



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ZACATECAS
"Francisco García Salinas"
UNIDAD ACADÉMICA DE DOCENCIA SUPERIOR
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO PROFESIONAL
DOCENTE

TESIS

**DR. ELIGIO MEZA PADILLA, DEFENSOR DE LA
UNIVERSIDAD Y LOS DERECHOS LABORALES; SU
IDEOLOGÍA SOBRE UNA REESTRUCTURACIÓN SOCIAL
PARA EL ESTADO DE BIENESTAR**

**QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRA EN EDUCACIÓN Y DESARROLLO
PROFESIONAL DOCENTE**

PRESENTA:

Lic. Ana María Sigala Durán

Directora:

Dra. Hilda María Ortega Neri

Zacatecas, Zac. A 06 de diciembre de 2024

RESUMEN

El conocimiento actual es el resultado de los aportes que han hecho mujeres y hombres a lo largo de la historia. Este texto se centra en la vida del Dr. Eligio Meza Padilla, un influyente educador y activista mexicano. Su trayectoria abarca la educación, la política y la defensa de los derechos campesinos. A través de entrevistas y análisis, se examina su evolución personal e ideológica, destacando su compromiso con la justicia social y su legado literario. Meza Padilla dejó una huella en las ciencias sociales y la formación de estudiantes, promoviendo un pensamiento crítico y la transformación social.

Palabras clave: Historia de vida, Memoria Profesional, Estado de Bienestar, Democracia, Política.

AGRADECIMIENTOS

- A CONAHCYT por el invaluable apoyo que he recibido en el desarrollo de mi proyecto de investigación. Gracias a su respaldo, he podido avanzar en mis estudios y contribuir al conocimiento en el ámbito educativo. La inversión en la ciencia y tecnología es fundamental para el desarrollo de nuestro país, y su compromiso con los investigadores y académicos es inspirador. Espero poder seguir aportando al crecimiento científico y tecnológico de México, y reitero mi gratitud por la confianza depositada en mi trabajo.
- Agradezco a Dios, por su luz y sabiduría que me han acompañado en cada paso, brindándome la paciencia y la determinación necesarias para superar los desafíos y por las bendiciones que he recibido. Este trabajo es un reflejo de la fe y el propósito que he encontrado en mi camino.
- A mi familia, quienes han sido mi apoyo incondicional a lo largo de este camino. Su amor, comprensión y aliento han sido fundamentales en cada etapa de mi formación y mi vida.
- A mi madre y a mi padre, por inculcarme el valor del esfuerzo y la perseverancia. Su fe en mis capacidades me ha impulsado a superar obstáculos y a seguir adelante, incluso cuando el camino se ha tornado difícil.
- A mis hermanas y hermanos, por su compañía y apoyo constante. Cada uno de ustedes ha contribuido de manera única a mi vida y me ha recordado la importancia de la unión familiar.
- A mi esposo, por ser mi fuente de motivación en este camino académico. Tu amor, paciencia y aliento incondicional me han impulsado a seguir adelante.

- A mis docentes, quienes han sido una guía fundamental en mi formación académica y personal. Su dedicación, paciencia y compromiso con la enseñanza han dejado una huella imborrable en mi vida.
- A mi directora de tesis Dra. Hilda María Ortega, por su invaluable apoyo y orientación a lo largo de este proceso. Su conocimiento profundo y su compromiso con mi formación académica han sido fundamentales para el desarrollo de este trabajo.
- A mis compañeras y compañeros de estudio, quienes han sido una parte fundamental de esta experiencia. Su colaboración, camaradería y apoyo constante han hecho de este viaje algo inolvidable.
- A todas las personas que colaboraron y brindaron su apoyo en la recopilación de información para la elaboración de esta tesis. Su disposición y generosidad al compartir su conocimiento y experiencias han sido invaluable para el desarrollo de este trabajo.
- A las y los lectores de esta tesis, quienes han dedicado su tiempo y esfuerzo a revisar mi trabajo. Su atención y comentarios son fundamentales para el perfeccionamiento de esta investigación. Agradezco sus observaciones y sugerencias, que han contribuido significativamente a enriquecer y clarificar mis ideas. Su perspectiva y experiencia han sido valiosas para guiarme en este proceso.
- A mis amigas y amigos, quienes han sido una fuente constante de apoyo y motivación a lo largo de este proceso. Su aliento, comprensión y momentos de diversión han hecho que este camino sea mucho más llevadero. Gracias por estar siempre ahí para escucharme, ofrecerme su ayuda y compartir risas en los momentos de estrés.

DEDICATORIA

A mi querida madre **JUANITA DURÁN**, quien siempre fue mi mayor inspiración y apoyo. Tu amor incondicional y tus enseñanzas me acompañaron en cada paso de este camino. Aunque ya no estés físicamente a mi lado, tu espíritu vive en mí y me guía en cada desafío. Esta tesis es un tributo a tu memoria y a todo lo que significaste en mi vida.

Siempre vivirás en mi corazón.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	15
EL SER HUMANO SE CONSTRUYE A SÍ MISMO	15
1.1 Eligio Meza Padilla. Memorias de la infancia	16
1.2 Educación Básica. Una formación con disciplina	22
1.3 Desarrollo Profesional.....	28
CAPÍTULO II.....	39
ELIGIO MEZA PADILLA, IDEOLOGÍA Y TRASCENDENCIA POLÍTICA	39
2.1 Formación de una ideología.....	40
2.2 Vida política	50
2.3 Principales movimientos	57
CAPÍTULO III.....	69
PRODUCCIÓN LITERARIA, REESTRUCTURACIÓN SOCIAL Y ESTADO DE BIENESTAR.....	69
3.1 Producción literaria	69
3.2 Entre tinta, lápiz y papel.....	89
3.3 Un proyecto sin terminar	98
CONCLUSIONES.....	110
REFERENCIAS.....	120
ANEXOS	124

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1. Cotización: Corrección de labio	17
Imagen 2. Huejuquilla el Alto, Jalisco 1950	18
Imagen 3. El infante	23
Imagen 4. Seminario Conciliar de Zacatecas	24
Imagen 5. Aprendiendo en el seminario	26
Imagen 6. Certificado de Esc. Normal, Zac.	29
Imagen 7. Margarita y Eligio	30
Imagen 8. Matrimonio	31
Imagen 9. Reconocimiento Eligio Meza	37
Imagen 10. Relatos de violencia	42
Imagen 11. Reflexión	43
Imagen 12. Sus lecturas	46
Imagen 13. Lecturas en el seminario conciliar de Zacatecas	47
Imagen 14. Eligio Meza Padilla candidato 1979	53
Imagen 15. Eligio Meza Padilla como militante	54
Imagen 16. Sesiones de Grupo	59
Imagen 17. Frente popular	62
Imagen 18. Artículo sobre el SPAUAZ	64
Imagen 19. Reuniones de universidad	65
Imagen 20. Movimiento estudiantil	67
Imagen 21. El trabajo tiene una propuesta democrática para todos	72

Imagen 22. Experiencias de la historia y vivencias de la actualidad	73
Imagen 23. Elecciones 2018 en México	74
Imagen 24. Democracia, cultura y conflicto social.....	79
Imagen 25. La libertad se hizo hombre	90
Imagen 26. Nuevos frutos	92
Imagen 27. La lluvia que cae.....	94
Imagen 28. El cristalino silencio	96
Imagen 29. Prepárate para la vida	98
Imagen .30 Jubilación	100
Imagen 31. DEP.....	108
Imagen 32. Edad adulta	109

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Docente de maestría	33
Tabla 2. Reconocimientos por años de servicio	34
Tabla 3. Reconocimiento por su colaboración en la revista Vinculo Jurídico	35
Tabla 4. Reconocimientos por su colaboración como ponente	35
Tabla 5. Otros reconocimientos.....	36
Tabla 6. Relación de libros con autoría	70
Tabla 7. Libros que coordinó	77
Tabla 8. Capítulos de libros en los que participó.....	78
Tabla 9. Artículos de su autoría en revistas indexadas	81
Tabla 10. Participación con artículos arbitrados en revista Vinculo Jurídico	82
Tabla 11. Participación en otros artículos arbitrados.....	83
Tabla 12. Prólogo de libro	84
Tabla 13. Compilación de libro	84
Tabla 14. Ponencias.....	85
Tabla 15. Artículo de difusión y divulgación en el periódico La Crónica.....	86
Tabla 16. Artículo de difusión y divulgación en el periódico El Universal	86
Tabla 17. Artículo de difusión y divulgación en el periódico La Jornada Zacatecas..	87
Tabla 18. Artículo de difusión y divulgación en el periódico Página 24	87

Tabla 19. Artículo de difusión y divulgación en el periódico El Diario NTR	87
Tabla 20. Tesis doctoral	88
Tabla 21: Mujeres participantes: Rumbo al 2021	104
Tabla 22: Hombres participantes: Rumbo al 2021	104

ANEXOS

Anexo A: Autorización	124
Anexo B: Entrevistas con autorización del informante	125
Anexo C: Acta de nacimiento	126
Anexo D. Título de Licenciado en Derecho	127
Anexo E. Título de Maestro en Ciencias Sociales	128
Anexo F. Título de Doctor en Ciencia Política	126
Anexo G. Constancia como profesor de la UAZ.....	130
Anexo H. Relación de consentimientos informados	131
Anexo I. Carta a Eligio.....	141

ACRÓNIMOS

AMLO	Andrés Manuel López Obrados
APPO	Asamblea Popular de los Pueblos de Oaxaca
CDC	Centro para el Control y Prevención de Enfermedades
CONAHCYT	Consejo Nacional de Humanidades, Ciencia y Tecnología
EMP. AP	Eligio Meza Padilla. Archivo Personal
FEUZ	Federación de Estudiantes Universitarios de Zacatecas
FPZ	Frente Popular de Zacatecas
HV	Historias de Vida
MORENA	Movimiento Regeneración Nacional
MP	Memoria Profesional
OMS	Organización Mundial de la Salud
PAN	Partido Acción Nacional
PANAL	Partido Nueva Alianza
PCM	Partido Comunista Mexicano
PRD	Partido de la Revolución Democrática
PRI	Partido Revolucionario Institucional
PRODEP	Programa para el Desarrollo Profesional Docente
PSUM	Partido Socialista Unificado de México
SIN	Sistema Nacional de Investigadores
SME	Sindicato Mexicano de Electricistas
SNTE	Sindicato Nacional de Trabajadores del Estado
SPAUAZ	Sindicato del Personal Académico de la Universidad Autónoma

de Zacatecas

SUNTU	Sindicato Único Nacional de Trabajadores Universitarios
TLCAN	Tratado de Libre Comercio de América del Norte
UACP	Unidad Académica de Ciencias Políticas
UAZ	Universidad Autónoma de Zacatecas
UNAM	Universidad Nacional Autónoma de México

INTRODUCCIÓN

El conocimiento actual es el resultado de un proceso largo y arduo en donde un sinnúmero de personas han hecho aportaciones importantes que han contribuido al desarrollo de la humanidad, son los casos de la rueda, el arado, la máquina de vapor, el teléfono, el internet, entre otras contribuciones que tienen que ver con el mundo de la educación. En este sentido, se puede mencionar a Jean Piaget (1896-1980), reconocido a nivel mundial por sus aportaciones a la psicología educativa. En política se puede mencionar a Tomas Hobbes (1588-1679), quien señaló el paso de la doctrina de derecho natural como contrato de derecho social. En salud, Louis Pasteur (1822-1895) aportó que las enfermedades humanas tenían su origen en la acción de los microbios y desarrolló las vacunas para curar la difteria y la rabia. Los anteriores son solo algunos ejemplos que muestran la gran capacidad que posee el individuo para adaptar el medio a sus necesidades, al grado de que en la actualidad ya se habla del término de inteligencia artificial.

Son innumerables los personajes que por su mérito, enseñanza y grandes hazañas, han sido objeto de sendos reconocimientos pero, también hay aquellas y aquellos que, aunque ilustres, han quedado en el anonimato y otras y otros tantos, de quienes aún no se habla, ya sea porque en algunas ocasiones sus aportaciones suelen ser reconocidas sólo por el contexto inmediato y no trascienden más allá a pesar de que cuentan con los requerimientos suficientes para ser referentes de trabajos y aportaciones posteriores o porque no ha habido quien dé testimonio de ellas. Y es justamente la razón por la cual se buscó recuperar el devenir histórico de la trayectoria

de un personaje mexicano que, aunque oriundo de Huejuquilla el Alto, Jalisco, fue zacatecano de corazón, el Dr. Eligio Meza Padilla.

Para llevar a cabo este trabajo, se ha reconocido la importancia de recurrir a la experiencia y perspectivas de otras y otros investigadores y analizar cómo es que abordan la Historia de Vida (HV), a qué aspectos de la vida de las personas enfatizaron y cuál fue la metodología que implementaron para la elaboración de sus investigaciones. Al examinar la estructura de las HV de maestros y maestras, se pudo apreciar cómo estas historias, además de documentar la trayectoria profesional de educadoras y educadores, revelan aspectos íntimos tanto personales, emocionales como sociales. Es decir, que no se trata sólo de relatar eventos cronológicos, sino que también expone información sobre aspectos como valores, creencias y experiencias entre otros talentos que han moldeado la identidad y el ejercicio de cada persona.

En la metodología empleada en la elaboración de las HV, se logró apreciar una amplia diversidad de enfoques para abordar estas narrativas. Desde entrevistas en profundidad hasta análisis de documentos y reflexiones autoetnográficas. Esta variedad metodológica no solo enriquece el proceso de investigación, sino que también refleja la complejidad y diversidad de las experiencias humanas. Por ende, se resalta la necesidad de adoptar enfoques flexibles y sensibles del contexto al investigar la vida de los demás, reconociendo que cada individuo tiene una historia única que merece ser explorada con cuidado y respeto.

Este estudio busca destacar y enfatizar la importancia continua de las HV en la construcción de la historia, ya que no son simplemente relatos individuales, sino que también desempeñan un papel crucial en la construcción de las narraciones colectivas que enriquecen la comprensión del mundo y de sí mismos. Al compartir las

experiencias personales, se proporciona una visión única de la vida de individuos reales en contextos diversos. Estas narrativas ofrecen una ventana a las emociones, desafíos, triunfos y reflexiones que conforman la experiencia humana, como en el caso del personaje de quien trata esta Memoria Profesional (MP).

De los documentos revisados se analizó un documento de Cuba, escrito por Estévez & Matos (2016), titulado “*Historia de vida del maestro Ramón Doren Duarte*”, material de referencia abordado desde el ámbito internacional, en este documento la autora y el autor hacen un intento por introducir a la lectora y al lector sobre el concepto de HV, de igual forma hacen referencia al método que utilizaron, denominado entrevista cara a cara, ya que lo consideraron el más adecuado para recoger la información. En este escrito se observa la concepción del sujeto como el centro mismo del conocimiento, dejando de lado los prejuicios y considerando únicamente la propia apreciación o mérito.

Es importante hacer mención sobre la cita que ella y él toman de José Martí quien asevera que, “*el pasado es la raíz de lo presente, hay que conocer lo que fue, porque lo que fue está en lo que es*” (Estévez et al., 2016, p. 70), esta idea sugiere que lo que pasó es fundamental para comprender y contextualizar la actualidad. En esencia, el pasado y el presente están intrínsecamente conectados a través de una línea temporal continua. Cada evento histórico, por pequeño que sea, ha contribuido de alguna manera a dar forma a la realidad actual. Por ende, la relevancia de las HV como una herramienta antecesora del conocimiento para entender el trayecto de los saberes y conocimientos que permiten entender la realidad actual.

Otro artículo en este mismo ámbito es el escrito por Pascual (2003) en la Universidad de Valencia titulado: “*La historia de vida de una educadora de profesores*”

de educación física: su desarrollo personal y profesional”, en este texto, la autora presenta su propia HV sustentada desde la teoría de diferentes autores que hablan sobre ella, menciona que el método que utilizó tiene un enfoque cualitativo por ser parte de una investigación narrativa, misma que se centra en las vidas de los sujetos, cuenta con un carácter personal, tiene una orientación práctica y de cambio y, la compilación de la información es a través de diarios, cartas, documentos personales, entrevistas, autobiografías, entre otros.

En este caso de HV, la investigadora y la persona investigada son una misma, la autora trata de dar a conocer la intervención que hizo con las y los profesores de educación física, con el propósito de entender mejor cómo se formaron sus valores, creencias y los principios que guían su práctica docente, aunque sólo narra parte de su existencia, lo hace de manera cronológica y mediante apartados a los que se refiere como etapas de su vida. Hace mención sobre los contextos donde se formó y las personas y los momentos que le fueron importantes a nivel personal, académico y laboral; resalta su formación y desarrollo profesional, menciona las dificultades y luchas que experimentó en el trayecto de su existir, los cambios positivos, sus aportaciones y cómo a partir de estas, dio sentido a su sabia expertise.

También se abordó a Leite (2011) quien, en su tesis doctoral de la Universidad de Málaga sobre *“Historias de vida de maestros y maestras, la interminable construcción de las identidades, vida personal trabajo y desarrollo profesional”*, contempla de manera profunda la HV como un referente metodológico, haciendo alusión al sustento teórico, asimismo, a la época, a la problematización, a la justificación, al argumento metodológico y a los objetivos, a la vez que va mezclando la teoría, con la finalidad de buscar respuesta a sus planteamientos sobre el

conocimiento o no, del mundo académico; la influencia de maestras y maestros en su formación universitaria; la importancia de no mezclar lo personal con lo laboral en el quehacer educativo; las dificultades que obstaculizan el avance en el proceso de cambio y de mejora; y la desvalorización de los propios conocimientos que como docente se ponen en juego entre otros.

Continúa presentando de manera resumida la vida de sus protagonistas de estudio, de quienes comienza mostrando de forma general la vida de Ana y Pepe, luego, aborda en un sentido más específico y por separado a sus personajes. Inicia cada relato atendiendo a un orden cronológico desde la fecha de su nacimiento, la familia con la que se criaron, su desarrollo académico y profesional, su matrimonio, los hijos e hijas que tuvieron y sus logros, sin dejar de tener en cuenta las dificultades que enfrentaron en las diferentes etapas de su vida y haciendo énfasis en las aportaciones que dejaron tras de sí.

Por otra parte, en el ámbito nacional se consultó un libro realizado en el Estado de México el cual se tituló: "*Algunos protagonistas de la pedagogía; vida y obra de grandes maestros*", una antología de Ramos (2007), donde elabora un compendio de algunos personajes. Comienza abordando cada uno de ellos con una breve introducción, continúa con un apartado sobre su vida y obra, luego describe cómo conciben a la educación, cómo definen al sujeto, sus conceptos de sociedad, y termina haciendo alusión a sus aportes, con la finalidad de entender y dar a conocer el camino recorrido y bajo qué circunstancias hicieron efectivas sus ideas, con el propósito de que las contribuciones de estas maestras y maestros sirvan como ejemplo a educadoras y educadores del presente y del futuro.

Asimismo, se alude a una publicación que hace Bailón (2018), titulada “*Rupturas y continuidades. Historias y biografías de mujeres*”; una aportación realizada en la Ciudad de México en la que aborda la trayectoria de una mujer, profesora, feminista y arqueóloga que se involucró en múltiples espacios culturales y políticos durante la primera mitad del siglo XX. Dicha obra, contempla un amplio panorama que permite entender la forma en que la maestra Eulalia Guzmán construyó su propio mundo y experiencias, así como el impacto que tuvo esta en la sociedad de su época, su protagonismo como representante de varias luchas de su género y de la vida social, cultural y política de México.

Como en los casos anteriores, la autora comienza haciendo referencia a la HV de su protagonista partiendo de su nacimiento, su lugar de origen, hace mención a sus padres y su emigración del campo a la ciudad, de igual forma a las dificultades que enfrentó para adaptarse a su nuevo contexto; continúa Bailón (2018) haciendo referencia a su desarrollo académico y su ingreso a la Escuela Normal de Mujeres, ya que ser maestra le permitía estar dentro de los estándares del ideal de las mujeres en aquella época, pues no sólo se encargaban de educar a las propias hijas e hijos, sino también a las y los descendientes de la nación.

Alude de la misma manera en orden cronológico a todas las aportaciones que realizó la Maestra Eulalia, hace muy poca referencia a la vida personal, enfocando más su atención a las contribuciones y acciones que hizo en los diferentes ámbitos como en educación, en política, en lo cultural, en la sociedad, entre otros, destacando su formación académica y profesional, sin dejar de lado las dificultades a las que se enfrentó. Si bien es un trabajo nutrido por otros autores, se puede rescatar que personas como la que esta autora expone, es sólo una protagonista más de las y los

muchos que han forjado la historia, y que continúan siendo, como en este caso, una persona ejemplar.

