nombre, a los veinticuatro días del mes de noviembre de mil novecientos noventa y tres.

Al contestar este Oficio cifense los datos contenidos en el cuadro del ángulo superior derecho.

L.C. RUBEN TREJO RODRIGUEZ.

SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA
ZACATECAS
DIRECCION ADMINISTRATIVA
DIPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS

* Lybr

Anexo D. Nombramiento como profesora en la Escuela Secundaria '20 de Noviembre', en Valparaíso, Zacatecas



DEPARTAMENTO	DE EDUC. PUB.
	DEL ESTADO
SECCION	2328
NUM. DE OFICIO	R-965
EXPEDIENTE	

ASUNTO:— Orden de Comisión.

C Profa. Romelia Hernández Vázquez
P r e s e n t e .

Esta Dirección de Educación, ha tenido a bien disponer que a partir de esta fecha y hasta nueva orden pase a prestar sus servicios a la Escuela Sec. "20 de Noviembre" de -- Valparaiso, Zac. como Maestra S. E. "E" con sueldo de \$ 700.00 mensuales, causando baja como Maestra "TF" en la Esc. J. Jesús González Ortega de Valparaíso, Zac.

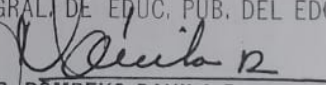
Lo que comunicamos a usted para su conocimiento y fines.

Atentamente.


"SUFRAGIO EFECTIVO, NO REELECCION"

Zacatecas, Zac, 10. de Septiembre de 1965

EL DIRECTOR GRAL. DE EDUC. PUB. DEL EDO.


PROFR. POMPEYO DAVILA R.

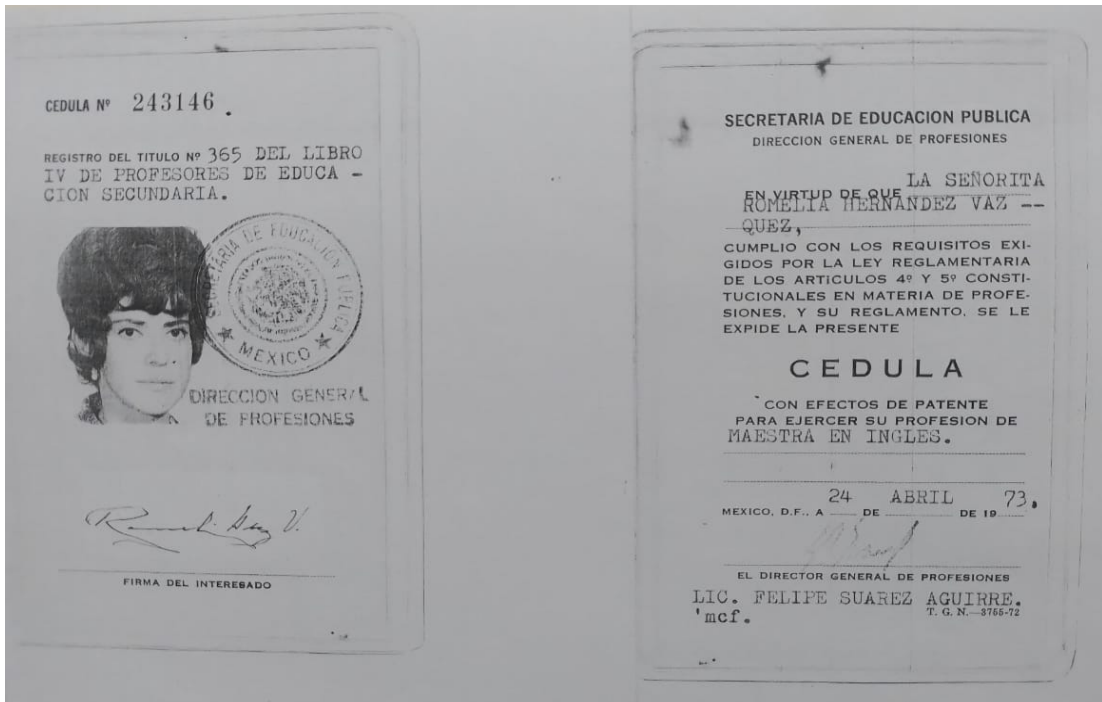
EL SECRETARIO


PROFR. J. ANTONIO VILLA F.

c.c. al C. Tesorero General del Estado.—Presente.
c.c. al C. Oficial Mayor de Gobierno.—Presente.
c.c. al Seguro del Empleado A.C.—Presente.
c.c. al Dpto. de Afiliación y Control del I.M.S.S.—Presente.
c.c. al C. Recaudador de Rentas. -Valparaiso, Zac.
c.c. al C. Inspector, de la 4ta. Zona Esc.-Fresnillo, Zac.