En la esfera local se consultó a Acevedo (2016), en un ensayo donde aborda la vida de Teodosio Lares. Destacado por sus contribuciones en el Sistema Educativo Mexicano al impulsar la instrucción pública y haciendo énfasis de su trayectoria en el Instituto Literario de Zacatecas donde fungió como director y catedrático el periodo de 1836 a 1848. Durante su administración, el Instituto fue considerado como un espacio académico por excelencia, demostrando el conocimiento adquirido con la teoría y la práctica. Acevedo (2016) observó en dicho ensayo, que es una narrativa enfocada en gran parte a las aportaciones e intervenciones de su actor, lo que supone una herramienta de suma importancia para conocer y analizar los procesos históricos y educativos.

En este mismo contexto, se examinó un escrito de Andrade (2021), una obra que lleva por nombre "*Breves historias de maestras zacatecanas*", donde relata la HV de la Maestra Ma. Concepción González Hernández, alias "Conchita". En esta narración, se plasma la emoción que en ciertos momentos vivenció la protagonista. Esta autora, al igual que las y los autores antes referidos, expone secuencialmente la vida de su personaje, comenzando con un apartado al que titula "Origen familiar", donde se hace mención de la fecha de nacimiento, seguido de una descripción breve de padre y madre, y el lugar que ocupa en la familia. Continúa haciendo alusión a sus hermanas y hermanos y extiende su relato exponiendo sobre sus primeros años de vida. Describe de manera general los contextos físicos y relacionales en que se desarrolló su infancia, hasta el impacto que le provocó el cambio de residencia.

Se observó cómo de forma estratégica, va describiendo su HV en apartados a los que va asignando algunos subtítulos, buscando destacar la funcionalidad de esta herramienta para conocer los caminos que han tenido que recorrer algunas de las mujeres que incursionaron en el sistema educativo nacional, los obstáculos a los que se pueden enfrentar, y resaltar la perseverancia de una maestra para poder permanecer, continuar y no rendirse ante las adversidades, así como también cuáles fueron sus condiciones de vida para lograr sus objetivos.

Por último, se revisó una tesis de maestría elaborada en la Universidad Autónoma de Zacatecas (UAZ) por González (2023), quien habla de la vida y obra de la maestra Romelia Hernández Vázquez. Comienza analizando su vida familiar, su proceso escolar y sus primeros años como catedrática, luego, continúa indicando el ejercicio de su profesión docente en el nivel de secundaria y su ascenso profesional, las luchas en que se involucró para lograr sus objetivos y lo que antecedió a su retiro (jubilación). El autor exalta el legado que deja esta maestra a las generaciones futuras.

Una vez abordadas estas fuentes, se hace la reflexión de que, si el ser humano es el creador de la historia y esta a su vez es el resultado de la evolución humana, entonces, no se habría podido edificar sin el testimonio que ha quedado impreso en sus diferentes formas como relatos de vida, reflexiones, descubrimientos y aportaciones, de tal manera que se concibe a la realidad como una constante construcción histórico-social que permite no comprender el mundo y hacer frente a las necesidades humanas.

A la par de lo previamente expuesto, impera la necesidad de considerar que la sociedad está experimentando un avance acelerado, lo que conlleva a que los conocimientos existentes se vuelvan cada vez más insuficientes para abordar

eficazmente los desafíos presentes y futuros. Ante esta situación, que exige respuestas y estrategias novedosas, el individuo recurre a la aplicación práctica de su bagaje de conocimientos con el fin de afrontar y resolver las problemáticas emergentes.

Partiendo de esta premisa, surge la necesidad de identificar aquellas y aquellos protagonistas constructores de la historia y de rescatar la trayectoria de vida de mujeres y hombres que han hecho contribuciones en diferentes ámbitos y que no han sido reconocidos más allá de su contexto inmediato, o en su defecto, ni siquiera por éste, es así como surgen algunos cuestionamientos que se presentan como las preguntas que guiarán esta investigación:

1. ¿Quién fue Eligio Meza Padilla?
2. ¿Cuáles son sus méritos que incidieron su trascendencia e influyeron en el desarrollo de la educación, de la militancia política, de la lucha sindical y de los derechos del sector campesino?
3. ¿Qué aportaciones deja en el campo educativo y a la sociedad en general?

Considerando estas tres interrogantes, la elaboración de esta MP, tiene como objetivo general Narrar la vida y obra del Dr. Eligio Meza Padilla a través de la HV, haciendo énfasis en sus aportaciones a la Universidad y a la sociedad en general, para lo cual se consideraron tres objetivos específicos que guiaron esta investigación. El primero de ellos está encaminado a describir el devenir histórico y la trayectoria académica y profesional del Dr. Eligio, el segundo consiste en analizar los aspectos importantes de su vida que contribuyeron en la formación de su ideología, su trayectoria política y participación en los movimientos sociales de los que fue parte.

Para finalizar, el tercer objetivo consistió en enunciar su producción literaria, ya que esta advierte su forma de pensar y exalta su búsqueda de una reestructuración social para el estado de bienestar. De la misma manera, se concluye este subapartado mencionando algunos de los proyectos que no alcanzó a concluir por su deceso.

Para conseguir estos objetivos, se optó por recurrir a una metodología cualitativa que permitiera una exploración profunda y significativa de la vida y trayectoria profesional del individuo en cuestión. Dado que se trata de una MP, se recurrió al método de HV, el cual involucra la realización de entrevistas las cuales fueron dirigidas a familiares, colegas, compañeras y compañeros de trabajo, amistades con quienes colaboró en sus diversas actividades, con la intención de obtener una colección diversa de testimonios personales para obtener información sobre los diferentes aspectos de su vida personal, académica y profesional.

Se analizaron documentos de su archivo personal como referencia principal, así como también la proporcionada por las y los participantes de las entrevistas realizadas¹, y la escasa información encontrada en internet, con el fin de rescatar la mayor cantidad de datos posibles sobre las contribuciones del Dr. Eligio Meza Padilla en materia de educación, política, aspectos sociales y personales, con el fin de que sus aportaciones y espíritu de lucha trasciendan como ejemplo y no queden en el olvido. Durante la aplicación del instrumento, se buscó generar y garantizar las condiciones ambientales, geográficas, relacionales y empáticas más favorables posibles, con el objetivo de que la entrevistada o el entrevistado se abriera al diálogo y proporcionara información útil para esta MP. En este sentido, los pilares teórico-

¹ Como instrumento de trabajo se implementó la grabación de la entrevista con previa autorización.

prácticos que se toman en cuenta para la elaboración de la presente investigación son: historia de vida, democracia, estado de bienestar y política.

- *Historia de vida*: Son relatos que hacen investigadores y/o investigadoras de los hechos sobre la vida de personas, siendo éstos y/o éstas quienes indagan, escriben y describen la vida de las y los sujetos.

“Atkinson (1998), define la historia de vida como «el método de investigación cualitativa para reunir información sobre la esencia subjetiva de la vida entera de una persona [...] Un relato de vida es una narración bastante completa de toda la experiencia de la vida de alguien en conjunto, remarcando los aspectos más importantes» (Mallimaci, & Giménez, s.f. p.176).

- *Democracia*: Es aquella que persigue la preservación y fomento de la dignidad y los derechos fundamentales de los individuos, junto con el propósito de asegurar la justicia social y promover el desarrollo económico y social. Además, busca fortalecer la cohesión de la comunidad, fomentar la paz interna y crear un entorno propicio para la estabilidad internacional. *“La democracia no es pues más que un “método de organización social”, una tecnología destinada a preservar esta concepción singularmente reducida de la libertad” (Domínguez, 1997, p. 88).*
- *Estado de Bienestar*: Se basa en el ejercicio de la función pública, para generar un nivel adecuado de vida para las y los ciudadanos, considerando la inclusión de elementos primordiales como: la protección social, acceso a los servicios de salud y educación, y la posibilidad de encontrar un empleo estable y con remuneración digna que permita adquirir bienes y servicios que contribuyan a ofrecer a las personas la capacidad para generar su bienestar (Pedrosa, 2016).
- *Política*: Conjunto de conductas, acciones y funciones de las personas y/o grupos para actuar e incidir en la sociedad, hace referencia además al ejercicio del poder político que cada individuo posee como parte de un determinado lugar, ya sea para proponer,

controlar, persuadir o influir en y con su entorno y al poder de la o el gobernante o la autoridad sobre otras, otros y el contexto, a través de decisiones y políticas públicas; *“la política es una aspiración humana de trascendencia que se concreta en una serie de actividades tendientes a asignar y decidir fines y objetivos colectivos, mediante una confrontación o disputa de propuestas”* (Jiménez, 2012, p. 9).

Con la información recabada se logró realizar el presente trabajo, el cual queda estructurado en tres grandes capítulos que ofrecen una mirada detallada y cronológica de la vida y trayectoria del Dr. Eligio Meza Padilla en diferentes aspectos de su vida, proporcionando una comprensión holística de su impacto en la sociedad y el legado que deja a la sociedad en general tras su partida, la cual fue una sorpresa para una gran parte de quienes lo conocieron.

El primer capítulo nombrado *“El ser humano se construye a sí mismo”*, hace referencia a los cimientos de la vida del Dr. Meza, abordado desde su nacimiento hasta su formación profesional, dividido en tres subapartados, el primero al que se le denominó *Eligio Meza Padilla. Memorias de la infancia*, donde se abordan los detalles generales de su origen, incluyendo su lugar y fecha de nacimiento, así como aspectos familiares y el contexto socioeconómico en el que creció. El segundo se tituló *Educación básica. Una formación con disciplina*, en el que se destaca su periodo en el Seminario Conciliar de Zacatecas, lugar en el que adquirió no sólo hábitos disciplinarios, sino también un pensamiento crítico que lo acompañaría toda su vida. Finalmente, el tercer subapartado titulado *Desarrollo profesional*, hace referencia a su trayectoria educativa, es decir, su educación media superior y superior además de su desarrollo profesional.

El segundo capítulo lleva por nombre “*Eligio Meza Padilla; Ideología y trayectoria política*”, en este apartado se aborda la evolución ideológica y política del Dr. Meza. Se inicia con los aspectos determinantes en su desarrollo como sus primeras lecturas, incluyendo el impacto del libro *La imitación de Cristo* y sus primeros encuentros con el marxismo. Luego, se adentra en su participación en movimientos estudiantiles y sociales, así como su militancia política en partidos de izquierda. Este capítulo se divide en tres subtemas: *Formación de una ideología, Vida política y Principales movimientos.*

El tercer y último capítulo, lleva por nombre, “*Producción literaria, reestructuración social y estado de bienestar,*” el cual se centra en el legado intelectual y literario del Dr. Meza, así como en sus proyectos inacabados. Se destaca su producción publicada: tanto de naturaleza política como académica, así como sus escritos que no lo fueron, y que ofrecen una visión más íntima y personal. Se divide en tres subtemas: *Producción literaria*, donde se incluye un compendio de los libros y artículos que escribió y en los que colaboró, otro subtema es el que lleva por nombre: *Entre tinta, lápiz y papel*, aquí se exponen escritos que se encontraron únicamente en su archivo personal; y en el tercer subapartado se habla de algunos proyectos que lamentablemente el Dr. Meza no pudo concluir debido a su repentina batalla contra el cáncer, titulado: *Un proyecto sin terminar.*

En el presente trabajo, se ha incluido un apartado de anexos que contiene diversos insumos relevantes para esta MP, como la autorización para la elaboración de la misma y los instrumentos que fueron aplicados a las y los participantes que accedieron a colaborar en las entrevistas, siendo estas fundamentales para obtener información valiosa y directa sobre el sujeto de estudio. De igual forma, se incluyeron

actas de nacimiento y títulos de grado académico, entre otros documentos personales, que complementan el contexto de la investigación, proporcionan un respaldo adicional a los hallazgos expuestos y garantizan la transparencia y el rigor metodológico implementado, así como también la veracidad de los datos recopilados.

CAPÍTULO I

EL SER HUMANO SE CONSTRUYE A SÍ MISMO

La noción central de que cada persona es un agente activo en la configuración y definición de su identidad, personalidad y realidad implica que estos aspectos fundamentales de la experiencia humana son productos directos de la interacción entre el individuo y su contexto social y cultural. En este sentido, los seres humanos ejercen una influencia significativa en la manera en que se moldean sus vidas. Así, la formación de la individualidad y la construcción de la realidad son procesos dinámicos y multifacéticos, en los que mujeres y hombres no son sólo receptoras y receptores pasivos de las influencias externas, sino que también son sujetos dinámicos que contribuyen de manera activa a la configuración de sus propias vidas y medios donde se desarrollan.

En relación con lo anterior, el objetivo de este primer capítulo consiste en esbozar el devenir histórico y la trayectoria académica y profesional del Dr. Eligio Meza Padilla, con la intención de rescatar la figura de este hombre reconocido como un luchador social y ferviente defensor de la universidad pública. Para lograr esto, se inicia describiendo parte de su existencia, desde sus datos biográficos hasta el contexto histórico en el que vivió, así como su formación académica y profesional. El Dr. Eligio destacó por su incansable compromiso con la educación y defensa de los valores fundamentales de la sociedad. Su legado trasciende su tiempo, y su vida y obra continúan inspirando a las generaciones presentes y futuras.

1.1 Eligio Meza Padilla. Memorias de la infancia

El Dr. Eligio Meza Padilla, profesor jubilado de la Unidad Académica de Ciencia Política (UACP) de la UAZ, a pesar de su origen en Huejuquilla el Alto, Jalisco, manifestó un fuerte apego y compromiso con el estado de Zacatecas. Meza Padilla nació el 27 de diciembre de 1944, hijo del Sr. Lorenzo Meza de 37 años de edad, de ocupación albañil, y de la Sra. Ma. Refugio Padilla de 28 años de edad, dedicada al hogar y al cuidado de sus hijos.

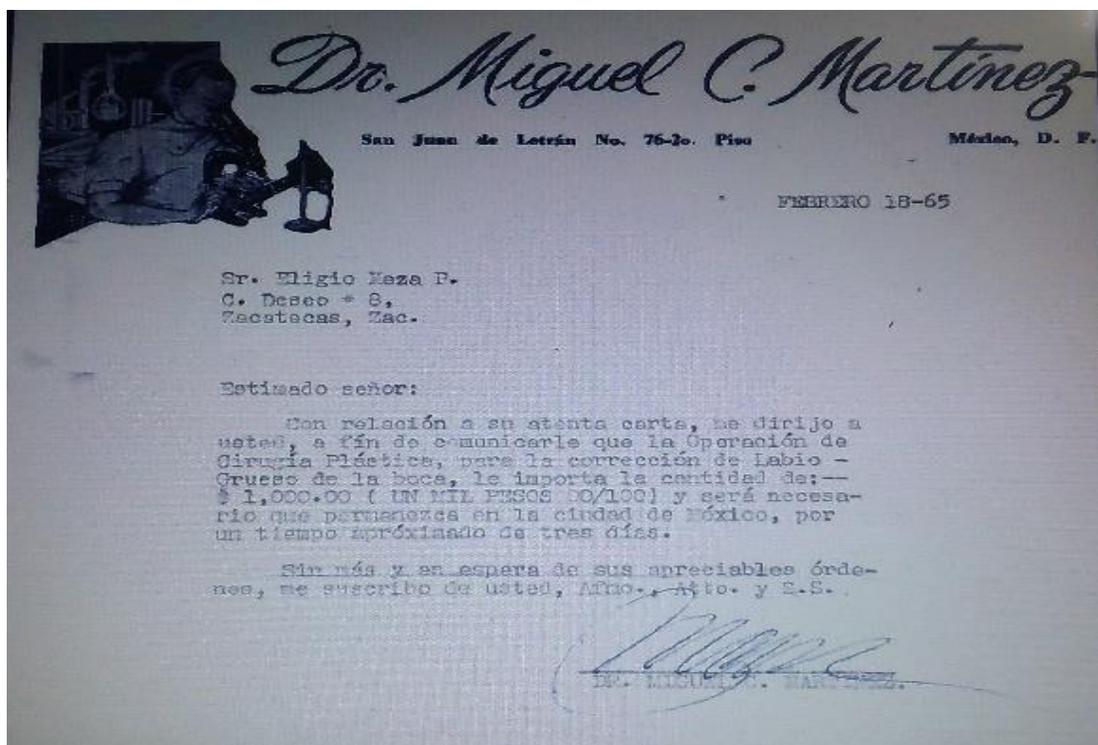
Fue el segundo de tres hermanos y de ellos, era él quien más se parecía facialmente a su mamá, sobretodo en la boca, aunque la de Eligio Meza era más grande, en comparación con la de ella, este rasgo físico lo hizo enfrentarse al desafío de la autoaceptación, pues esta característica lo hacía sentirse feo y defectuoso, idea a la que niñas y niños con los que se relacionaba, le reforzaban constantemente, insultándolo con expresiones hirientes como “*tienes una boca de culo de burra*” (Meza, s.f, archivo personal).

Consiente de las afectaciones emocionales y repercusiones en su autoestima provocadas por los comentarios sobre su apariencia, el joven Eligio recibió una propuesta de su hermano menor Juan Meza, quien ya se encontraba en los Estados Unidos y tenía ingresos económicos en dólares, él le hizo el ofrecimiento de que considerara la proposición de ser sometido a una cirugía para la corrección del tamaño de su labio, ofreciéndose a asumir todos los gastos que implicara dicho procedimiento.

Eligio, pensando en la posibilidad de una transformación de su apariencia física (disminuyendo el tamaño de su labio), comenzó a investigar sobre médicos especializados en este tipo de cirugías en la Ciudad de México. Contactó a varios profesionales y obtuvo presupuestos detallados para el procedimiento. Sin embargo,

a medida que avanzaba en este proceso, también inició un viaje interno de autodescubrimiento y aceptación, y para cuando llegó a sus manos la cotización, optó por no someterse a dicha cirugía.

Imagen 1. Cotización: Corrección de labio



Fuente: Eligio Meza Padilla, Archivo personal (EMP.AP.).

Recuperada 7 de marzo de 2023.

Eligio Meza inició su formación académica en su lugar de origen, Huejuquilla el Alto, un municipio que se encontraba distante de la capital del Estado de Jalisco y de otras ciudades, además era de difícil acceso, tomando en cuenta que únicamente había brechas que abrían los camiones de carga y el viejo camión de pasajeros que iban a ese pueblo dos veces por semana. Las condiciones de infraestructura de ese municipio reflejaban un carácter rural y aislado, con calles empedradas para evitar ser erosionadas, principalmente en la temporada de lluvias. Huejuquilla el Alto, Jalisco,

era un municipio con las características propias de su época (inicios de la década de 1950), en el que predominaba la población rural y en donde la riqueza de ese tiempo se basaba en tener tierras y varias cabezas de ganado.

Imagen 2. Huejuquilla el Alto, Jalisco 1950



Fuente: (Pinterest, 2019).

Las principales fuentes de trabajo eran ser "mediero", una práctica arraigada que implicaba una forma de compartir la cosecha de la tierra entre el propietario y el trabajador. En este arreglo, quien cultivaba las tierras, al momento de la cosecha, dividía la producción, una mitad para él y la otra para el dueño de las tierras. Además de estas ocupaciones, otras labores habituales incluían las "peonadas" o las "pizcas de maíz", actividades que suponían trabajos temporales en el campo. Otras acciones realizadas para complementar el ingreso económico familiar eran levantar cercas,

quemar nopal y limpiarlo para alimentar al ganado, recolectar y vender leña, así como cortar tunas como un suplemento alimenticio.

El padre de Eligio Meza era un joven trabajador que aportaba el mínimo para vivir; falleció cuando él tenía aproximadamente dos años de edad, y su hermano menor estaba por nacer. Según lo que le contó su madre, un día que estaba muy ebrio su papá, intentó cruzar una presa de un extremo al otro y, aunque fue por el borde de la misma, durante ese tránsito perdió el equilibrio, cayó al agua y murió de inmediato. Meza no recordaba cómo era su padre, a excepción de una fotografía que le regaló su mamá en la que en su percepción le pareció que era joven y más guapo que el resto de sus tíos -físicamente hablando-, también pensaba que su papá había vivido muy deprisa, pues, cuando murió, tenía apenas treinta y nueve años y ya había tenido un hijo fuera de su primer matrimonio, otro con su primera esposa y tres hijos con su mamá, refiriéndose a él, sus hermanos Ignacio y Juan.

Tras el fallecimiento del padre de Eligio Meza, su madre se enfrentó a la pérdida de su esposo, y también a dificultades económicas. Con tres hijos pequeños a su cargo y tomando en cuenta que el tercero nació un poco después de la muerte de su esposo, la joven señora acudió al ayuda de su mamá y de su papá, quienes la apoyaban según sus posibilidades, pero esto no bastaba para salir adelante y cubrir las necesidades básicas de ella y sus hijos, así que pensó en la forma de tener algún ingreso económico y por un tiempo se dedicó a hornear diferentes panes a los que llamaban *fruta de horno*, en la que se incluían polvorones y unas gorditas pequeñas, doradas y endulzadas de maíz negro, éstas eran consideradas otro tipo de pan.

Todos estos panes los llevaba a vender a las rancherías de su municipio, las transportaba cargadas en un burro, con la ayuda de su padre. Sin embargo, estas

actividades de sobrevivencia económica no eran suficientes, como era de suponer, para darles de comer y vestir a sus hijos; ante esta situación y tras considerarlo en varias ocasiones, la madre decidió emigrar a Estados Unidos en busca de mejores oportunidades económicas, dejando a Eligio y a sus dos hermanos al cuidado de su abuela, a quien ellos llamaban *mamá Lucina*.

Meza recuerda haber escuchado que su madre lloraba por el dolor que sentía al estar separada de sus hijos y sin poder verlos ni hablarles. En una ocasión le mandó decir a su abuela, que les tomara algunas fotografías a los tres, con el único fotógrafo que había en su pueblo y que se las enviara. Eligio recordaba una de esas fotografías en la que aparecían él y sus dos hermanos, en la que el menor había perdido los huaraches y lo sentaron en una pequeña silla con los pies cruzados para que no se viera que andaba descalzo; el mayor sí tenía la ropa y los huaraches en orden, y los de él aparecían con varias correas blancas rotas, dando la impresión de que ya se estaban deshilachando.

De igual forma se podía observar al hermano menor sentado en una silla pequeña, con la cabeza ligeramente ladeada a la izquierda y la mirada entre triste y reflexiva; esa foto parecía más depresiva que alegre, ocasionando que su mamá se pusiera a llorar nuevamente porque sus hijos se veían muy mal, como si no enviara dinero para que los atendieran mejor. Esa foto la había tomado el fotógrafo en el corral de su casa donde tenían vacas y becerros, entre otros animales; había una barda y a pesar de que colgaron una manta, se veían partes de ella y del piso de estiércol. Todo esto reforzó lo deprimente de esa foto y, para los estados de ánimo que prevalecían en su madre, le hacían llorar cada que veía esa fotografía (Meza, s.f, archivo personal).

Durante el tiempo que estuvo la madre de Eligio en Estados Unidos, la abuela mandaba a este al correo para ver si llegaba carta de su mamá. Los días en que llegaba la correspondencia a su pueblo eran sólo dos por semana; y derivado de que era un municipio de difícil acceso -como ya se mencionó en líneas anteriores-, no lo enviaban en el viejo camión de pasajeros, ni en uno de los pocos camiones de carga que había, porque en tiempo de lluvias se quedaban atascados en el camino, a veces, por varios días. La correspondencia salía del municipio más cercano -que era de otro Estado vecino (no especifica cuál)-, a las 06:00 de la mañana para llegar aproximadamente entre 4:00 y 5:00 de la tarde. El responsable del correo iba a caballo y las bolsas tricolores deslavadas de lona que no dejaba pasar el agua, las cargaba un burro, y por eso era lento el caminar de ambos.

Eligio Meza, junto con todas y todos los que acudían, esperaba a que ordenaran las cartas y las cajas del correo para luego mencionar en voz alta los nombres de las y los destinatarios de dichas cartas. Al escuchar el nombre completo de su abuela, Lucina Ramírez, él respondía, le entregaban la carta y se iba con júbilo a llevarla a su mamá Lucina, al entregársela se reunían los tres hermanos con ella y el abuelo para ver qué decía su mamá. El gusto de ellos, más el de su abuela, era mayor cuando la carta traía algún cheque; esto era frecuente.

Otro recuerdo que Eligio Meza conservaba, con relación a su madre, mismo que él consideraba agradable, fue cuando ella regresó por primera vez de Estados Unidos, recordaba que cuando empezó a amanecer y el sol se asomaba en el horizonte, ella les entregó algunos regalos, les dio bolsitas en forma de redes llenas de mosaicos que eran muy caros en su pueblo, otra de canicas y una pistolita de juguete, esta era metálica, tipo revólver, se cargaba del lado derecho con un rollo de petardos de

aquellos días y, al dispararlos, se escuchaban los balazos producidos por los petardos, estos se recorrían solos mecánicamente.

Después de algún tiempo, la madre de Eligio conoció a quien fuera su segunda pareja y con quien no procreó más hijos; desde entonces, recibió un trato violento por parte de su mamá, tanto para él como para sus otros dos hermanos, además de la agresión verbal de su padrastro que por lo regular era una persona seria y reservada. Meza fue un niño aislado e introvertido, con inclinación a las matemáticas, la lectura y el dibujo. Su gusto por éste y por la pintura duró muchos años, ya que lo abandonó hasta recién casado, debido a que su prioridad empezó a ser la política partidaria.

1.2 Educación Básica. Una formación con disciplina

Como ya se mencionó al inicio de este capítulo, Eligio Meza comienza sus estudios en la escuela primaria de su natal Huejuquilla donde cursó el primero, segundo, tercero y cuarto grado de primaria; el quinto y sexto grado los llevó a cabo en el colegio de religiosas, porque esos grados no se impartían en la escuela de gobierno. No recordaba con exactitud cuándo los dejó a él y a sus hermanos su mamá para irse a los Estados Unidos, pero cuando ella ya no estaba y él tenía ocho años aproximadamente, se iba al corral de su casa y junto a un árbol de zapotes gritaba “*diablo ven llévame*”, esto ante el sentimiento de abandono y la angustia de sentirse desprotegido (Meza, s.f, Archivo personal).

En tercer grado de primaria, Meza comenzó a destacar por su habilidad en matemáticas. En una ocasión, su padrastro compró cargas de maíz y Eligio se ofreció a hacer los cálculos. El resultado de la suma del precio de los costales de maíz que él realizó, coincidió exactamente con el cálculo del vendedor. Su padrastro volteó a verlo

con expresión de agrado y dejando entrever una sonrisa, este hecho ocasionó una grata sensación en ambos.

Otra ocasión fue en el tiempo en que cursaba el tercer o cuarto año en la escuela primaria, Eligio Meza fue invitado por su maestro a participar en una clase que él impartía, ahí frente a varias maestras de ese mismo nivel, el maestro presentó un desafío matemático en el pizarrón y solicitó a Eligio que lo resolviera. De manera correcta, Meza resolvió el problema y al concluir, pudo notar las miradas de reconocimiento entre las maestras y su profesor. En ese momento, volvió a experimentar la satisfacción de ser valorado por sus habilidades.

Imagen 3. El infante



Fuente: EMP.AP.
Recuperado 19 de septiembre de 2023
(Eligio encerrado en ovalo rojo).

En el sexto grado, estando en la escuela de religiosas, una de sus maestras le comentó, en varias ocasiones, lo bueno que sería entregarse a Dios y convertirse en sacerdote, propiciando que este deseo naciera en él y aumentara progresivamente hasta que decidió ingresar al seminario, así que fue personalmente al obispado de la ciudad para preguntar sobre los requisitos; se inscribió, primero fue admitido al preseminario y, al término de este, se le informó que había sido de los seleccionados para su ingreso definitivo.

Imagen 4. Seminario Conciliar de Zacatecas



Fuente: Seminario de Zacatecas (2014).

El seminario se dividía en seminario menor y seminario mayor. En el menor se estudiaban cuatro años y a esos estudios se les llamaba humanidades, y el mayor comprendía tres años de estudio de filosofía y cinco de teología. Es decir que, para alcanzar el sacerdocio, se requería de doce años de estudio posterior a la primaria, sin embargo, Eligio Meza estuvo sólo tres años completos, el cuarto año inició con los

ejercicios espirituales que duraban un mes, y durante ese tiempo, tomó la decisión de salirse y abandonar la idea de ser sacerdote.

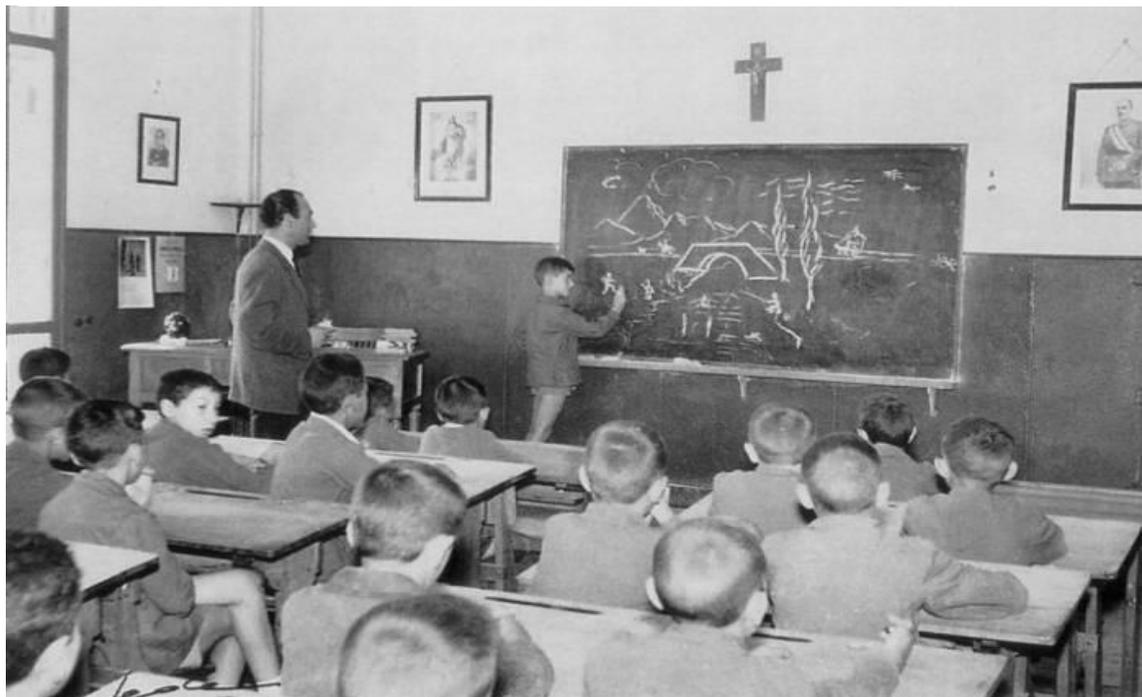
La vida era cotidiana en el seminario ya que estaba organizada de la siguiente manera: todos se levantaban a las seis de la mañana, contaban con media hora para bañarse o lavarse la cara, siempre con agua fría; a las seis y media, se formaban todos, los de primero, de segundo, de tercero y de cuarto año en sus respectivas filas, para la revisión del aseo general; supervisaban el calzado y que la ropa estuviera limpia, luego entraban formados a la capilla a meditar, auxiliados por la lectura que en voz alta realizaba uno de los seminaristas, enseguida se oficiaba la misa, posteriormente salían de la iglesia formados hacia el comedor para desayunar. En el desayuno había un momento de silencio mientras otro seminarista leía un libro haciendo alusión a los santos de ese día (martirologio)². Cuando salían del comedor todos se iban a barrer y trapear los lugares asignados previamente.

Cada día había dos clases: una de una hora en la mañana y otra de dos horas en la tarde, a las cuales antecedía y precedía una hora de estudio, esto sumaba en total ocho horas diarias en el salón; había un receso a medio día y otro en la tarde, de media hora cada uno; en ese tiempo se daba a entender que practicar un deporte era obligatorio, aunque no se sancionaba a quien no lo practicara. A las diez de la noche sonaban una campana y esa práctica cotidiana era conocida como el toque de silencio, a partir de este sonido nadie podía hablar en voz alta o normal, se apagaban las luces

² El término *martirologio* se refiere a un catálogo o registro que lista mártires y santos de acuerdo con la fecha de sus festividades en el calendario litúrgico. Es una herramienta organizada cronológicamente que, además de enumerar los nombres y eventos relacionados con los mártires y santos, también proporciona detalles sobre sus vida, obra y circunstancias de su martirio o santidad reconocida por la Iglesia (Delehay, 1910).

de los dormitorios y al día siguiente la misma rutina, siendo la disciplina y el estudio básicos para aspirar a ser sacerdote.

Imagen 5. Aprendiendo en el seminario



Fuente: El Diario Cantabria (2021).

Eligio Meza tenía un director espiritual, al cual percibía como un hombre tranquilo, apacible y comprensivo, éste atendía los problemas que se presentaban durante su formación religiosa, además confesaba a los seminaristas; los problemas más frecuentes eran los relativos a su vocación sacerdotal, esta era entendida como el llamado que recibían o no, para ser sacerdotes. Por supuesto que él fue uno de los que habían sido llamados y atendió al llamado, estaba seguro que sí tenía vocación para ser sacerdote.

El estudio y el aprendizaje ocupaban a cada uno de los seminaristas ocho horas diarias: cuatro estudiando y cuatro recibiendo clases. Entonces, se podía afirmar que

todos eran estudiantes de tiempo completo. Durante ese tiempo, se les impartía diariamente latín, siendo al que más horas le dedicaban. Además, estudiaban matemáticas, religión, francés, solfeo y normas de urbanidad. Eligio Meza estudió también moral católica, literatura, álgebra, biología, griego, entre otros. Era un buen estudiante, se movía entre los tres o cinco primeros más destacados. Aprendió a traducir del latín al español algunos clásicos de esa lengua, como Marco Tulio Cicerón³, y se inició en el conocimiento de la cultura occidental.

Poco después de que inició el tercer año, empezó a experimentar dudas que aumentaban cada que leía libros relacionados con la vida sacerdotal o con la religión; Eligio Meza descuidó su estudio y ese año ya no presentó examen público, desertando del seminario. Para él, su estancia en ese lugar fue de disciplina permanente y cotidiana que le enseñó a ser metódico, ordenado, una condición favorable para aprender a estudiar; también lo vivió como un encierro, como una cárcel a la que ingresó voluntariamente y de la que podía salir los días jueves y domingos para practicar algún deporte con el resto de los seminaristas, a comprar algo de uso personal que no se vendiera en la tienda que había dentro, o a visitar a algún pariente.

Cuando salía de visita era con una tía, quien vivía con muchas carencias económicas. Más que algo satisfactorio, estas salidas le provocaban cierta confusión, porque vivía en esas tardes un sentimiento de soledad, se sentía como en el desamparo, porque aun viviendo el seminario como una cárcel, con frecuencia prefería

³ Marco Tulio Cicerón fue un destacado político, orador, filósofo y escritor romano del siglo I a.C. Considerado uno de los más grandes oradores (abogados) de la historia romana, Cicerón fue conocido por su elocuencia y habilidades retóricas, así como por su defensa de la república romana frente a las amenazas de la dictadura. Escribió extensamente sobre filosofía, retórica, política y derecho, contribuyendo significativamente al pensamiento político y cultural de su tiempo (Filosofía Apuntes, 2016).

quedarse para hacer algo como pintar después de obtener el debido permiso. Dibujar, pintar al óleo o acuarela era algo que hacía con frecuencia y le dejaba un buen estado de ánimo que no obtenía con otra actividad, excepto con la lectura de libros como novelas, muchas de ellas encargadas por correo.

Tras dejar el seminario, se trasladó temporalmente a casa de un tío. Posteriormente, visitó a su madre y padrastro en busca de apoyo para continuar sus estudios, pero pronto se dio cuenta de que no sería posible. A través de correspondencia, contactó a su antigua maestra religiosa, quien estaba en un municipio vecino y cuya Superiora, había sido la misma que lo había aceptado en quinto grado en su ciudad natal años atrás. El intercambio de cartas dio resultados positivos, ya que le ofrecieron la oportunidad de trabajar como docente en la secundaria nocturna mientras cursaba la secundaria en el mismo lugar. Así sucedió durante el primer año, ya que, al concluir este, regresó a Zacatecas y prosiguió sus estudios hasta completar la secundaria en la escuela nocturna "Valentín Gómez Farías", casi acabada de fundar.

1.3 Desarrollo Profesional

Después de completar la educación básica en el nivel secundaria en la escuela "Valentín Gómez Farías" de la capital de Zacatecas, continuó con sus estudios en la "Escuela Normal Manuel Ávila Camacho", donde obtuvo su título de Profesor en el año 1973. A la par, en su deseo de superarse y salir adelante, se inscribió y concluyó sus estudios de preparatoria en la misma escuela donde había llevado a cabo la secundaria, pero ahora en el turno nocturno.

Imagen 6. Certificado de Esc. Normal, Zac.



GOBIERNO DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE ZACATECAS
ESCUELA NORMAL "MANUEL AVILA CAMACHO"
ZACATECAS, ZAC.

El Sr. Elvino, Rosendo Elvino, Excmo. Secretario de la Escuela Normal de Zacatecas, VERDADERO que en los libros de notas de esta escuela, por Asistencia que el alumno de nombre y apellido, en la que se le ha inscrito, ha obtenido el grado de Maestro en el curso de [] con el número de [] en los expedientes que le corresponden en esta escuela y con los calificados que se han obtenido.

Fecha de []



PERIODO AÑO DEL CICLO ESCOLAR	AÑO CURSA	CREDITOS OBTENIDOS			REQUISITOS
		CURSA	PRIMA	TERCERA	
PRIMER AÑO DEL CICLO ESCOLAR 1954					
MATERIAS					
Matemática I	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática II	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática III	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática IV	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática V	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática VI	4	20.0	20.0	20.0	20.0
ACTIVIDADES					
En Matemática	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Historia	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Geografía	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Español	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Inglés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Francés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Alemán	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Italiano	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Japonés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Ruso	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Griego	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Hebreo	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Árabe	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Chino	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Indio	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Japonés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Ruso	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Griego	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Hebreo	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Árabe	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Chino	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Indio	4	20.0	20.0	20.0	20.0
SEGUNDO AÑO DEL CICLO ESCOLAR 1955					
MATERIAS					
Matemática I	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática II	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática III	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática IV	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática V	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática VI	4	20.0	20.0	20.0	20.0
ACTIVIDADES					
En Matemática	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Historia	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Geografía	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Español	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Inglés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Francés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Alemán	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Italiano	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Japonés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Ruso	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Griego	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Hebreo	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Árabe	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Chino	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Indio	4	20.0	20.0	20.0	20.0
TERCER AÑO DEL CICLO ESCOLAR 1956					
MATERIAS					
Matemática I	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática II	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática III	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática IV	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática V	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática VI	4	20.0	20.0	20.0	20.0
ACTIVIDADES					
En Matemática	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Historia	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Geografía	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Español	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Inglés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Francés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Alemán	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Italiano	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Japonés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Ruso	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Griego	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Hebreo	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Árabe	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Chino	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Indio	4	20.0	20.0	20.0	20.0
CUARTO AÑO DEL CICLO ESCOLAR 1957					
MATERIAS					
Matemática I	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática II	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática III	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática IV	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática V	4	20.0	20.0	20.0	20.0
Matemática VI	4	20.0	20.0	20.0	20.0
ACTIVIDADES					
En Matemática	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Historia	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Geografía	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Español	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Inglés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Francés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Alemán	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Italiano	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Japonés	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Ruso	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Griego	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Hebreo	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Árabe	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Chino	4	20.0	20.0	20.0	20.0
En Idioma Indio	4	20.0	20.0	20.0	20.0

Fuente: EMP.AP. Recuperada 7 de marzo de 2023.

Cuando estudiaba en la Escuela Normal, tuvo una novia que cursaba la carrera de Trabajo Social, cuyo padre y abuelo materno eran masones; ellos le prestaban libros de masonería, Eligio Meza los leía con entusiasmo, luego optó por comprar algunos libros que trataban del tema, además, compraba a la vez anillos que tenían el símbolo de los masones. Transcurrido cierto tiempo, la relación de noviazgo terminó, ocasionando que ya no hubiera quién lo invitara a ingresar a la masonería a pesar de que ese era su deseo.

Imagen 7. Margarita y Eligio



Fuente: EMP.AP. Recuperado 15 de julio de 2023.

Mientras cursaba el tercer grado en la Escuela Normal, se inscribió en la licenciatura de Derecho de la UAZ, en agosto de 1969, allí conoció docentes, destacando uno de ellos que había participado en el movimiento estudiantil de 1968, Noé Beltrán Bahena, quien le enseñó marxismo (fuera del aula y a solicitud de él). Durante esta etapa de estudiante, participó en luchas estudiantiles; con los compañeros parrandeaba, fue una época de mucho alcohol y pleitos por las damas. Con los compañeros, sus anécdotas, si no fueron en asambleas, ocurrieron en borracheras. Como alumno se destacó como un estudiante de grado superior, un alumno muy crítico, le gustaba mucho polemizar, como maestro también fue de mucha disciplina. Como persona se distinguió por ser muy noble, osco en la política, sarcástico, honesto y derecho (José Medina. Comunicación personal, 8 de mayo de 2019).