Al contestar este Oficio, atienda se los datos contenidos en el cuadro del ángulo superior derecho.

Anexo E. Cédula profesional y certificado como Maestra de Inglés



Anexo F. Nombramiento como Directora de la Escuela Secundaria



DEPENDENCIA	SECRETARIA DE EDUCACION Y SERVICIOS SOCIALES
SECCION	PRIMERA
NUM. DE OFICIO	1825
EXPEDIENTE	N.º 986

ASUNTO: - ORDEN DE COMISION.

C. ROMELIA HERNANDEZ VAZQUEZ.
P R E S E N T E .

Esta Secretaría de Educación y Servicios Sociales, tiene a bien disponer que a partir de la fecha pase a prestar sus servicios a la Escuela Secundaria Estatal " 20 DE NOVIEMBRE ", establecida en Valparaíso, Zac.,

como DIRECTORA "SEF" con un sueldo mensual de: \$ 111,846.00 más \$ 20,898.00 de vida cara, \$ 3,600.00 de material didáctico y \$ 2,500.00 de despensa.

Lo que comunicamos a usted para su conocimiento y fines.

Atentamente
"SUPRAGIO EFECTIVO. NO REELECCION"
Zacatecas, Zac., 16 de julio de 1986.
EL SECRETARIO DE EDUCACION Y SERVICIOS SOCIALES



PROFR. Y LIC. JOSE GUTIERREZ VAZQUEZ.

EL SUBSECRETARIO:


PROFR. J. JESUS HERNANDEZ TORRES.

- c.c.p. al Secretario de Finanzas y Tesorería.-Presente.
- c.c.p. al Secretario de Administración.-Presente.
- c.c.p. al Departamento de Afiliación y Control del I.M.S.S.-Presente.
- c.c.p. al Departamento del Seguro del Empleado A.C.-Presente.
- c.c.p. al Inspector de la 5ta. Zona de Educ. Med. y Sup.-Presente.
- c.c.p. ala Sección 58 del S.N.T.E.-Presente.
- c.c.p. al Departamento de Educación Media y Superior.-Presente.

mero.

Al contestar este Oficio, citense los datos contenidos en el cuadro del ángulo superior derecho.

Anexo G. Reconocimiento por su colaboración en las actividades emprendidas en la visita del entonces candidato a la gubernatura del estado el C. Lic. Genaro Borrego Estrada.


PRESIDENCIA MUNICIPAL
VALPARAISO, ZAC.

DEPENDENCIA	PRESIDENCIA MPAL.
SECCION	ADMINISTRATIVA
NUM. DE OFICIO	0870/86.
EXPEDIENTE	IV

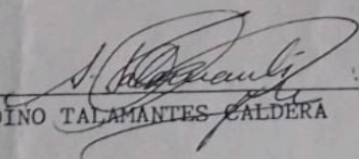
ASUNTO: AGRADECIMIENTO.