Durante su segundo año en la licenciatura de Derecho, Eligio Meza contrajo matrimonio con Margarita González Álvarez, tras diez meses de un profundo y significativo noviazgo. Para él, Margarita representaba no solo el amor de su vida, sino también un pilar fundamental de apoyo emocional y afectivo. Ella era, en sus propias palabras, la persona a quien más amó en su vida y de quien se sintió más querido. Margarita era Trabajadora Social y Contadora de profesión, se desempeñó como contadora en la Facultad de Odontología de la UAZ.

Imagen 8. Matrimonio



Fuente: EMP.AP
Recuperado 15 de julio de 2023.

Como matrimonio tuvieron cuatro hijos juntos, tres hijas de nombre: Lucina, Karina y Margarita y un hijo llamado Ernesto. Según el relato de una de sus hijas, el Dr. Eligio no fue una persona muy familiar, convivía muy poco con esposa, hijas e hijo, fue un padre por lo general ausente, dedicado a su trabajo, pero sobretodo a la política; ella considera que fue justamente esta última actividad, lo más importante de su vida. Comenta que no les expresaba afecto verbal o físico; su forma de manifestarles amor era permitir que sus hijas jugaran con él, como peinarlo y/o rayarlo, además, por lo regular, salían una vez a la semana a pasear (Karina Meza, Comunicación personal, 3 de abril de 2023).

Uno de sus lugares favoritos a los que le gustaba llevar a su familia era al aeropuerto, donde se observaba nostálgico al ver despegar y/o aterrizar los aviones; asimismo, veía con cierta emoción el reencuentro entre las personas, inclusive se le observó llorando en varias ocasiones debido a que, como se mencionó anteriormente, su mamá tuvo que dejarlo a él y a sus hermanos con la abuela para emigrar a los Estados Unidos y poder mantenerlos.

Cabe mencionar que en la actualidad viven sólo sus tres hijas, pues después del deceso de su señora madre, ocurrido en el año 2009, le siguió el de su esposa tres años después en 2012, el de su hijo a los dos años siguientes en 2014. Estas pérdidas irreparables le causaron un profundo dolor, que describió como muy intenso, especialmente la muerte de su hijo. Esa experiencia dolorosa fue una de las más difíciles que enfrentó, dejándole un dolor nunca antes experimentado, así lo manifestó en los escritos que dejó en su archivo personal.

Al finalizar su licenciatura y después de la reforma promovida en la universidad en la que él participó, se cambiaron planes y programas de materias en la escuela

preparatoria, y en esta coyuntura entró como docente a la Facultad de Derecho de la UAZ, en la que impartió clases sobre Teoría del estado, Teoría Política y Derecho Electoral. Fue Maestro también en la Escuela Preparatoria, impartiendo clases de Ciencias Sociales, Metodología de la Ciencia, y Taller de Lectura y Redacción. En la Escuela de Derecho se incorporó como profesor en el año de 1980, impartiendo clases sobre Teoría Política, Teoría del estado y Derecho Electoral. En 1989 concluyó su Maestría en Ciencias Sociales y fue Profesor Fundador de la Maestría en Ciencia Política (Enciso, 2021). En el nivel de maestría fungió también como docente impartiendo clases como se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 1. Docente de maestría

NOMBRE DEL CURSO	FECHA DE INICIO	NÚM. DE ALUMNOS	DURACIÓN EN SEMANAS
Seminario de Tesis II	18/02/2002	7	15
La formación de Estado Nación	21/02/2002	11	15
Seminario de titulación	28/08/2002	11	15
Taller de análisis de coyuntura	19/02/2003	26	12
Partidos políticos y grupos de presión	18/07/2003	26	12
Talles de análisis de coyuntura II	20/08/2003	26	12
Seminario de Tesis I	09/02/2004	26	12
Seminario de Tesis II	16/08/2004	25	12
Seminario de titulación	23/02/2005	25	12
Taller de Introducción a la investigación	22/08/2005	19	10
Taller de análisis de coyuntura I	08/02/2006	13	12
Taller de análisis de coyuntura II	13/08/2006	13	10
Taller de metodología e investigación II	07/08/2006	13	10
Seminario de Tesis I	06/02/2007	12	15
Taller de análisis de coyuntura III	30/03/2007	12	10
Seminario de Tesis II	15/08/2007	12	13
Taller de análisis de coyuntura IV	30/08/2007	12	10
Seminario de titulación	21/01/2008	12	15

Fuente: Elaboración propia a partir de su currículum.

El 28 de junio de 2007 completó su doctorado en Ciencia Política, destacando como el único miembro de su familia en alcanzar dicho nivel educativo obteniendo la mención honorífica, en una defensa donde la mayoría de los examinadores eran académicos extranjeros. Su tesis, titulada "Democracia del Trabajo: Historia y Actualidad", reflejó su profundo compromiso con la investigación en el campo. Posterior a esta obtención de grado, trabajó como un docente exigente, muy ordenado y riguroso.

Como persona fue siempre muy apasionado, un hombre que sus relaciones con los demás eran determinadas por sus coincidencias o diferencias, no discutía con quien no coincidía, pero tampoco establecía contacto con quien tenía desacuerdos, se mostraba cortés y respetuoso, las relaciones personales eran basadas en su cordialidad (José Medina, Comunicación personal, 6 de marzo de 2023). Fue merecedor de reconocimientos como se muestra a continuación:

Tabla 2. Reconocimientos por años de servicio

INSTITUCIÓN OTORGANTE	DESCRIPCIÓN	REFERENCIA
UAZ	Reconocimiento por haber cumplido 20 años de servicio como docente de esta institución	Zacatecas, Zac., 15/05/1992
UAZ	Reconocimiento por sus 25 años como maestro al servicio de la institución	Zacatecas, Zac., 15/05/1998
UAZ	Reconocimiento por sus 26 años como maestro al servicio de la institución	Zacatecas, Zac., 15/05/1992
UAZ y el Sindicato del Personal académico	Reconocimiento por su admirable entrega a la labor docente universitaria por 31 años de servicio	Zacatecas, Zac. 15/05/2003
UAZ y el Sindicato del Personal académico	Reconocimiento por 35 años de fructífero trabajo académico y docente	Zacatecas, Zac., 15/05/2007
UAZ y el Sindicato del Fuente: Elaboración propia a partir de su currículum académico	Reconocimiento por 37 años de fructífero trabajo académico en la Universidad Fuente: Elaboración propia a partir de su currículum Autónoma de Zacatecas	Zacatecas, Zac., 15/05/2009

Fuente: Elaboración propia a partir de su currículum.

Tabla 3. Reconocimiento por su colaboración en la revista Vínculo Jurídico

INSTITUCIÓN OTORGANTE	DESCRIPCIÓN	REFERENCIA
Facultad de derecho de la UAZ	Reconocimiento por su colaboración a la revista Vínculo Jurídico en su 4º aniversario	Zacatecas, Zac., enero de 1994
Facultad de derecho UAZ, Revista Vínculo Jurídico	Reconocimiento por su colaboración a la revista Vínculo Jurídico	Zacatecas, Zac., 10/12/1999
UAZ y la Unidad Académica de Derecho. Revista Vínculo Jurídico	Reconocimiento por su colaboración en la revista Vínculo Jurídico	Zacatecas, Zac., 10/11/2004

Fuente: Elaboración propia a partir de su currículum

Tabla 4. Reconocimientos por su colaboración como ponente

INSTITUCIÓN OTORGANTE	DESCRIPCIÓN	REFERENCIA
UAZ y el Programa de Doctorado en Ciencia Política	Reconocimiento por su valiosa contribución como ponente en el seminario sobre "Democracia y Estado"	Zacatecas, Zac., 25/08/ 2006
UAZ y el Programa I, Unidad Académica Preparatoria	Constancia por su valiosa participación, con la ponencia "Estado y Democracia" en el seminario de estudios multiculturales "Cuauhtémoc Esparza Sánchez"	Zacatecas, Zac., 15/12/2006
Rectoría, Coordinación de Vinculación y Dirección de la UAZ	Reconocimiento por ser expositor del seminario con Programa Abierto Sobre Filosofía y Política	Zacatecas, Zac., 29/06/2009
UAZ Y LA, Coordinación General de Vinculación	Reconocimiento por participar como expositor y coordinador en el "Seminario sobre Estado, Democracia y Partidos Políticos"	Zacatecas, Zac., 09/12/2009

Fuente: Elaboración propia a partir de su currículum.

Tabla 5. Otros reconocimientos

INSTITUCIÓN OTORGANTE	DESCRIPCIÓN	REFERENCIA
Facultad de derecho Maestría en Ciencia Política 1ª generación	Reconocimiento por su entrega y espíritu de trabajo en nuestro posgrado	Zacatecas, Zac., 17/06/1992
Escuela Preparatoria II UAZ, en su vigesimoquinto aniversario	Reconocimiento por su valiosa participación como Maestro Fundador de esta escuela	Zacatecas, Zac., septiembre de 1997
Subsecretaría de Educación Superior SEP. Programa de Mejoramiento del Profesorado	PROMEP Reconocimiento al Perfil Deseable para profesores de tiempo completo	México, D.F., 01/08/2005
UAZ	Reconocimiento por ser maestro fundador del programa II de la Unidad Académica de Preparatoria en su 40 aniversario 1972-2012	Zacatecas, Zac., 25/09/2012
UAZ	Reconocimiento por su aportación como director de la Unidad Académica de Preparatoria programa III de 1972 a 1974	Zacatecas, Zac., 22/10/2012
Unidad Académica de Ciencia Política de la UAZ	Reconocimiento especial por su permanente labor en beneficio de la Maestría en Ciencia Política desde su fundación, a la cual contribuyó hasta su retiro	Zacatecas, Zac., 17/10/2016
UAZ y Sindicato de Personal Académico	Reconocimiento por su Mérito Académico	Zacatecas, Zac., 15/05/2018

Fuente: Elaboración propia a partir de su currículum.

De estos reconocimientos se hace alusión al que se le otorgó el 11 de mayo de 2018 en el Teatro Fernando Calderón de la ciudad de Zacatecas; cuando se entregaron reconocimientos a las y los 176 docentes acreditados con perfil deseable en el Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP), y a las y los 52 docentes que ingresaron o ratificaron su permanencia en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI) del CONAHCYT, con motivo del 15 de mayo, día de las maestras y los maestros.

En ese evento, quien fuera el secretario general del SPAUAZ, Pedro Martínez Arteaga comentó:

“al otorgarle al docente-investigador de la Unidad Académica de Ciencia Política, Eligio Meza Padilla el galardón denominado Reconocimiento al Mérito Académico 2018, se le expresa públicamente la admiración y el respeto que le tienen los universitarios por su trayectoria de 47 años, sirviendo con dedicación y profesionalismo a la UAZ” (Gutiérrez, 2018, p. 6).

Imagen 9. Reconocimiento Eligio Meza



Fuente: Express Zacatecas (19 de enero de 2018).

A demás de los reconocimientos que se acaban de mencionar, es relevante destacar que el Dr. Eligio Meza tuvo carrera desde el principio dentro de la UAZ; considerando que fue el primer director de la preparatoria en Fresnillo cuando esta pasó a ser parte de dicha universidad. Siempre se destacó por su disciplina en el estudio, él se volvió un profesional de la docencia prácticamente hasta los días finales de su existencia, de igual modo, nunca dejó de protagonizar el debate; escribía sobre sus puntos de vista, su análisis político lo compartía, siempre tuvo la inquietud de buscar opciones políticas, se podría decir que hasta la última etapa de su vida se dedicó a construir dichas alternativas.

CAPÍTULO II

ELIGIO MEZA PADILLA, IDEOLOGÍA Y TRASCENDENCIA POLÍTICA

Durante el trayecto de vida, el ser humano se enfrenta a diversas circunstancias, ante las cuales asume determinadas conductas, y son estas las que van determinando a la persona; son pues los acontecimientos que se presentan durante la existencia y las reacciones a ellas, lo que va estableciendo las creencias, emociones y comportamientos y, por ende, lo que es el individuo y la percepción que de ella o él tienen las y los demás.

En este capítulo se presentarán las motivaciones intrínsecas y extrínsecas que llevaron al Dr. Meza a involucrarse en luchas sociales y qué buscaba con estas. Se hará mención sobre su participación en la política, desde sus inicios con su militancia en el Partido Acción Nacional (PAN), un partido de derecha, y cómo posteriormente cambia a las ideologías de la Izquierda cuando abandona al PAN y se incorpora al Partido Comunista Mexicano (PCM); de donde nacieron sus ideales, su modo de pensamiento, y su actuar.

El objetivo de este capítulo consiste en analizar aquellos aspectos de la vida del Dr. Eligio Meza Padilla, que contribuyeron en la formación de su ideología, su trayectoria política y participación en los movimientos de los que fue parte, derivado de esta forma de pensamiento y del contexto en que le tocó vivir, con la finalidad de destacar por qué fue reconocido como un luchador social y férreo defensor de la Universidad Pública.

2.1 Formación de una ideología

El contexto social y familiar en el que transcurrieron los primeros años de vida de Eligio Meza Padilla, fueron motivaciones fundamentales en la ideología que distinguió a este personaje, considerando que, en sus palabras, creció en una familia desestructurada y con carencias afectivas, especialmente en el tiempo en que su madre emigró a los Estados Unidos; de manera similar, cuando regresó a su pueblo natal, Huejuquilla el Alto, Jalisco, con su nuevo esposo (como ya se mencionó en el capítulo anterior), quien estableció algunas condiciones para formar esta nueva pareja; una consistía en mantener a sus tres hijos, y la otra que no hubiera violencia física; este aceptó con el compromiso de mantenerlos hasta la edad de quince años, de ahí en adelante, ellos se mantendrían por su propia cuenta, ella estuvo de acuerdo.

El convenio del nuevo matrimonio de la madre de Eligio fue asumido por él como algo que tenía que cumplir: mantenerse a sí mismo a partir de que cumpliera quince años de edad; esta responsabilidad presionaría mucho su vida desde el momento en que fue de su conocimiento, reflexionaba y hacía algunas inferencias sobre cómo se iba a mantener en aquel pueblo y a esa edad; pensaba en que si se vio a sí mismo como estudioso en tercero y cuarto de primaria, y mostraba cierta habilidad para las matemáticas, además de que comprobó que sabía hacer cuentas, especuló en que podría trabajar de dependiente en una tienda, pero esto nunca sucedió.

Consideraba también continuar las costumbres de su pueblo: buscar una pareja, casarse, tener hijos y/o hijas y convertirse en mediero, esa era otra opción para mantenerse, pero tampoco ocurrió nada de esto, aunque tiempo después intentó sembrar con una yunta de bueyes, pero no pudo resolver la dificultad de darle vuelta a la yunta cuando salía de un surco y tenía que entrar al siguiente. Conforme

transcurría el tiempo, la incertidumbre incrementaba y divagaba entre una idea y otra, buscando la mejor forma para salir adelante cuando cumpliera los quince años.

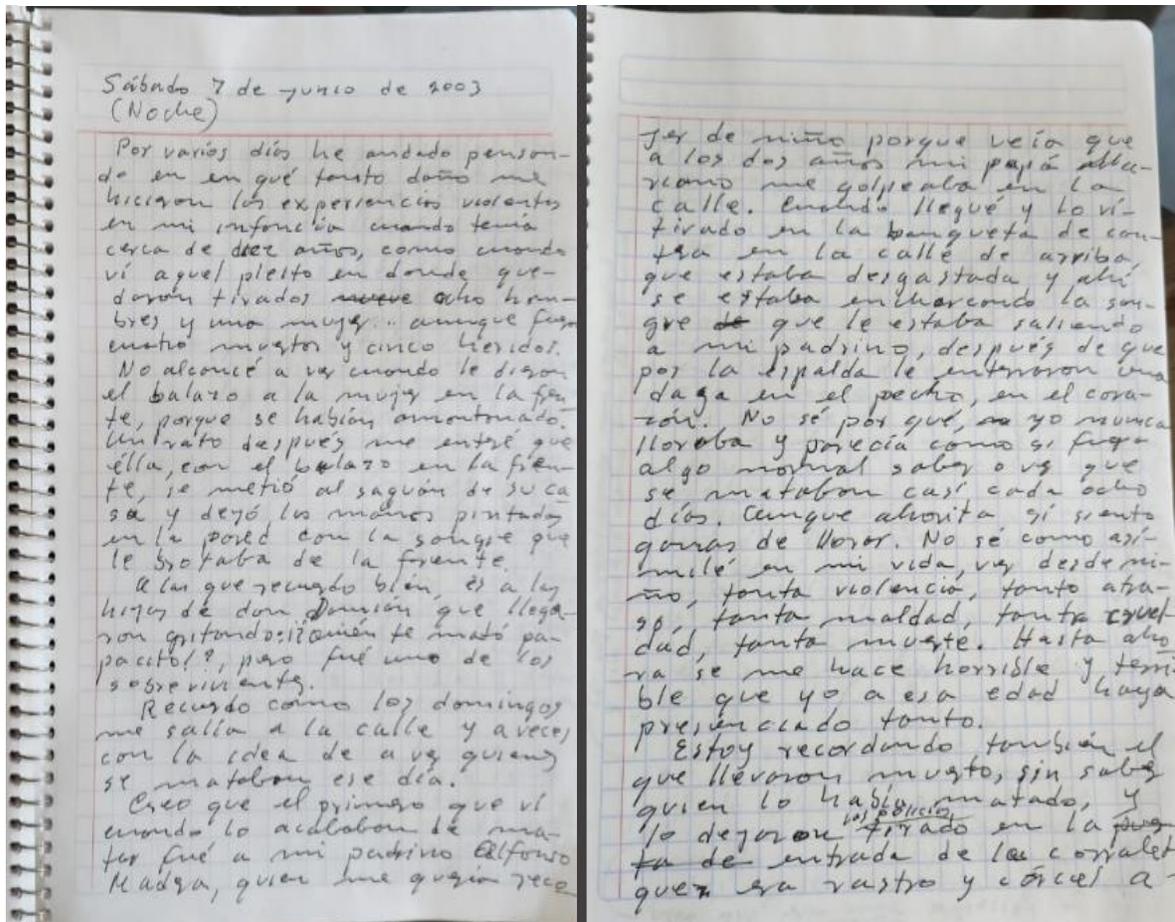
Desde que cursaba el segundo y tercero grado de primaria, observó que existía violencia en su pueblo, esto le parecía normal, como que así era la vida. Identificó los domingos como los días en que ésta se percibía mayormente, debido a que era el día cuando las personas de las rancherías del municipio concurrían a la cabecera municipal a comprar su mandado, vender algunos animales o productos como huevo, cueros de res, etcétera; se encontraban jefes de familia que tenían problemas entre sí y los resolvían a balazos principalmente, aunque también a cuchilladas y, mucho antes, a machetazos.

Además de los incidentes mencionados, había otros eventos similares que ocurrían en comunidades cercanas durante bailes o encuentros personales en el campo. Décadas después, Eligio Meza Padilla reflexionaba sobre la posibilidad de que la partida temprana de su pueblo natal, había sido influenciada por la violencia que había presenciado. Con el tiempo, comprendió que esta reflexión inicial era apenas un acercamiento a la complejidad de los acontecimientos que lo fueron encaminando a su realidad.

En una ocasión, casi al caer la noche, se enteró de un incidente en el que su padrino Alfonso Madera resultó herido en una cantina. Al llegar cerca de la escena se encontró con la imagen del cuerpo tendido en una banqueta de cantera que se encontraba desgastada; veía cómo la sangre le salía de la herida causada por una daga que le clavaron en el pecho cerca del corazón, lo encharcaba en su propia sangre. Este impactante evento dejó una fuerte impresión en su memoria. No supo qué pensar, pero recordaba bien la imagen de su padrino cuando murió. En las

semanas posteriores, con el pretexto de realizar compras en la plaza, salía de su hogar con la verdadera intención de observar los enfrentamientos violentos que ocurrían en el entorno, y ver cómo se mataban.

Imagen 10. Relatos de violencia

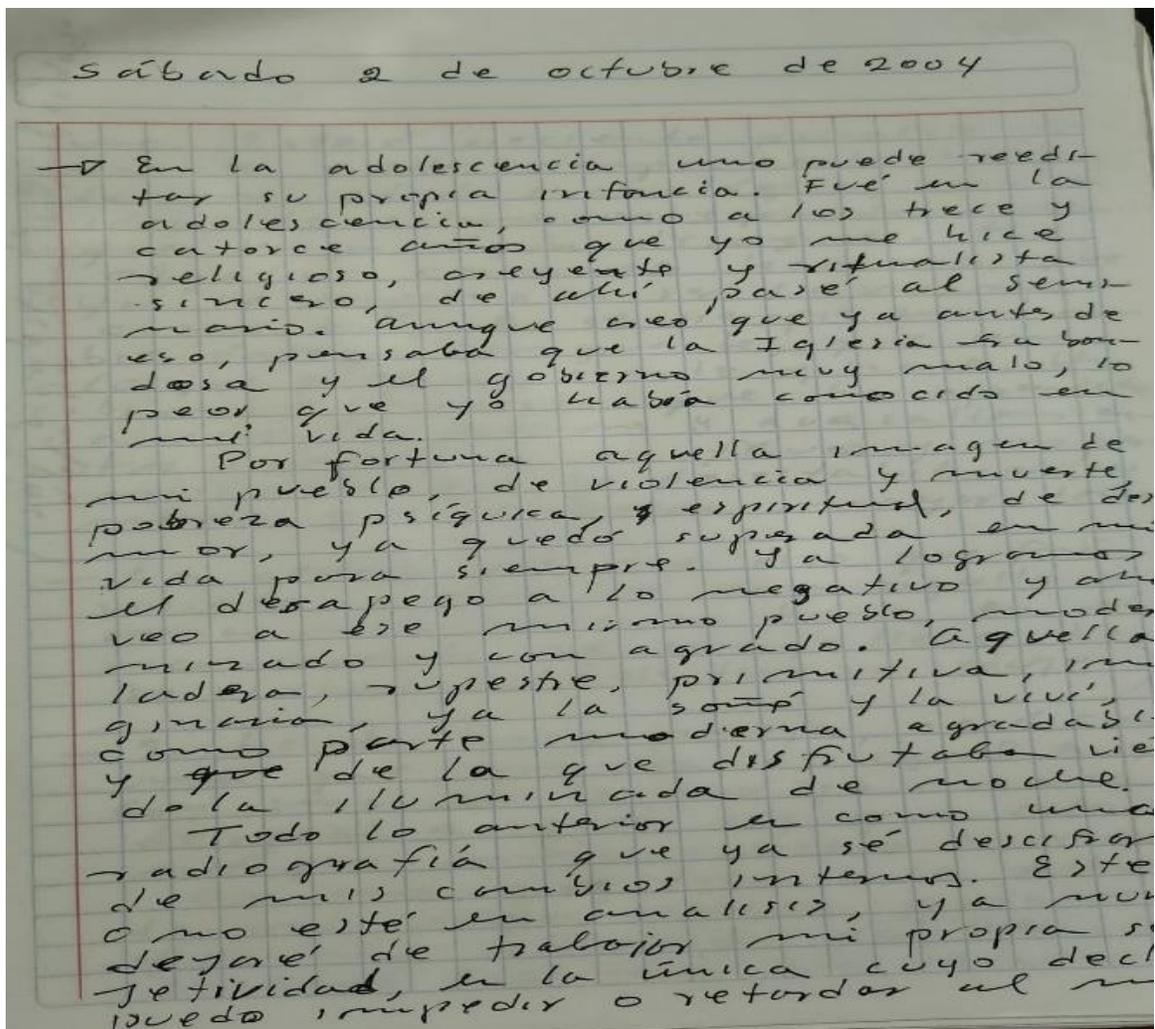


Fuente: EMP.AP. Recuperado 7 de febrero de 2023.

Una vez vio cómo se peleaban a balazos entre policías y judiciales, al llegar a su casa, rápido lo sorprendieron y le preguntaron en dónde estaba, él le platicó a su mamá, a su abuela y a todas y todos los que estaban en casa, que no corrió peligro porque cuando tiraban los balazos él escondió la cabeza en la esquina de la calle. El susto que tenían

impidió que el regaño continuara. Derivado de estos hechos, tuvo una reflexión que duraría toda su vida; al observar y recordar lo que la gente del gobierno realizaba, al compararlo con lo que la Iglesia hacía y promovía, pensó, y después lo contaría varias veces, que el gobierno era lo peor que había conocido en su vida y que, por el contrario, la Iglesia era buena, bondadosa, era lo mejor.

Imagen 11. Reflexión



Fuente: EMP.AP
Recuperado 15 de julio de 2023.

Otra de las grandes influencias en su ideología fue el acceso al acervo literario al cual tuvo acceso desde el primer libro que leyó, sin recordar cómo cayó en sus manos, porque en su casa no había libros, este primer contacto literario fue una biografía de Pancho Villa⁴, una figura histórica de relevancia en la cultura mexicana. En lo sucesivo, leería cuentos -así le llamaban en ese lugar-, como los del Llanero solitario, reconocido por su lucha constante por la justicia y el bienestar de los demás, a menudo sacrificando su propia comodidad o seguridad en el proceso. Leyó también historias protagonizadas por el Pato Donald que, aunque aparentemente divertidas, inculcaban la perseverancia frente a la adversidad, la importancia del amor y la amistad, y la lucha contra la injusticia.

Exploró gruesas novelas de amor narradas con ilustraciones, igualmente tramas de hazañas como las del “Santo, el enmascarado de plata” un personaje involucrado en actividades peligrosas, pero que siempre terminaba victorioso, y los luchadores en el ring no lograban revelar su identidad que permanecía oculta bajo su máscara. Estas lecturas contribuyeron significativamente a la configuración de su visión del mundo y su percepción de la sociedad.

Otra acción que influyó profundamente en su desarrollo personal y profesional fue su participación en la religión durante su juventud. Mientras asistía a la escuela entre semana, dedicaba los sábados a su preparación en el catecismo para la primera comunión. Durante esta etapa de formación infantil, se le inculcó la creencia de que aquellos que morían en pecado mortal serían condenados al infierno, un castigo eterno

⁴ Francisco ‘Pancho’ Villa fue un líder revolucionario mexicano de principios del siglo XX, conocido por su papel clave en la Revolución Mexicana, dirigió importantes victorias militares, como la Toma de Ciudad Juárez y la Batalla de Zacatecas. Se convirtió en un símbolo de la lucha por la justicia social y la reforma agraria en México.

donde los condenados sufrirían en llamas de manera perpetua. Esta parte de las enseñanzas del catecismo le provocó un miedo horroroso, sentía temor de imaginarse que podría morir de tal forma y ser condenado.

Aunado a lo anterior, se considera el hecho de que el quinto y sexto años de primaria los cursó en el colegio de religiosas, como ya se expuso en el capítulo anterior, y se habló de la influencia de una de sus maestras, la religiosa, quien dejaría en él una huella profunda en la formación de su personalidad. Esta contribuyó en el salón de clases y fuera de él a ilustrar y fortalecer su fe adquirida en el catecismo con pasajes de la historia tanto sobre Lutero como la de Benito Juárez, a quien ella llamaba “Beno Juárez”. Por esta maestra fue que conoció un pequeño libro que ella le regaló, “La imitación de cristo”⁵, el cual tendría presente de manera intermitente en buena parte de su vida en el seminario.

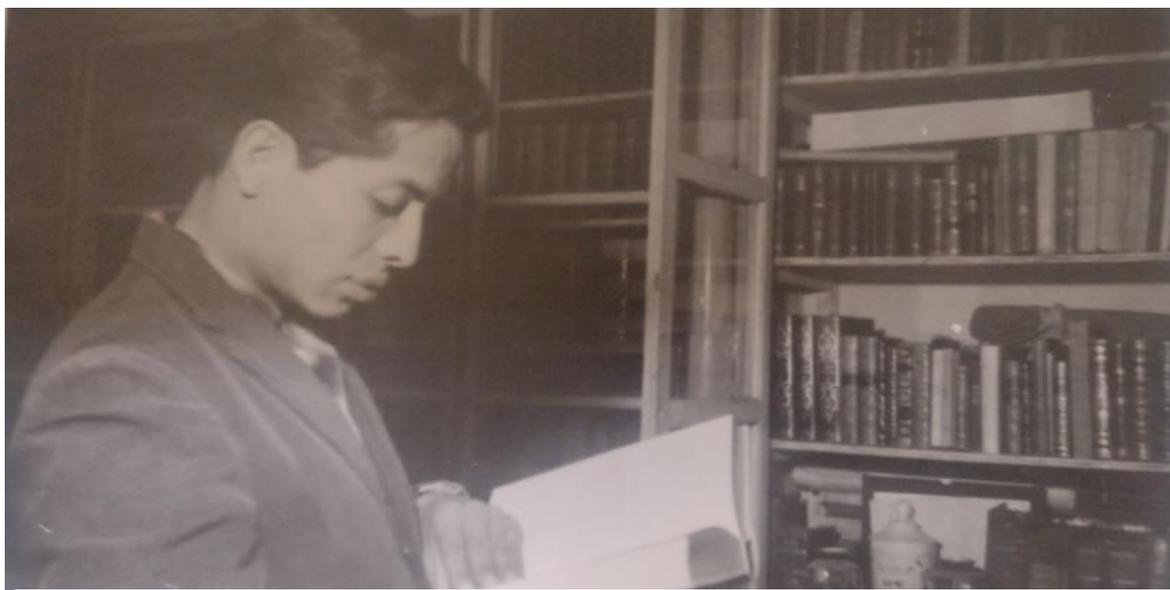
Eligio Meza Padilla entra al seminario, en cierta forma, arrastrado por la violencia familiar que vivía en su hogar tanto por parte de su madre como de su padrastro, también, a expiar sus culpas en el lugar que parecía el más apropiado, iba a consagrarse a ser sacerdote, hasta el grado de lograr la santidad. Asistía a prepararse para dedicar toda su vida a salvar almas de morir en pecado mortal y merecer la gloria eterna. Por eso se dedicaría con disciplina, estudio y devoción para formarse a ser buen sacerdote en el lugar más apropiado como el seminario. En este lugar aprendió a estudiar con rigor a una hora y en un lugar apropiados, sin dejar de

⁵ “La Imitación de Cristo” es un libro escrito en el siglo XV por el monje Thomas Kempis (2007), una obra de devoción cristiana que busca guiar a las y los lectores hacia una vida espiritual más profunda y cercana a Dios. El libro se divide en cuatro partes principales: consejos útiles para la vida espiritual, advertencias contra la vanidad y el orgullo, consejos para la recepción digna de la Sagrada Comunión y reflexiones sobre el sufrimiento y la consolación espiritual. Un texto influyente en la espiritualidad cristiana, enfatizando la importancia de seguir el ejemplo de Jesucristo en todas las áreas de la vida, desde la humildad y la renuncia hasta la devoción y la práctica sacramental.

hacerlo ni una sola vez en los tres años, entendió pronto que cada hora de estudio y cada tema tendría que asimilarlos consultando a diferentes autores, a parte del que el maestro les había asignado como texto.

Eligio Meza hacía lectura de novelas dentro del seminario, eran muy leídas las de Hugo Wast como “Flor de durazno” y otras, leyó la gruesa novela “Ben Hur”. Le agradó cuando los llevaron a todos a verla a un cine recién estrenado; leyó también la novela “Héctor” que describía un ambiente propicio hacia los cristeros; revisaba además poesía. A la que más tenía acceso era la publicada en la revista “Ábside”, cuyo director en esa época (1955-1974) era Alfonso Junco, la cual contemplaba a los exponentes más distinguidos de la intelectualidad católica mexicana, entre estos, a los representantes del pensamiento contemporáneo (Gandolfi, 2023). Las biografías que más recordaba eran la de San Francisco de Asís y la de Cristóbal Colón, que daban cuenta del problema suscitado de Américo Vespucio y el descubrimiento de América por Cristóbal Colón, a la vez, cómo y por qué terminó llamándose América.

Imagen 12. Sus lecturas



Fuente: EMP.AP. Recuperado 15 de julio de 2023.

De sus lecturas, el libro que le causó impresión fue “Introducción a la vida política” escrita por el jesuita Francisco Javier Conde, un teólogo y filósofo español del siglo XVIII, con esta obra logró acercarse a cuestiones elementales como el bien común, concepto acuñado por los romanos antes de Cristo, y la relación establecida entre religión y política, según criterio de dicho autor. En el revistero se encontraba con acceso para todos, el semanario “La opinión”, en el que escribían varios jóvenes sacerdotes jesuitas haciendo interpretaciones de sucesos como cuando el ruso Yuri Gagarin dio la vuelta al mundo en veinticuatro horas y dijo no haber visto a Dios.

Años después -ya fuera del seminario-, se dio cuenta que varios de esos sacerdotes evolucionaron hacia el marxismo, el cual tomaba fuerza a nivel internacional, en especial recordaba haber leído de uno de ellos, el primer libro sobre metodología de la investigación. Otra lectura a la cual tenían acceso todos, era la revista política “La Nación”, órgano de difusión del PAN, al que se le consideraba el brazo político de la Iglesia y sus organizaciones de laicos, que fueron campo de reclutamiento de militantes para ese partido.

Imagen 13. Lecturas en el seminario conciliar de Zacatecas



EMP.AP. Recuperada 3 de octubre de 2023
(Eligio encerrado en círculo rojo).

Ese era el ambiente intelectual permitido por el padre prefecto del seminario. La mayoría de las lecturas de libros autorizados tenían contenido de moral católica, pero las publicaciones recientes para esos años y las revistas o periódicos semanales, eran portadores de una fuerte dosis de anticomunismo y este cobraba la forma que cada publicación y cada autor se imaginaba; el comunismo era concebido y difundido como una creencia atea y por eso era la Iglesia Católica la encomendada de combatirlo de diferentes formas; entendiéndolo como pecado mortal, -así lo vio él- a manera de expresión propia del diablo.

Al conocer la Iglesia Católica desde adentro, pudo entender lo que para él representaba la verdadera institución: al obispo, los sacerdotes, los maestros y los superiores del seminario. Con el análisis de esta realidad, se desvaneció la creencia de una congregación bondadosa y cambió su percepción sobre varias de las prohibiciones que ésta imponía, como las consideraciones sobre el comunismo como pecado mortal y la necesidad de obtener permisos episcopales para la lectura de ciertos libros. A partir de entonces, decidió asumir la responsabilidad personal sobre sus elecciones y no daría más peso a la censura eclesiástica.

Salió del seminario e intentó vivir en otras condiciones, una vida de gracia entendida católicamente, se confesaba cada que era necesario y comulgaba casi a diario, aunque saliera lejos. En ese tiempo seguía leyendo mucho, incluida la prensa nacional y, por primera vez, leyó libros sobre la manera de enfocar al ser humano como “el psicoanálisis de Freud”, asimismo, una obra que se titulaba “Sea usted su propio psiquiatra”. Ambos textos comparten la premisa de que la comprensión profunda de los procesos mentales y emocionales conlleva a una mejoría significativa en la salud

psicológica y el bienestar general de las personas, aunque difieren en sus métodos y enfoques específicos para lograr este objetivo.

Los años en los que estudiaba derecho fueron otro momento decisivo en su vida porque conoció a maestros nuevos, se involucró en luchas estudiantiles para presidentes de la federación de estudiantes, de la sociedad de alumnas y alumnos de su escuela de derecho y, sobre todo, porque, como ya se mencionó en el capítulo anterior, conoció a Noé Beltrán Baena, un maestro que había participado en el movimiento estudiantil de 1968 cruelmente reprimido, quien les enseñó marxismo fuera del aula a Eligio y a las y los compañeros de su mismo grupo.

El primer libro que leyó sobre marxismo fue “Filosofía Marxista”⁶ del francés Roger Garaudy de 1966, posteriormente, en el círculo de estudio que formaron él y condiscípulos, estudiaron en varias sesiones el trabajo de Federico Engels, “Ludwig Feuerbach y el Fin de la Filosofía Clásica Alemana”, en un inicio no pudo comprender de inmediato la dialéctica porque en las primeras sesiones todavía pensaba que lo que existe es estático, tiempo después logró pensar con claridad que todo está relacionado y estas conclusiones mínimas fueron puntos de partida para lecturas y pequeños desarrollos posteriores.

De igual forma, estudió varias disciplinas desde un enfoque marxista tal y como hasta entonces lo había entendido; en este tiempo leyó un libro sencillo que le pareció claro, “Conceptos Elementales del Materialismo Histórico” de la chilena Martha

⁶ En este libro Garaudy ofrece una interpretación y un análisis profundo de las ideas marxistas, explorando temas clave como la dialéctica materialista, la crítica al capitalismo, la lucha de clases y la teoría del materialismo histórico. Además, examina cómo las ideas de Karl Marx y Friedrich Engels han influido en la teoría política, económica y social del siglo XX. También discute la relevancia del marxismo en la comprensión de las estructuras sociales y en la búsqueda de transformaciones revolucionarias (Garaudy, 1966).

Harnecker de 1969, era un manual que le ayudó a puntualizar varios conceptos claves, para seguir estudiando el marxismo y comprenderlo cada vez más y mejor; fue elaborando una concepción que sustituiría su anterior cristianismo.

2.2 Vida política

En 1967, Eligio Meza Padilla solicitó el ingreso y la militancia al PAN. Su formación religiosa, intelectual y sus conocimientos adquiridos en el seminario sobre la política relacionada con la religión católica, lo instituyeron como un candidato natural para ese partido. Además, la información periodística semanal era la misma que circulaba dentro y fuera del PAN. A esa preparación se sumaba su identificación con la personalidad diplomática del dirigente de esos años, Adolfo Christlieb Ibarrola, conocido por su emotividad y su postura antigobiernista.

Poco después de 1968, el PAN lanzó la candidatura de Efraín González Morfín, hijo de uno de los dos destacados fundadores de su partido, Efraín González Luna, quien fue nombrado dirigente del PAN en el Distrito Federal el 21 de junio de 1969, luego, el 9 de noviembre de ese mismo año, se le eligió candidato a la presidencia de la república por el PAN (Enciclopedia histórica y biográfica de la Universidad de Guadalajara, s.f). Las y los estudiantes de la Universidad, contemporáneos de Eligio, le hicieron un recibimiento masivo en el que él participó también. El teatro principal de la ciudad se llenó al máximo y fue el PAN, con ese candidato, quien más capitalizó políticamente los agravios del estudiantado universitario; contendió y perdió con el candidato Luis Echeverría Álvarez.

Meza tuvo varias rutas de conocimiento en su vida, primero con su formación católica y a la vez filosófica, de ahí su interés por ciertos filósofos y teólogos. Luego se

entera de que existe el PCM, lo que despierta en él un interés a lo distinto, a lo crítico. Posteriormente se forma en la Unidad Académica de Derecho de la UAZ, siendo allí donde se fortalece una actitud crítica no conservadora y abandona su ideología católica quedándose con la parte filosófica; asimismo, surge su inquietud por acercarse al marxismo, de ahí sus abordajes teóricos, pensar en una sociedad distinta, más equitativa e igualitaria donde no hubiera explotación (Silvana Figueroa, Comunicación personal, 6 de septiembre de 2023).

En 1973 ingresó al PCM, donde permaneció hasta 1982, iniciando otro tipo de militancia y poco a poco asumiéndose como un marxista revolucionario. Sus relaciones se diversificaron dentro y fuera de la universidad mediante congresos, conferencias de organización y reuniones ampliadas del Comité Central del partido a las que empezó a ser invitado. Estas interacciones se establecieron a nivel nacional y le permitieron conocer personas que compartían la misma ideología, así como militantes de su partido de otros estados y regiones. Su manera de entender al marxismo y a su propio país mejoraba cada vez más; lo mismo sucedió con su concepción de la universidad y de las y los docentes que se destacaban por jugar un papel de dirigentes. Él mismo se revalorizó, seleccionaba con mayor cautela sus lecturas, estudios y trabajos escritos, pues en todo ello se concebía a sí mismo como un militante y empezó a administrar mejor su tiempo.

La intensificación de su participación política se reflejó notablemente en diversas áreas estratégicas. Primero en la afiliación de nuevas y nuevos militantes y posteriormente en organización de las y los mismos miembros, entendiendo que la fuerza del partido no sólo radicaba en su tamaño, sino también en la calidad y

convicción de sus integrantes. Sin embargo, no le restaba importancia a la preparación personal y se continuaba cultivando.

Un aspecto distintivo de su estrategia fue la creación y promoción de lo que él denominaba "círculos de estudio", en donde a las y los participantes les hacía la invitación para ingresar a su partido, quienes, en su mayoría, terminaban simpatizando con su posición política y sintiéndose motivadas y motivados a involucrarse activamente en la causa que él defendía, esto además de aumentar el número de militantes, fortaleció la cohesión ideológica y la capacidad de acción de su organización política.