C. ROMELIA HERNANDEZ DE ORTIZ
C I U D A D

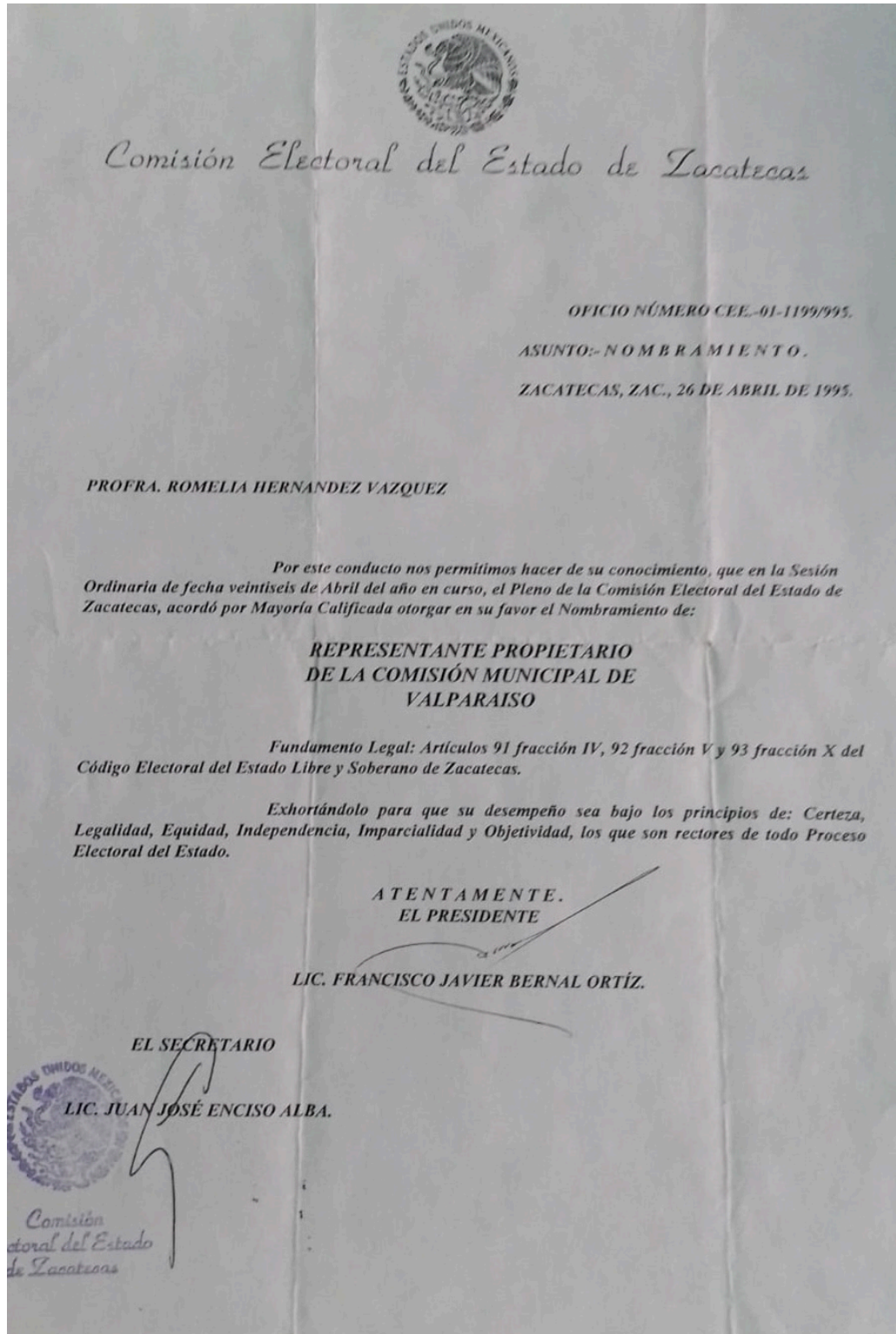
ESTA PRESIDENCIA MUNICIPAL A MI CARGO, SE COMPLACE EN MANIFESTARLE UN AMPLIO RECONOCIMIENTO Y SINCERA FELICITACION - POR SU FRANCA COLABORACION EN LAS ACTIVIDADES EMPRENDIDAS POR- ESTA PRESIDENCIA, EN OCASION DE LA VISITA QUE HIZO A ESTAS -- TIERRAS EL C. LIC. GENARO BORREGO ESTRADA, CANDIDATO DEL P.R.I. A LA GUBERNATURA DEL ESTADO DE ZACATECAS, DE LA QUE HABRAN DE- DERIVARSE LOGROS Y BENEFICIOS PARA TODOS NUESTROS CONCIUDADANOS.

AL SALUDARLO, ME ES GRATO REITERARLE MIS RESPETOS Y - CONSIDERACIONES.

ATENTAMENTE
"SUFRAGIO EFECTIVO. NO REELECCION"
Valparaíso, Zac., a 30 de Abril del año 1986.
EL PRESIDENTE MUNICIPAL