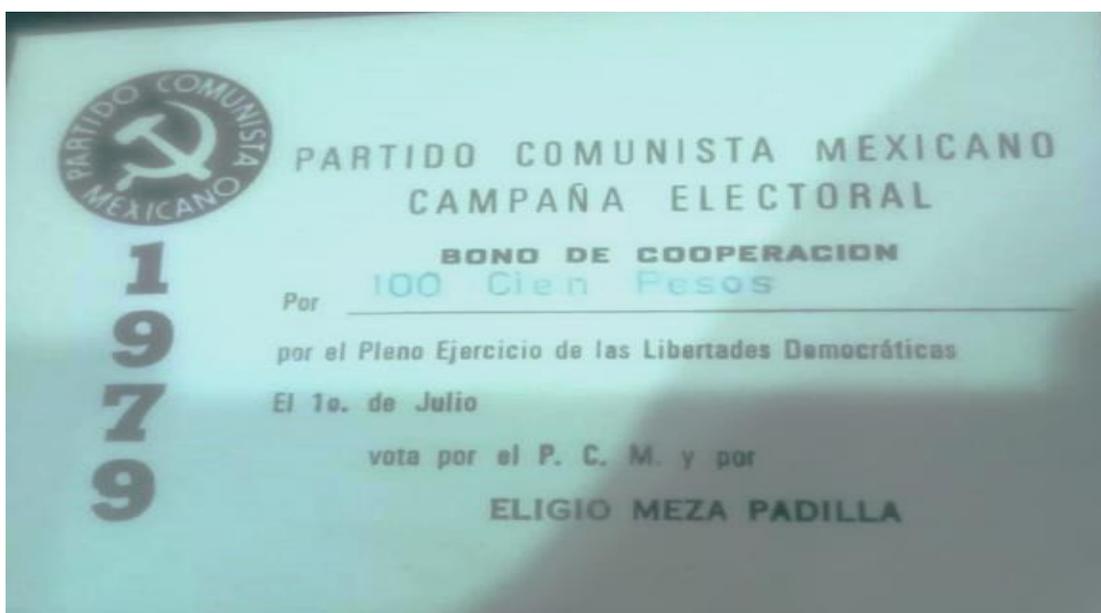
Fue así como vio crecer su partido y contribuyó a que se expandiera a nivel estatal y nacional. Le impresionaron gratamente varias y varios de los dirigentes del país por estar bien informadas e informados, además de la capacidad de análisis político que mostraban de México, pero también a nivel internacional. Para entonces, su partido no estaba registrado y su práctica era semiclandestina, lo que le permitió aprender a combinar el trabajo abierto de organización y mítines masivos con una vida de organización de células discretas.

Estaban las condiciones propicias para que cultivara su comunicación con las masas, donde la información se transmitía con una fuerte dosis de emotividad. Había mucha pasión en su relación con grupos numerosos. Aunado a lo anterior, y en contraste con su actividad pública, mantenía reuniones de dirección con otras compañeras y compañeros en las que cultivó, sin darse cuenta de ello, algunas características propias de un conspirador, con predominio de la discreción y el secreto como una forma de protegerse de cierta persecución y acoso político gubernamental de diversa índole. Este tipo de encuentros en pequeño se convirtió el medio adecuado

para que surgiera el sectarismo. Ese estilo de vida era el que predominaba en la dirección estatal y pronto se daría cuenta que también existía a nivel nacional.

En 1979 el PCM logra participar en las elecciones con registro condicionado a obtener como mínimo el 1.5% de los votos. En este proceso, Eligio, según Contreras (2021, s.p), “*participó infructuosamente como candidato a diputado federal. En años inmediatos posteriores volvió a competir para una diputación local que tampoco ganó*”. Como menciona este autor, Eligio Meza Padilla fue uno de los primeros cinco candidatos que lanzó el PCM en la elección intermedia del sexenio de López Portillo, compitió como diputado local en el distrito cuya cabecera era Zacatecas y llegaba hasta Valparaíso, municipio vecino de su pueblo natal, Huejuquilla el Alto, Jalisco.

Imagen 14. Eligio Meza Padilla candidato 1979



Fuente: EMP.AP. Recuperado 5 de octubre de 2023.

Meza Padilla hizo campaña sin financiamiento público, ya que este no se daba hasta ese momento; de esta manera se contribuyó a que el PCM lograra la meta de superar el 1.5% de votantes; desde entonces, el registro electoral ha permitido la participación de los grupos de Izquierda mexicana que se fueron agrupando en una política unificada para luego convertirse en el Partido Socialista Unificado de México (PSUM) donde sólo militó unos meses, pues no se sentía cómodo en él, por las características internas y la manera como querían organizar a sus miembros.

“Ahora, el PCM tenía registro propio, grupo parlamentario, candidatos registrados en todas partes, acceso a la radio y la televisión, interlocución con el gobierno y con la prensa, libertad de desplazamiento. El Partido se encontraba en una buena posición, pero al mismo tiempo, decidía disolverse. Ningún partido de este tipo lo había hecho hasta entonces en tales condiciones” (Cárdenas, 2021 s.p).

Imagen 15. Eligio Meza Padilla como militante



Fuente: EMP.AP. Recuperada 3 de octubre de 2023.

Durante ese periodo, Eligio reflexionaba sobre su participación en las asambleas universitarias. Observaba cómo los asistentes, incluidos sus compañeras y compañeros de partido, lo escuchaban con atención. Sin embargo, en las reuniones más reducidas del comité estatal, enfrentaba críticas contundentes que le generaban nerviosismo. En las asambleas populares concurridas o en encuentros con gran cantidad de campesinas, campesinos y colonos, experimentaba una mayor aceptación; aunque podían surgir algunas críticas, estas se diluían entre la multitud. Además, notaba que su estilo comunicativo, caracterizado por una emotividad constante y enérgica, resultaba efectivo en instancias masivas, generando un ambiente emocionante y propicio para la comunicación efectiva.

En ese partido se empezaban a tomar posiciones para llegar a la dirección estatal, y las actividades que realizaba Eligio Meza Padilla, así fueron interpretadas y expresadas por sus críticas y críticos. Un compañero de nuevo ingreso le dijo *“quiere ser el dirigente del partido, pero tenemos maneras de impedirlo”*. Las discusiones realizadas por el comité estatal eran interminables y preñadas de agresión; a veces incluían alusiones personales, descalificaciones y acusaciones recíprocas sobre entendimientos con el gobierno estatal.

Meza interpretó esta situación como impotencia para lograr consensos, además de una lucha primitiva y sin principios por el pequeño poder partidario. Recordaba que, al salir de una de estas prolongadas reuniones, un compañero de las y los que ingresaron, cuando ya era otro partido le dijo: *“no, es que tú quieres luchar con principios y así no se puede”*, algunas veces este mismo le decía cómo hacerle, qué mañas utilizar. Su situación de miembro de ese partido cada vez se encaminaba a lo

insuportable, y sentía muchas dificultades para continuar como militante de esa organización.

Una de sus alumnas de la Unidad Académica de Derecho lo interpeló sobre qué hacía en ese lugar, cuestionándole si no había percibido que las ideologías ya habían cambiado, le recalcó: *“Usted tiene otra formación (se refería a la del partido comunista), y no se da cuenta lo mal que se ve ahí”*. Estas palabras se grabaron en su memoria, llevándolo a una reflexión introspectiva poco común respecto a su vinculación con el partido, del cual ya no se sentía parte.

Pocos días después, redactó una carta de renuncia y la compartió confidencialmente con dos o tres colegas de confianza. Aunque tenía el documento preparado, decidió no firmarlo después de enterarse, a través de uno de esos colegas, de que el líder principal del partido estaba negociando su expulsión para el siguiente congreso. Así sucedió, fue expulsado por la totalidad de los asistentes, sin haber recibido una explicación clara sobre qué estatutos se le aplicaban. Se especulaba que planeaba apelar esta decisión ante el congreso nacional, según lo que le contó un miembro que militaba en el norte del Estado. Sin embargo, se sorprendieron al descubrir que ellos habían realizado lo que él ya había decidido hacer por sí mismo y por eso no hubo apelación al congreso nacional.

Después de la disolución del PSUM, opta por no unirse al Partido de la Revolución Democrática (PRD), motivado por sus propias interpretaciones marxistas que sugerían la necesidad de explorar otros caminos (Unidad Académica de Ciencia Política, 2021). A raíz de esta decisión, decide distanciarse y enfocarse más en su carrera académica y en actividades sindicales, esto al percatarse de que ya no era genuino. Los intereses del partido habían cambiado.

En voz de Figueroa (Comunicación personal, 8 de septiembre de 2023), quien conoció a Eligio Meza Padilla cuando este era alumno del programa de Ciencias Sociales, considera que el ambiente allí para él, fue difícil, derivado de que se encontraba en un proceso. Buscaba un ancla a partir de la cual pudiera empezar a elaborar por sí mismo un proyecto acorde a su pensamiento, es decir, se enfrentó a una etapa complicada, porque no lograba construir una propuesta ideológica-política; incluso epistemológica, que le permitiera concebir de una manera específica las diversas situaciones que se le estaban presentando.

En continuidad con Figueroa (Comunicación personal, 8 de septiembre de 2023), ante dicha incertidumbre, surge para Eligio Meza Padilla la necesidad de hallar dos salidas que en ese momento necesitaba: una, poder contar con un espacio adecuado para trabajar, donde gozara de cierta libertad para hacerlo con la perspectiva de encontrar su horizonte teórico, y la otra, la edificación de ese sitio como un lugar institucional para realizarse como persona. En esa búsqueda eterna de un horizonte elaborado por él, y en cierto modo para él también, en colaboración con colegas comienzan a idear y efectuar la idea de crear un espacio de postgrado distinto de la Maestría de Ciencias Sociales. Es así como se gesta la Maestría en Ciencia Política.

2.3 Principales movimientos

Si bien se ha hablado de la colaboración de Eligio Meza Padilla en la política, esta actuación se podría considerar dentro de los movimientos en los que fue parte, tomando en cuenta que, en esos tiempos, la participación era voluntaria, requería gran compromiso y disciplina, y representaba una forma para poder llevar a la práctica las

estrategias sociales que él consideraba brindarían a la población mejores condiciones de vida ya que estas estaban orientadas a favorecer al sector que menos oportunidades tenía.

Otro de los movimientos en los que destacó el profesor Eligio, fue el movimiento estudiantil que se dio en el Estado de Zacatecas por parte de las y los estudiantes, una huelga que estalló en 1971, contando con José Martín Ornelas como uno de sus dirigentes, quién era también presidente de la asociación de alumnas y alumnos de la escuela preparatoria. Sus principales demandas era la creación de la preparatoria número II, un comedor estudiantil, una casa de la y el estudiante y el pase automático a la facultad de medicina. La defensa de derechos laborales y una educación accesible para todas y todos, fueron ideologías preservadas hasta el final (Castañeda, 2014).

Tomando en cuenta que la matanza del 2 de octubre de 1968 en la Ciudad de México, causó indignación a la comunidad universitaria, pero sobretodo el darse cuenta cómo los medios difundían escasa información y poco veraz, provocó que las y los estudiantes salieran a varias universidades del país a informar lo que realmente había acontecido. En ese tiempo, en Zacatecas se encontraba como dirigente de la Federación de Estudiantes Universitarios de Zacatecas (FEUZ), Francisco Rentería, quien se negó a permitir que se difundiera dicha información, además, alumnas y alumnos que habían venido al estado fueron detenidos y regresados inmediatamente a la Ciudad de México por órdenes del gobernador José Isabel Rodríguez Elías⁷.

Luego de la matanza del 2 de octubre, llegó a Zacatecas el exdirigente estudiantil Noé Beltrán Baena para trabajar como docente, prontamente director de

⁷ Gobernador del Estado de Zacatecas en el periodo de 1962 a 1968

Economía y maestro de Historia de las doctrinas económicas en Derecho. Aunque, en lo que se encontró en el archivo personal del Dr. Meza, no data si fue por iniciativa del propio Beltrán o no, que se empezaron a formar en algunas partes de la ciudad y en algunas escuelas círculos de estudio. Lo que más se leía en estos eran periódicos nacionales, revistas, libros que todavía no se vendían en el Estado como los de editorial Nuestro Tiempo, Siglo Veintiuno, Editorial Era, algunos de Fondo de Cultura Económica, y otros de marxismo, principalmente de Lenin.

Imagen 16. Sesiones de Grupo



EMP.AP. Recuperada 3 de octubre de 2023
(Eligio, primer hombre, de izquierda a derecha).

Para esos tiempos, en Zacatecas sólo había una librería como tal, con libros muy antiguos, otra que también era papelería, llamada “El Paquin”, y una que nunca se anunciaba: la del Seminario. Este hecho incitó a que se organizaran algunas comisiones para trasladarse a la Ciudad de México a traer insumos que ayudaran a clarificar la situación que se estaba viviendo en el país y lo que acontecía con la comunidad estudiantil. Un grupo de la Facultad de Economía comenzó a publicar un periódico, titulado “Higuera”, el cual se repartía de mano en mano. En Derecho, unidad académica donde estudiaba el joven Eligio, de igual forma empezaron a editar otro similar, al que llamarón “El Quijote”. Asimismo, iniciaron un círculo de estudio con Noé Beltrán donde estudiaban exclusivamente marxismo.

De manera simultánea, Eligio, junto con compañeras y compañeros, comenzaron a luchar para ganar las direcciones de las sociedades de alumnas y alumnos y después, la presidencia de la FEUZ. En esas luchas ya se concebían como de izquierda, efectuaban sus círculos de estudio, sacaban esos periódicos, repartían volantes, hacían pintas, casi todas en la noche porque detenían y encarcelaban a las y los que sorprendían en esas actividades. Analizaban literaturas como Juan Rulfo, Elena Poniatowska y otros. Se organizaban cine clubs y se realizaban intensos debates, ya haciendo uso de lo que consideraban elemental: *el marxismo*.

Todo ese movimiento político y cultural sacudió la tradicional conciencia adormecida de las y los universitarios, y dio origen a fuertes y hostiles adversarios. El primer candidato a la FEUZ que ostentó dicho movimiento de izquierda, fue Jaime Enríquez Félix, aunque perdieron, porque el adversario era el hijo del entonces

governador de Zacatecas José Rodríguez Elías⁸, el estudiante de Derecho al que sus amigos le decían Lalo Rodríguez.

Apoyándose en Noé Beltrán, Sergio Corichi, Jesús Pérez Cuevas, y ellos apoyándose a su vez, en ellas y ellos, se promovió la primera rectoría universitaria en el año 1971 en la que ganó la orientación teórico-ideológica de donde Eligio Meza Padilla era parte, con quien fue el primer presidente de izquierda de la FEUZ: René Lara Ramos, el segundo que se unía a la izquierda fue Ignacio Jiménez Cuellar a quien pronto sustituirían.

Durante ese periodo, comenzaron a tener contacto con trabajadoras y trabajadores de diferentes sectores, incluyendo a quienes trabajaban en las minas, en el ámbito eléctrico y el gremio campesino. En ese momento es que se comienzan a crear las condiciones para la formación del Frente popular de Zacatecas (FPZ), un movimiento en el que Eligio se involucró activamente, colaborando en él, luchando por tierras para la gente más vulnerable, participando en el movimiento de recuperación de estas. De los principales logros se puede mencionar lo que ahora es la colonia de Tierra y Libertad del municipio de Guadalupe, Zacatecas, sobre todo la primera sección.

⁸ Gobernador de Zacatecas en el periodo de 1962 a 1968 por el PRI.

Imagen 17. Frente popular



Fuente: Lira, 2012, p. 8.

Al Dr. Meza le tocó una época donde la universidad estaba muy compenetrada con la sociedad, luego se da cuenta que hay tratos con el gobernador, situación con la cual no concordaba y decide retirarse. Con relación a lo anterior, en una entrevista concedida a Espinoza (1989), Meza expresa:

“cuando Augusto Gómez Villanueva representaba la reforma agraria, se dieron las circunstancias para que la presión del Frente Popular fuera considerado y se pudieran hacer negociaciones, incidiendo de esta manera en la resolución de los problemas de éste y como consecuencia, manifestaba mayor soltura para llegar a buenos términos con el gobierno del Estado, precedido en ese tiempo por el General Pámanes Escobedo, quien luego, en su primer informe de gobierno (de Zacatecas), comentó que al inicio de su gestión, se habían atendido los relacionados con las invasiones de predios cercanos a la ciudad de Zacatecas y de 37 casos más, como los de los municipios de Loreto, Villa Hidalgo, Pinos y Sombrerete” (Espinoza, 1989, p. 56).

En continuidad con lo expresado por Eligio Meza en dicha entrevista, opinó que el tiempo de vida independiente del FPZ en el sexenio de Pámanes Escobedo fue corto, ya que, en sus palabras: *“los dirigentes del PCM nos enteramos directamente por voz del propio gobernador, de que quería que llegáramos a un acuerdo para resolver en común, en dónde ocupar tierras y en dónde no”* (Espinoza, 1989, p. 57). Durante 1976, algunos grupos abandonan el Frente Popular, unos porque ya habían obtenido la tierra, otros inconformes con la organización colectiva.

Las y los universitarios zacatecanos, conocedores de la situación nacional, e internacional que se vivía en los espacios académicos, políticos y económicos, en 1975 constituyen una causa con la ideología de solidaridad, consistencia y tenacidad para formar un organismo que velara por los derechos laborales de sus agremiados y agremiadas. Durante estos movimientos, Eligio Meza participó como fundador del Sindicato de Personal Académico de la Universidad Autónoma de Zacatecas (SPAUAZ), del cual, el acta de fundación data del 30 de abril de ese año, aunque ya en 1974 se habían llevado a cabo las primeras asambleas deliberativas.

Esta organización fue creada con el fin de proteger los intereses de las y los docentes universitarios que tenían como objetivo regular el salario, ingreso, permanencia y la mejora de las condiciones de trabajo, necesidades cruciales para las y los trabajadores de la UAZ en ese momento. Durante su creación, colaboró con Raymundo Cárdenas, quien fue el primer secretario de este sindicato. Dichos movimientos se contextualizan en el surgimiento del sindicalismo en los espacios públicos de enseñanza superior desde los años setenta, y sus iniciativas sentaron las bases y fundamentos de lo que hoy se conoce como sindicatos universitarios.

“De las 33 organizaciones gremiales que integraron el Sindicato Único Nacional de Trabajadores Universitarios (SUNTU) en 1979, sólo uno se creó en la década previa, el surgimiento del movimiento fue impulsado por diferentes corrientes de izquierda. Eran los años del Post 68, en México prevalecía un clima de enorme exaltación” (Rivera, 2021, s.p).

La UAZ no estaba al margen, las y los universitarios zacatecanos fundadores del SPAUAZ, conociendo la situación que acontecía a nivel nacional e internacional en los espacios académicos, políticos y económicos, en el año de 1975 constituyen una causa con la ideología de solidaridad, consistencia y tenacidad para formar un organismo que velara por los derechos laborales de su gremio. En 2018, Eligio Meza Padilla escribe en el periódico un artículo, haciendo un análisis de esos años:

Imagen 18. Artículo sobre el SPAUAZ



nivel superior al que tenían antes. Llegó un momento en que la organización sindical se convirtió en todo un ejemplo en la sociedad moderna; fue objeto de imitación de trabajadores de los servicios y hasta de los propios patrones. Los profesionistas que ejercían su trabajo individualmente, y fueron aumentando, no se podían sindicalizar, pero sí empezaron a tener una vida colectiva y surgieron los colegios: de ingenieros, de arquitectos, de periodistas, etcétera.

Al abrirse la educación superior, por necesidad de la misma sociedad moderna, a grandes colectivos de estudiantes, estos también se organizaron en sindicatos de corta duración; la organización más perdurable fue la sociedad de alumnos, y las federaciones; hoy en día, 2018, no existe ni la una ni las otras en las universidades. En éstas, los colectivos que fueron agrandándose fueron los docentes, quienes posteriormente harían investigación y entonces, se les denominó docente investigadores; esta doble tarea se expresó mejor en el concepto de académicos. Los académicos tienen necesidades e intereses comunes y por eso se organizan en sindicatos. En este caso hablamos de los académicos organizados que fundaron el SPAUAZ.

Este sindicato se organizó para beneficiar constantemente la vida de sus agremiados, así lo ha hecho y lo seguirá haciendo. Los académicos, se casan, tienen hijos y se formó el CECUAZ; se desplazan a distancias y necesitan su propio vehículo, dejan de pagar renta y compran casas, para soportar financieramente esos gastos se organizó la mutualista con las cuotas sindicales y hoy es la fundación SPAUAZ.

El aumento progresivo de múlti-

Fuente: Meza, 2018. s.p.

“Al abrirse la educación superior, por necesidad de la misma sociedad moderna, a grandes colectivos de estudiantes, estos también se organizaron en sindicatos de corta duración; la organización más perdurable fue la sociedad de alumnos, y las federaciones; hoy en día, 2018, no existe ni una ni las otras en las universidades. En éstas, los colectivos que fueron agrandándose fueron los docentes, quienes posteriormente harían investigación y entonces, se les denominó docentes investigadores; esta doble labor se expresó mejor en el concepto de académicos. Los académicos tienen necesidades e intereses comunes y por eso se organizan en sindicatos. En este caso hablamos de los académicos organizados que fundaron el SPAUAZ. Este sindicato se organizó para beneficiar constantemente la vida de sus agremiados, así lo ha hecho y lo seguirá haciendo” (Meza, 2018, s.p).