C. SECUNDINO TALAMANTES CALDERA

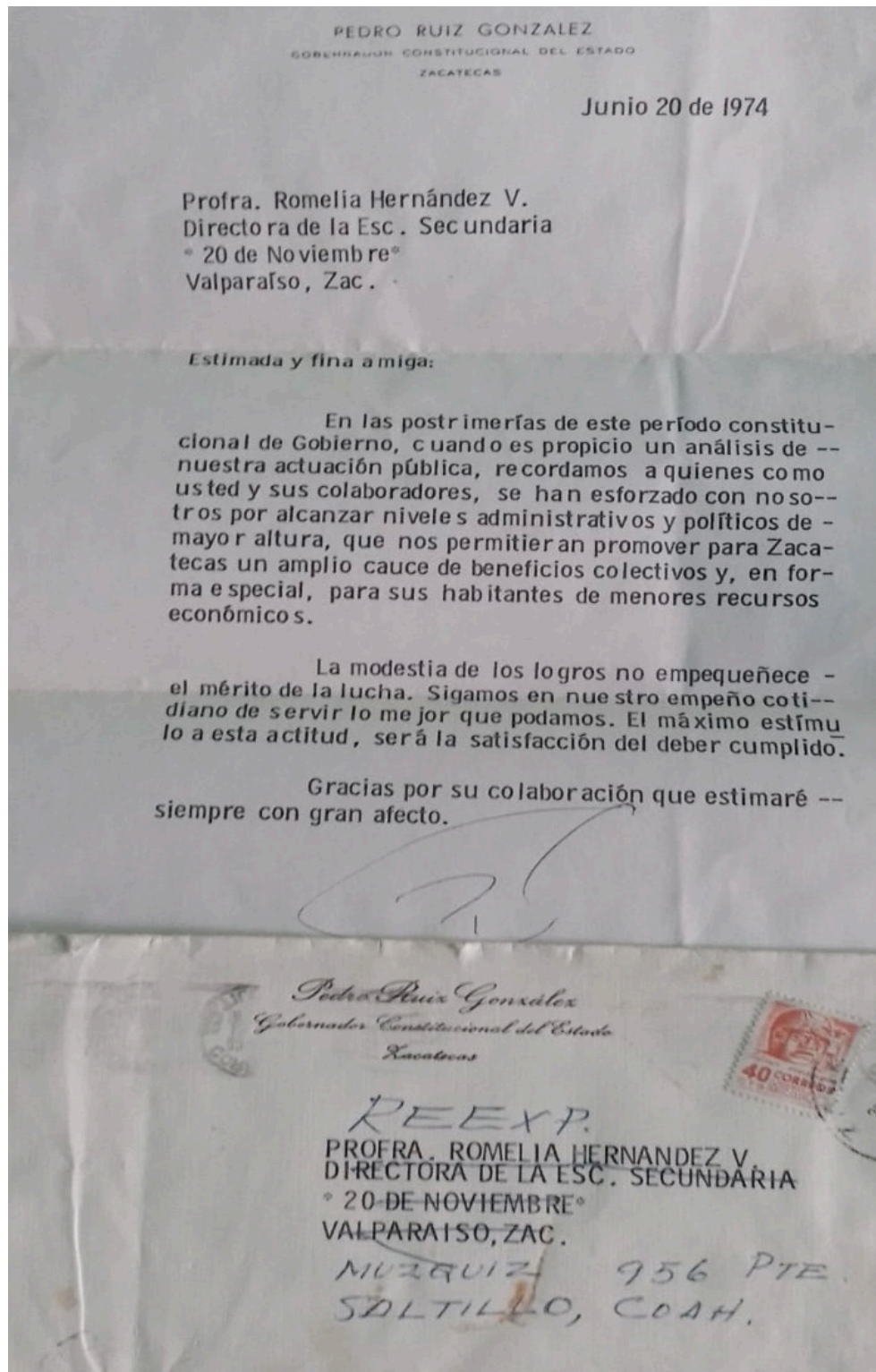
Anexo H. Nombramiento de la maestra Romelia Hernández Vázquez como Representante Propietario de la Comisión Municipal de Valparaíso, Zac.



Anexo I. Certificado de la Mtra. Romelia por haber participado en el Encuentro por la Unidad de los Educadores Latinoamericanos en La Habana, Cuba.



Anexo J. Carta de agradecimiento para la Mtra. Romelia, por parte del entonces Gobernador del Estado de Zacatecas, el C. Pedro Ruíz González.



Anexo K. Diploma y condecoración 'Maestro Manuel Altamirano', para la Mtra. Romelia, por parte del Presidente de la República Lic. Vicente Fox Quesada.



El Presidente de los Estados Unidos Mexicanos

otorga el presente

Diploma

a

Romelia Hernández Vázquez

así como la condecoración "Maestro Altamirano", como reconocimiento a su relevante obra educativa realizada en bien de la niñez y de la juventud mexicanas.

México, D. F., a 15 de mayo de 2001

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'Fox', written in a cursive style.

Vicente Fox Quesada

Anexo L. Fotografía actual de la Maestra Romelia Hernández Vázquez (30 de julio de 2022)