De manera continua con el análisis presentado sobre el artículo "A 46 años del SPAUAZ, breves de la historia (1/2)" de Rivera (2021), se destaca que en los años previos a 1975, se registraron actividades organizadas que implicaban la participación de colectivos que viajaban a la Ciudad de México para asistir a reuniones en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), junto con representantes de otras universidades, todos ellos involucrados en la promoción y fortalecimiento del sindicalismo.

Imagen 19. Reuniones de universidad



Fuente: Navarrete 2012, p. 4.
(Eligio Meza Padilla, indicado con flecha).

Cuando las y los participantes regresaban al estado de Zacatecas, llevaban a cabo reuniones donde se revisaba y examinaba la información para posteriormente establecer las tareas, de igual forma se designaba a la o el siguiente integrante que asistiría a la próxima reunión, este tipo de colectivo se caracterizaba por ser un grupo donde imperaban el compromiso y la responsabilidad, características que eran compartidas por todas y todos los integrantes que conformaban dicho conjunto.

Asimismo, Rivera (2021) comenta que, para la elección del primer Comité Ejecutivo se plantearon dos planillas: una era la que estaba encabezada por Raymundo Cárdenas Hernández y la otra la liderada por Juan Francisco Valerio Quintero, quedando como ganadora la dirigida por Raymundo Cárdenas, en este primer Comité Ejecutivo se observó la participación de Eligio, ya que estaba conformado de la siguiente manera:

- Φ Secretario General: I.Q. Raymundo Cárdenas Hernández
- Φ Coordinador de Asuntos Laborales y Educación Sindical: Lic. Luis Medina Lizalde
- Φ Coordinador de Admisión, Adscripción y Promoción: Lic. Rogelio Ríos Rodríguez
- Φ Coordinador de Prensa y Propaganda: Lic. Rigoberto Villa Vázquez
- Φ Secretario de Finanzas y Patrimonio: I.Q. Simón Juárez Cuestas
- Φ Coordinador de Prestaciones: Ing. Juan Francisco Enríquez Félix
- Φ Secretario de Actividades Culturales: Lic. Eligio Meza Padilla
- Φ Secretario de Actas y Acuerdos: Ing. Roberto Chávez Montes.

Meza participó también coordinando el movimiento estudiantil en un periodo crítico de la UAZ, cuando en 1977, el clima político y social del país se reflejaba en el

campus universitario, donde coexistían tensiones significativas entre diversas ideologías. Este contexto culminó con la toma del edificio central de rectoría, que fue protagonizada por dos grupos antagónicos, cada uno representando visiones opuestas sobre el futuro de la universidad.

Uno de estos grupos estaba conformado por profesoras, profesores y estudiantes que buscaban eliminar las posturas políticas de la izquierda en la institución. Denominado "Alianza Universitaria", este grupo se caracterizaba por su enfoque conservador y su objetivo de instaurar una agenda que rechazaba las ideologías progresistas. Por la otra parte, se encontraba el grupo donde Eligio Meza Padilla fungía como líder, defendiendo la autonomía de la universidad de aquellas y aquellos a quienes se les veía como intrusos, agitadores y alborotadores de la gente oprimida, y que hasta ese momento se encontraba sólido, pero luego de la efervescencia política, comenzaron a surgir las dificultades.

Imagen 20. Movimiento estudiantil



Fuente: Elaboración propia a partir de Lira & Cárdenas, 2012, p. 1.

El grupo dominante de ese movimiento lo encabezaba Jesús Pérez Cuevas (dirigente del frente popular), quien quería imponer su voluntad, pero Eligio Meza Padilla, siendo dirigente del PCM, -teniendo su dirección nacional-, se mantuvo distante, provocando agresiones por parte de Jesús Pérez Cuevas y su cometido. La ideología promovida por Jesús Pérez Cuevas era “hoy por las tierras, mañana por el poder”, mientras la ideología promovida por el grupo de Eligio Meza Padilla se basaba en la “libertad de pensamiento y mejores condiciones de los estudiantes” (Miguel Moctezuma, Comunicación personal, 18 de septiembre de 2023).

CAPÍTULO III

PRODUCCIÓN LITERARIA, REESTRUCTURACIÓN SOCIAL Y ESTADO DE BIENESTAR

Corresponde a este capítulo enunciar la producción literaria del Dr. Eligio Meza Padilla, desde sus libros hasta textos con matices poéticos ya que son el testimonio de su compromiso con la causa de la justicia social y la búsqueda por alcanzar un estado de bienestar para las y los ciudadanos. A través de sus escritos, Meza plasmó su visión de un mundo más justo y equitativo, él creía en el poder transformador de la palabra escrita y en la importancia de la participación ciudadana, razón por la que no se conformó con sólo escribir, sino que se ocupó en formar un grupo de discusión y análisis con tintes políticos.

3.1 Producción literaria

El Dr. Eligio Meza Padilla, quien es descrito como un profesionalista en las ciencias sociales y en la política, también incursionó en el ámbito de las letras; quienes lo conocieron lo refieren como un hombre dedicado a la academia y al análisis. Él escribía, además de temas relacionados con su profesión, poemas y relatos que incitaban a la reflexión sobre el sentido de la vida, desde la visión humana y una perspectiva social.

Su producción literaria es un tema relevante, debido a que, a lo largo de su existencia, en su carrera profesional se destacó como profesor investigador de la

UACP, ya que realizó diversas publicaciones que fueron el producto de líneas de investigación en las que reflexionaba sobre la democracia, el trabajo, el bienestar social, y sobre los escenarios políticos latinoamericanos y europeos de su época. Con sus escritos deja una herencia significativa en los espacios de reflexión y meditación de la situación que prevalecía en estos contextos, contribuyendo con sus trabajos académicos a proponer la comprensión y la transformación de esa realidad.

Para contextualizar su interés académico, se hará referencia a algunos de los escritos del Dr. Eligio, que engloban una amplia variedad de formatos como libros, artículos en revistas especializadas, contribuciones en periódicos y participaciones en conferencias, entre otros. Estos medios le permitieron alcanzar y conectar con distintos sectores de la sociedad, con el objetivo central de profundizar en la comprensión de sus motivaciones y expectativas académicas.

Tabla 6. Relación de libros con autoría

AUTOR	TÍTULO	AÑO	ISBN
Meza Padilla, Eligio	El trabajo tiene una propuesta democrática para todos. Experiencias de la historia y vivencias de la actualidad.	2007	
Meza Padilla, Eligio	El trabajo tiene una propuesta democrática para todos. Experiencias de la historia y vivencias de la actualidad.	2008	978-968-5923-53-8
Meza Padilla, Eligio	El trabajo tiene una propuesta democrática para todos. Experiencias de la historia y vivencias de la actualidad.	2011	978-3-8473-5692-9
Meza Padilla, Eligio y Villafaña Enríquez, Irma Ruth	La universidad pública en México. el caso de la UAZ	2014	978-607-8368-00-6
Meza Padilla, Eligio	Elecciones 2018. El retorno del Estado de Bienestar	2019	978-607-555-015-2

Fuente: Elaboración propia a partir de currículo

Como se puede observar en la tabla 6, uno de los libros escritos por el Dr. Eligio Meza Padilla es el que lleva por título *“El trabajo tiene una propuesta democrática para todos. Experiencias de la historia y vivencias de la actualidad”* (2008). En esta obra habla de la democracia del trabajo como portadora de una nueva forma de libertad frente a la percepción de la ineficacia del régimen democrático tradicional para generar bienestar social.

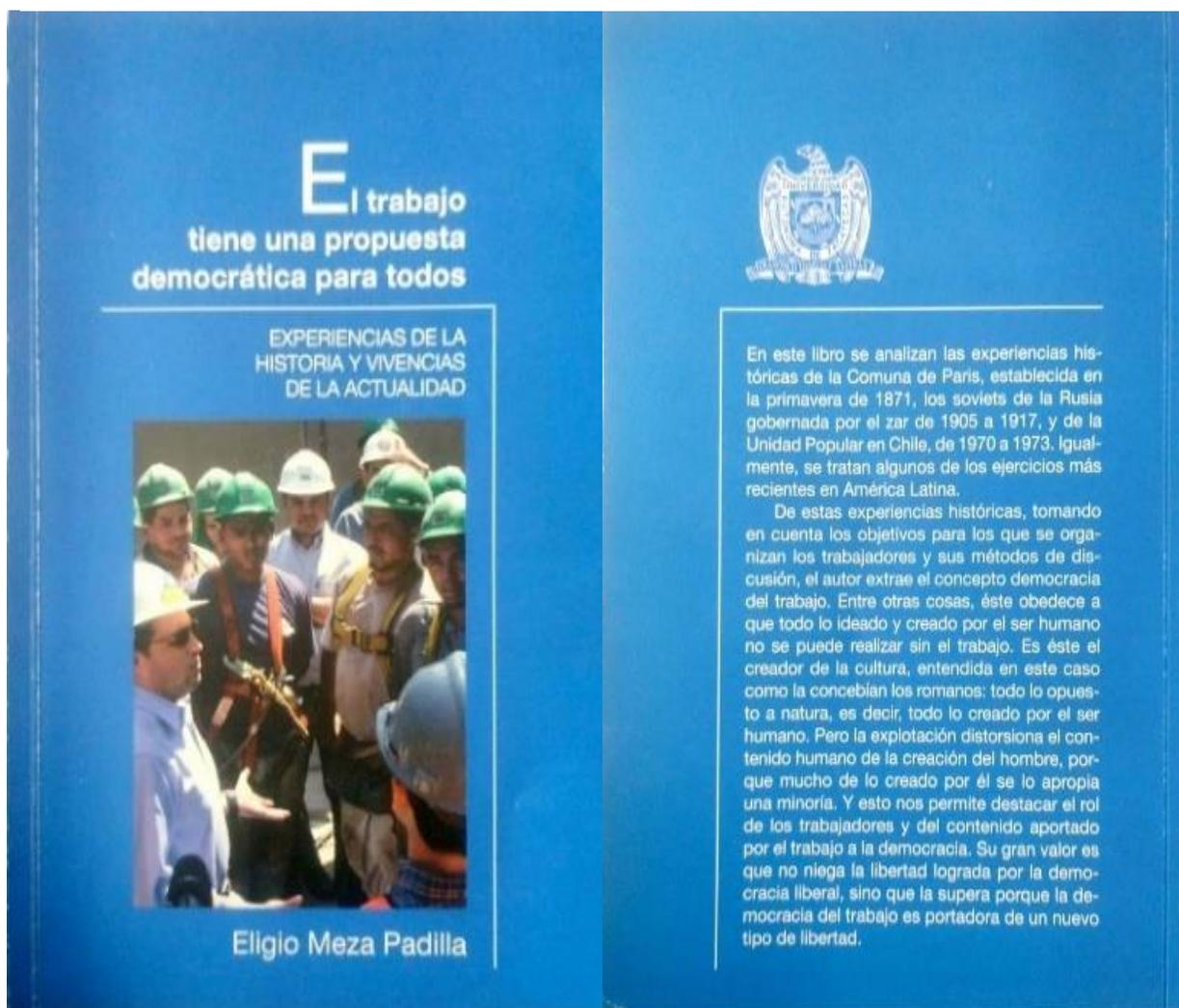
El libro examina varias experiencias históricas significativas como la Comuna de Paris en 1871⁹, los soviets de la Rusia en el periodo de 1905 a 1917, la Unidad Popular en Chile de 1970 a 1973 y de cierta región de Latinoamérica como a los piqueteros de Argentina, a la Asamblea Popular Minga de Brasil y a la Organización de las Juntas de Buen Gobierno (Los Caracoles) y en el caso de México, a la Asamblea Popular de los Pueblos de Oaxaca (APPO)¹⁰. En estas reflexiones señala las razones por las cuales se organizan los trabajadores, considerando que todo lo ideado y creado por el ser humano no se puede realizar sin el trabajo, y que el resultado de esta creación es poseído únicamente por una minoría, en este sentido, en su texto dice:

“el gran valor del trabajo, que le da su contenido esencial a la democracia del trabajo, y lo valioso de ésta es que no niega la libertad lograda por la democracia liberal, sino la supera, porque la democracia del trabajo es portadora de un nuevo tipo de libertad” (Meza, 2008, p. 15).

⁹ En 1871, por primera vez en Paris, la clase obrera se organiza e intenta controlar la administración pública a favor del reconocimiento de la igualdad entre la clase oprimida, los aristócratas y la burguesía. Fue un movimiento que logró cambios importantes como consecuencia del proceso de industrialización.

¹⁰ 17 de junio de 2006, se formó APPO, en la que decenas de organizaciones y miles de oaxaqueños se agruparon para exigir la renuncia del gobernador priista Ulises Ruiz y un cambio de régimen.

Imagen 21. El trabajo tiene una propuesta democrática para todos



Fuente: Meza, 2008.

Un libro donde se expone cómo una supuesta democracia (liberal), se contradice, pues es pensada y organizada por una minoría para ejercerla en una mayoría, violentando con ese procedimiento los principios de libertad y/o equidad en la distribución de bienes sociales, ocasionando con esas acciones que el ser humano busque alternativas de organización para encontrar una forma de emancipación, a lo cual se ha denominado “democracia del trabajo”, sin embargo, se considera que son pocas

las alternativas, pues las políticas públicas están diseñadas para coadyuvar con el objetivo de que la riqueza se siga concentrando en esa misma minoría y que continúe el mismo sistema político-económico.

Imagen 22. Experiencias de la historia y vivencias de la actualidad

The image displays two promotional materials for a book. On the left is the book cover, which features a blue background and a photograph of a group of men in hard hats. The text on the cover includes the publisher's name, 'La Unidad Académica de Ciencia Política de la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas"', an invitation to a book presentation, the title 'El trabajo tiene una propuesta democrática para todos', and the author's name 'Elegio Meza Padilla'. On the right is a poster for the book presentation event, held on October 9th at the Central Preparatoria #1 of UAZ at 20:00 hours. The poster lists the presenters: Lic. Amafa García Medina, Gobernadora del Estado, and Lic. Uriel Márquez Valerio, Distinguido Catedrático UAZ. The moderator is Dr. Jesús Becerra Villegas, Responsable del Doctorado en Ciencia Política U. The poster also features the logos of the state of Zacatecas and the university, along with the text 'Vino de Honor'.

EMP. AP. Recuperada 3 de octubre de 2023

Otro libro que escribió fue el titulado “Elecciones 2018 en México, retorno al estado de bienestar” (2019). Una obra que fue presentada teniendo como moderador al Prof. Pedro Padilla, quien para ese tiempo ya estaba jubilado de educación básica en el nivel de primaria, otros invitados como comentaristas fueron Gerardo de Ávila, quien en ese tiempo y hasta la actualidad, sigue siendo director del periódico El Sol de Zacatecas y Aquiles González, maestro jubilado de la UAZ.

Imagen 23. Elecciones 2018 en México



Fuente: Meza, 2019.

Esta presentación en voz de Padilla (comunicación personal, 14 de febrero de 2024), fue un éxito, pues a pesar de que la exposición del libro se iba a realizar en una de las escuelas de la UAZ, no se pudo efectuar esta propuesta a consecuencia de que, dice no recordar las razones, pero ese día la universidad había sido tomada, motivo por el cual tuvieron que cambiar dicha presentación a la sala de juntas del SPAUAZ. En continuidad con Padilla (comunicación personal, 14 de febrero de 2024), el lugar se llenó por maestras, maestros y alumnado de la universidad, además, observó que las personas se mostraban contentas e interesadas.

Una producción donde se analiza cómo el proceso electoral influye en las expectativas y la configuración del estado de bienestar en el país. Además, se examinan las plataformas estratégicas de las y los candidatos, las tácticas de campaña empleadas y las implicaciones de los resultados electorales en relación con las directrices gubernamentales públicas y sociales. En dicho texto, el Dr. Eligio hace referencia a Andrés Manuel López Obrador (AMLO) como una alternativa política; asimismo, invita a sus lectoras y lectores a considerar a dicho candidato como una nueva forma de gobierno. Alguien capaz de liderar un estado capitalista.

De la misma forma, habla de la inconformidad que ocasiona esa transacción del liberalismo (a lo que él consideraba estado de bienestar)¹¹, al neoliberalismo, el cual señala que se da en México cuando Miguel de la Madrid pone en marcha el proyecto de crecimiento económico, este le pareció un cambio drástico en la relación capital-trabajo a favor del capital, tratándose de un proceso que se presentaba como de

¹¹ Termino promovido por William Beveridge debido a que presentó un informe sobre la seguridad social, un poco antes de finalizar la Segunda Guerra Mundial, de la que ya se preveía saldría victorioso su país Inglaterra (Meza, 2019 p. 12).

modernización capitalista liderado por los grandes empresarios mexicanos quienes estaban de la mano del Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN)¹² en contubernio con el Estado mexicano, cuya consecuencia afirma que ha sido el desempleo, la falta de atención a la salud, a la educación, y el abandono a las y los campesinos e indígenas.

Lo anterior ocasionó que se organizaran movimientos sociales como el del Sindicato Mexicano de Electricistas (SME), desaparecido por el expresidente Felipe Calderón¹³, o el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), neutralizado por el exmandatario Enrique Peña Nieto¹⁴, así como también la exclusión de las y los asalariados manuales e intelectuales. En tal contexto se generaban cambios sociales y políticos donde imperaban estos últimos en nombre de la democracia.

En esa publicación, el Dr. Eligio aborda también el proceso electoral¹⁵ y la contienda ocurrida entre los diferentes partidos, de igual forma, la que se da dentro de estos, desde adoptar mecanismos con nombres pintorescos como “el bronco”, hasta los incentivos económicos, principalmente las despensas o insumos para la

¹² Este tratado fue firmado por el presidente de México Carlos Salinas de Gortari el 17 de diciembre de 1992 y entro en vigor el 1º de enero de 1994. Fue un tratado entre México, Estados Unidos y Canadá.

¹³ Felipe Calderón toma la decisión de terminar con el Sindicato Mexicano de Electricistas (SME) después del bloqueo del Periférico Sur en ambos sentidos, realizado por integrantes de este, el 4 de septiembre de 2009 (Cabañas, 2020).

¹⁴ Durante el periodo de gobierno del presidente Enrique Peña Nieto, que abarcó desde 2012 hasta 2018 en México.

¹⁵ Candidatos que capturaron la atención del público: AMLO: Líder de Morena y candidato ganador en las elecciones presidenciales. Su nombre se convirtió en un símbolo de cambio y de esperanza para muchos mexicanos; Ricardo Anaya Cortés: Representante de la coalición por México al Frente, que incluía al PAN y al PRD. Su juventud y energía lo hicieron destacar en la contienda; José Antonio Meade Kuribreña: Candidato del Partido Revolucionario Institucional (PRI) y la coalición “Todos por México”. Aunque no tenía un nombre extravagante, su experiencia como exsecretario de Hacienda lo hizo relevante en la elección; Jaime Rodríguez Calderón (El Bronco): Candidato independiente y gobernador de Nuevo León. Su estilo directo y su apodo “El Bronco” lo hicieron memorable.

construcción de viviendas a cambio del voto de las personas con un bajo salario o de aquellas y aquellos que carecían de un trabajo formal, a esto lo denomina democracia atrofiada, debido a que esa democracia liberal y representativa no es como la que se lleva en los países desarrollados (Meza, 2019).

Un libro donde Eligio alude a la forma en que la crisis de un proyecto neoliberal desembocó en una afectación social a través de un proceso autodestructivo donde se multiplicó la delincuencia, la corrupción y la impunidad, *“las elecciones de julio de 2018 solo fueron el momento culminante de un proceso autodestructivo del proyecto neoliberal que se manifestó como el triunfo de todos los excluidos”* (Meza, 2019, p. 24), es decir, el éxito de AMLO se vivía como un movimiento que cambiaría la situación que se estaba viviendo en el país. Sin embargo, el Dr. Eligio no fue sólo autor de libros como los que hasta aquí se han descrito, también fungió como coordinador y/o partícipe en otras obras como se muestra en las siguientes tablas:

Tabla 7. Libros que coordinó

AUTORES	TÍTULO	ISSN	AÑO
Alfredo Cid García, Héctor de la Fuente Limón, Iulisca Bautista Arreola, Jesús Becerra Villegas, María Amalia Rubio Rubio & Ernesto Meza González	Democracia, cultura y conflicto social	970-754-012-5	2006

Fuente: Elaboración propia a partir de currículo

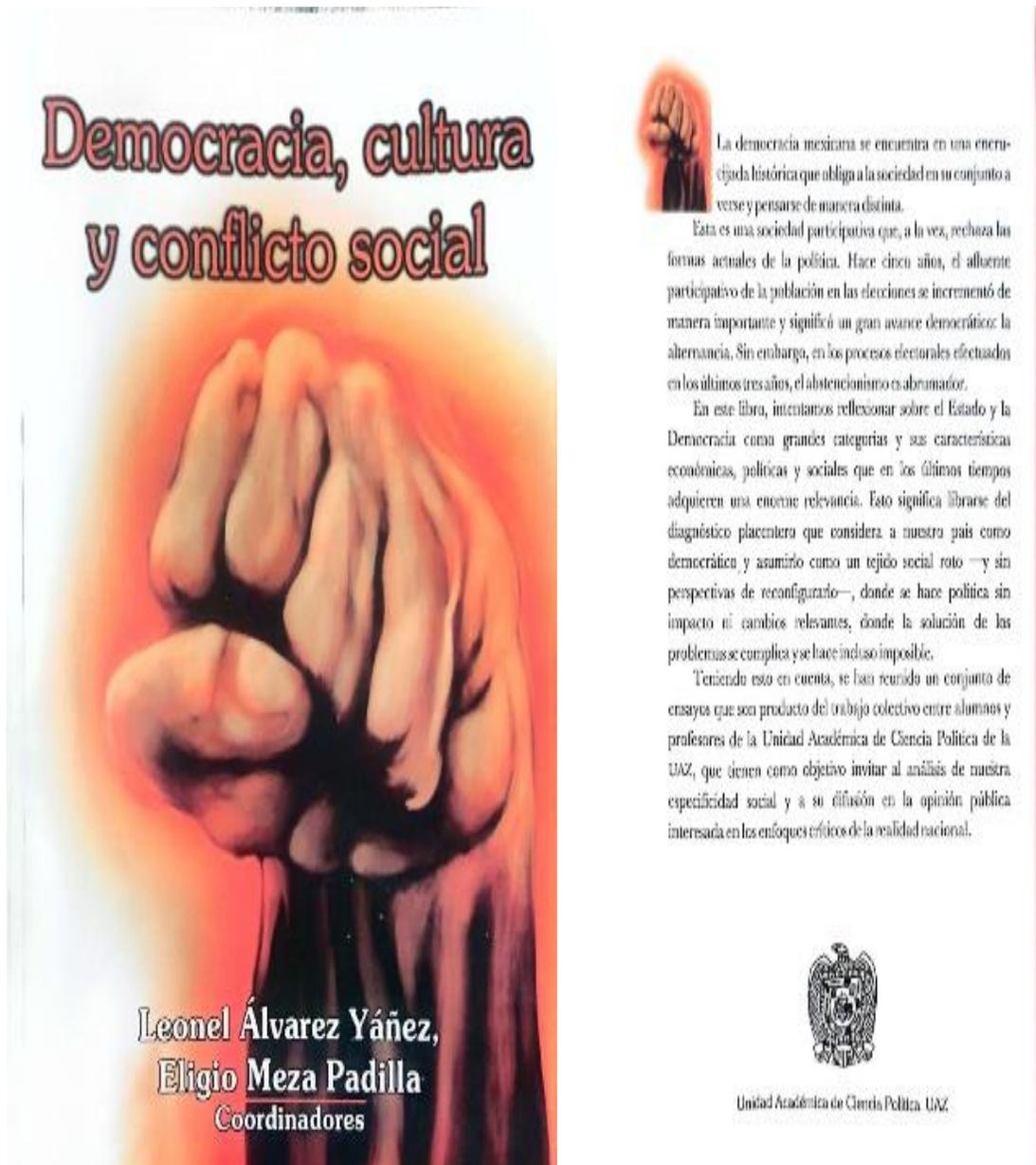
Tabla 8. Capítulos de libros en los que participó

AUTOR	TÍTULO	CAPÍTULO DE LIBRO	AÑO	ISSN
Eligio Meza Padilla, Abel García Huizar, Benjamín Arellano Valdez y Francisco Valerio Quintero	Tópicos diversos sobre la Universidad Autónoma de Zacatecas	La Universidad Autónoma de Zacatecas en la Actualidad. Un análisis	2017	1234 5566
Alfredo Cid García, Héctor de la Fuente Limón, Iulisca Bautista Arreola, Jesús Becerra Villegas, María Amalia Rubio Rubio, Ernesto Meza González & Eligio Meza Padilla	Democracia, cultura y conflicto social	La Unidad Popular en Chile y la Experiencia de la Democracia del Trabajo	2006	970-754-012-5
Raúl Delgado Wise, Víctor M. Figueroa, Uriel Márquez y Eligio Meza	Reestructuración Social y Universidad. La transformación del Estado Mexicano	La transformación del Estado Mexicano	1989	

Fuente: Elaboración propia a partir de currículo.

En su trayectoria como autor y académico, destaca su contribución al campo de la literatura con la obra titulada “*Democracia, cultura y conflicto social*” un libro publicado en el año 2006. En esta obra, además de desempeñarse como coordinador junto al Dr. Leonel Álvarez Yáñez, también figura como autor del último capítulo, titulado “*La Unidad Popular en Chile y la Experiencia de la Democracia del Trabajo*”. Esta producción es un compendio de ensayos realizados tanto por docentes como por el alumnado de la UACP de la UAZ, entre quienes figuran: Alfredo Cid García, Héctor de la Fuente Limón, Iulisca Bautista Arreola, Jesús Becerra Villegas, María Amalia Rubio Rubio y su hijo Ernesto Meza González.

Imagen 24. Democracia, cultura y conflicto social.



Fuente: Meza, 2006.

En esta producción las y los autores invitan a la reflexión sobre los conceptos de estado y de democracia, asumiendo al país como un tejido social fracturado que carece de cambios significativos que coadyuven a la solución de los conflictos sociales. Además,

invitan a verse y pensarse de manera distinta. También abordan el tema electoral aludiendo a la carencia de impactos favorables en la sociedad, y el riesgo constante de que las personas puedan caer en el escepticismo al considerar que votar no sirve de nada.

En lo que respecta al capítulo que escribió llamado “*La unidad popular en Chile y la Experiencia de la Democracia del Trabajo*”, contempla un periodo de la historia de Chile de entre los años 1970 y 1973 al cual le denomina *Democracia del trabajo*. Donde hace un análisis de la experiencia histórica de la Unidad Popular en Chile y su impacto en el desarrollo de la democracia participativa y los movimientos sindicales. A través de un enfoque interdisciplinario que combina la política, la cultura y el conflicto social, Meza examina las dinámicas y los desafíos que surgieron durante ese período histórico, destacando la importancia de la participación ciudadana y la organización laboral en la construcción de un sistema democrático inclusivo.

“En el periodo de crisis mundial que se expresó dramáticamente en 1929, surgieron en Chile un conjunto de organizaciones pequeñas, casi todas con una orientación socialista, en búsqueda de alternativas para su propio país. Entre ellas podemos mencionar la Nueva Acción Pública (NAP), el Partido Socialista Marxista, la Acción Revolucionaria Marxista (ARS), la Orden Socialista, el Partido Socialista Revolucionario Unificado y otros grupos” (Meza, 2006, p. 186).

En dicho capítulo, Eligio destaca que la lucha de clases durante este periodo ocasionó una crisis manifestada caracterizada por el estancamiento de pobreza y de explotación al Estado chileno, afectando a empleados, pequeños y medianos empresarios, y limitando oportunidades para jóvenes y a mujeres. Así mismo señala que estas luchas fomentaron nuevas organizaciones con el objetivo de conquista el poder, respaldando a la gran mayoría y no a la clase dominante, un modelo nuevo de estado. Para lo cual era necesario nuevas formas de organización social, política y económica. Al respecto

menciona: “cuando triunfan las clases explotadoras reina el terror, la sangre, los sepulcros clandestinos, y se erigen triunfadores sobre un cúmulo de cadáveres anónimos. Triunfa la corrupción y triunfa la muerte” (Meza, 2006, p.194). En cambio, en la democracia del trabajo se reconocen las capacidades de las y los trabajadores y de los sectores populares para tomar iniciativas históricas en favor de toda la sociedad.

Su producción literaria no sólo contempla la autoría de algunos libros como los antes mencionados o las coordinaciones de las que se hace mención, abarca de la misma manera otros ámbitos en los que incursionó como los artículos que fueron publicados en revistas como Vínculo Jurídico, Razón y Palabra o en periódicos como El Sol de Zacatecas, La Jornada Zacatecas, entre otros, los cuales se enuncian a en la siguiente tabla:

Tabla 9. Artículos de su autoría en revistas indexadas

TÍTULO	REVISTA	ISSN	PAÍS Y AÑO	VOLU MEN
La Renovación de la Social democracia. Tercera Vía	Vínculo Jurídico	Certificado de licitud de contenido núm. 4617	Brasil 2003	Núm. 53
Experiencias de la democracia del trabajo. De la Comuna de París a los Soviets	Vínculo Jurídico	Certificado de licitud de contenido núm. 4617	México 2004	Núm. 59
Tres experiencias históricas en torno a la democracia del trabajo	Razón y Palabra	1605-4806	México 2010	Núm. 74.
La relación básica entre empresariado y trabajo asalariado	Boletín do tempo año 5, no. 04, rio.	1981-3384	Brasil 2010	Núm. 04

Fuente: Elaboración propia a partir del currículum.

La contribución intelectual del Dr. Eligio Meza Padilla trasciende las páginas de sus libros, abarcando un impacto significativo en el ámbito académico mediante sus artículos arbitrados. Estas piezas de investigación evidencian su profundo compromiso con el análisis riguroso y la búsqueda de la verdad, también subrayan su incansable dedicación a la promoción del conocimiento y la comprensión dentro de su campo de estudio.

Tabla 10. Participación con artículos arbitrados en revista Vinculo Jurídico

AUTOR(ES) AUTORAS	Y/O	TÍTULO	AÑO	VOLUMEN
Eligio Meza Padilla		Cultura e individuo	1990	4
Eligio Meza Padilla		¿Qué es la política?	1991	7
Eligio Meza Padilla		El Estado-Nación en México: formación y desarrollo	1992	10
Eligio Meza Padilla		Teoría Política. El concepto de ideología	1996	25
Eligio Meza Padilla		Los mitos. Filosofía Política	2000	42
Eligio Meza Padilla		La renovación de la socialdemocracia. Tercera vía	2003	53
Eligio Meza Padilla		Experiencias de la democracia del trabajo. De la Comuna de París de los Soviets	2004	59

Fuente: Elaboración propia a partir de currículum.

Tabla 11. Participación en otros artículos arbitrados

AUTOR(ES) AUTORAS	Y/O	TÍTULO	REVISTA	AÑO	ISSN	VOLUMEN
Eligio Meza Padilla		Erich Fromm: los sentimientos y la política	Revista Diálogo/UAZ	1996		34
Irma Lorena Acosta Reveles, Leonel Álvarez Yáñez, Carlos Baldwin, María Elena Bañuelos, Jesús Dávila, Silvana A. Figueroa D., Manuel García Hernández, Margarita González Hernández y Eligio Meza Padilla		El Programa de Estímulos de la UAZ condicionado por Hacienda	Campus Grupo Milenio	2005	04-2001-032617000600-101	137
Eligio Meza Padilla		Discutir el actual estado mexicano	La Jornada Zacatecas	2011	0188-2392	5
Eligio Meza Padilla		¿Por qué no se ha hecho la ciencia en México, como los países desarrollados? (borrador)	Investigación Científica de la Universidad Autónoma de Zacatecas	2016	12345566	15 de marzo
Eligio Meza Padilla		Hegel: Los fundamentos del poder	Contexto Odontológico	2017	2007-3461	Agosto-diciembre 2017
Eligio Meza Padilla		El Leninismo: una crítica	AGÓN, revista de filosofía y teoría práctica	2019		2

Fuente: Elaboración propia a partir de currículum

Escribió también, el prólogo del libro *“Tiempo en Fuga”* y la compilación del libro *“Temas de historia, sociedad, política y cultura en Zacatecas”*. En ambos casos demostró su compromiso con la difusión del conocimiento y su capacidad para contextualizar y dar sentido a las obras de otros autores. Su participación en esos

proyectos dejó un legado duradero en la comprensión y apreciación de la historia y la realidad zacatecana.

Tabla 12. Prólogo de libro

AUTOR(ES) AUTORAS	Y/O	TÍTULO	AÑO
Eligio Meza Padilla		Reestructuración Social y Universidad. La transformación del Estado Mexicano	1989
Eligio Meza Padilla		Tiempo en Fuga	2006

Fuente: Elaboración propia a partir de currículo.

Tabla 13. Compilación de libro

Autor(es) autoras	y/o	Título	Año	ISSN
Eligio Padilla	Meza	Temas de historia, sociedad, política y cultura en Zacatecas	1989	968-6019-63-4

Fuente: Elaboración propia a partir de currículo.

Su actividad investigativa igualmente la daba a conocer a través de ponencias en diversos foros donde compartía sus hallazgos, análisis y reflexiones con colegas, estudiantes y el público en general. En la siguiente tabla se muestra un listado de las que se encontraron en su currículum.

Tabla 14. Ponencias

Título	Año
Las transformaciones del estado mexicano en la década de los ochentas	1999
Partidos políticos en el México actual	2001
Alternancia en el poder en el año 2000	2001
La renovación de la socialdemocracia según la tercera vía	2004
La democracia del trabajo en Chile. 1970-1973	2005
Estado y Democracia	2006
Democracia y Estado	2006
PRD. Situación actual y perspectiva	2007
La universidad pública con énfasis en la UAZ	2007
La Universidad Autónoma de Zacatecas, en la actualidad (Conferencia Magistral)	2016

Fuente: Elaboración propia a partir de currículum

De esos artículos el referente a “La Universidad pública con énfasis en la UAZ”, tiene como finalidad orientar el análisis hacia una universidad como una institución en donde exista el interés por impartir una educación de calidad académica. Entre sus reflexiones se encuentra el hecho de que, si una o un estudiante aprende a leer, escribir, hablar, pensar, imaginar, crear, comprender y luego interpretar la realidad que le tocó vivir, con una mirada crítica, estará en condiciones de resolver problemas teóricos regionales, así como observar y/o plantear propuestas que incidan tanto en el ámbito nacional como en el internacional.

Una universidad con reconocimiento puede desarrollar un fortalecimiento significativo, lo que debe traer como consecuencia que también incida en su consolidación académica y moral. Para el Dr. Meza, si se lograban esos aciertos, se

estaría hablando de una máxima casa de estudios capaz de aportar conocimiento nuevo para resolver los principales problemas sociales, formar ciudadanas y ciudadanos comprometidos ética y democráticamente con su Estado y con su país, a lo que expresa:

“Mi propuesta de universidad pública incluye un fuerte impulso a las humanidades y las artes, el fortalecimiento de las ciencias sociales. Que sea un amplio espacio para la libertad de pensamiento, de creatividad y ejercicio genuino de la democracia, que promueva hombres y mujeres libres e íntegros, honestos, con amplia vocación de servicio. Promotora de colectivos, cuerpos académicos, equipos para toda clase de trabajo académico que tengan como prioridad la solidaridad entre ellos, para que su trabajo se les presente cada vez más estimulante” (Meza, archivo personal 2007. s.p).

Eligio Meza participó en 42 congresos nacionales y 21 de corte internacional. Además, dedicó tiempo a realizar análisis que publicó en periódicos a manera de aportaciones literarias, entre ellos se pueden mencionar los siguientes:

Tabla 15. Artículo de difusión y divulgación en el periódico La Crónica

TÍTULO	AÑO	ISSN
Entrevista: Confunden políticos a electorado en Zacatecas	2007	Diario

Fuente: Elaboración propia a partir de currículum.

Tabla 16. Artículo de difusión y divulgación en el periódico El Universal

TÍTULO	AÑO	ISSN
PRD se embrolla en proceso zacatecano	2007	Diario
Vislumbran cruenta batalla en Zacatecas. Expertos opinan que el pleito entre perredistas fortalece PRI y PAN	2009	Diario

Fuente: Elaboración propia a partir de currículum.

Tabla 17. Artículo de difusión y divulgación en el periódico La Jornada

Zacatecas

TÍTULO	AÑO	ISSN
Entrevista: Intentan privatización progresiva de Pemex PAN y Calderón: Meza	2008	Diario. Jueves 7 de febrero
Entrevista: Defensa policiaco militar, receta del neoliberalismo: Eligio Meza	2009	Lunes 10 de agosto
Entrevista: Son inconvenientes los destapes de aspirantes a la gubernatura: Meza	2009	Diario
Pensemos la sociedad actual	2010	No. 1463
Incorporar militares no es solución de fondo a la inseguridad pública: Meza	2010	1548
Entrevista: PAN, El rival de mayor peligro para el PRD, dice Eligio Meza.	2010	1355
Entrevista. Defensa policiaco militar, receta del neoliberalismo: Eligio Meza.	2010	1182

Fuente: Elaboración propia a partir de currículum

Tabla 18. Artículo de difusión y divulgación en el periódico Página 24

TÍTULO	AÑO	ISSN
Entrevista: Amalia no heredará el poder: Meza	2009	Diario

Fuente: Elaboración propia a partir de currículum

Tabla 19. Artículo de difusión y divulgación en el periódico El Diario NTR

TÍTULO	AÑO	ISSN
Entrevista: Ya no funciona el sistema político	2009	Miércoles 8 de Julio
Entrevista: Ingreso de los jóvenes al crimen, fracaso del Estado	2009	diario, 24 de abril.

Fuente: Elaboración propia a partir de currículum

De esos artículos, en el llamado “*Producción Científica Democracia y Desarrollo en un Mundo Globalizado*”, se hace referencia a que el movimiento global ha provocado que

una minoría incrementa sus recursos económicos y tenga mejor calidad de vida, mientras que la otra parte, que comprende una mayoría, vive en la completa indigencia, a pesar de que el progreso de la ciencia se ha pensado paralelamente al desarrollo social, pero en la actualidad no es así, pues pareciera que está más enfocada a atender las presiones del mercado que a satisfacer las carencias sociales, por lo que el pensamiento intelectual se debe de orientar a dar respuesta favorable a los requerimientos de cada contexto. Eligio Meza pone su atención en reflexionar sobre la necesidad de democratizar la democracia, de enfocar la ciencia hacia los grupos más vulnerables, en aras de que se dé un crecimiento social, organizacional, tecnológico y productivo.

Tabla 20. Tesis doctoral

AUTOR	TÍTULO	NOMBRE DE LA REVISTA	AÑO
Eligio Meza Padilla	Democracia del trabajo: historia y actualidad	Aprobado con mención honorífica	2007

Fuente: Elaboración propia a partir de currículum.

Dentro de este apartado corresponde también, a su producción literaria, la tesis doctoral llamada “*Democracia del Trabajo: Historia y Actualidad*”, un escrito que profundiza en uno de los pilares fundamentales de la sociedad contemporánea: el trabajo y su relación con la democracia. Tal investigación representa un análisis exhaustivo que aborda tanto los aspectos históricos como los retos y oportunidades actuales en el ámbito laboral, uno de los talentos más relevantes de su tesis es el enfoque que no se limita únicamente a identificar problemas, sino que también propone

soluciones y estrategias para avanzar hacia una verdadera “Democracia del Trabajo”. Se plantean recomendaciones para fortalecer la participación de los trabajadores en la toma de decisiones para promover la equidad y la justicia en el mercado productivo y para garantizar condiciones laborales dignas y respetuosas de los derechos humanos.

La mención honorífica conferida a la tesis doctoral del Dr. Eligio, subraya el rigor académico, la originalidad de sus planteamientos y la pertinencia social de su contenido. Ese reconocimiento resalta la valiosa contribución al ámbito de estudio sobre la interrelación entre el trabajo y la democracia, evidenciando su habilidad para generar conocimiento y reflexión, buscando promover acciones transformadoras en la sociedad.

3.2 Entre tinta, lápiz y papel

Uno de los talentos que poseía el Dr. Meza tiene que ver con una faceta particular, si bien le gustaba escribir, en este caso, se abordaran sus escritos, pero no en aquellos que habla de democracia, tampoco de política, de lucha, o de búsqueda de bienestar para la sociedad que enarboló durante su militancia política, se trata más bien de una producción que se encuentra en su archivo personal en la que alude a un mundo íntimo y apasionado, en el que, a través de la tinta, lápiz y papel, impregna sus composiciones poéticas.

Esa actividad quizás tenía que ver con la construcción de un espacio al que podría verse como un refugio para sus pensamientos y sus emociones, o también como una forma de mostrar su esencia como persona más allá de lo profesional, ya que, a través de dichas reproducciones, expresó temas como el amor, la soledad, la

búsqueda de sentido, entre otros. Estos son textos que no se encuentran publicados y que se han extraído de su archivo personal para exponerlos en esta fuente. Se comenzará con uno que tiene el título: *La libertad se hizo Hombre*

Imagen 25. *La libertad se hizo hombre*



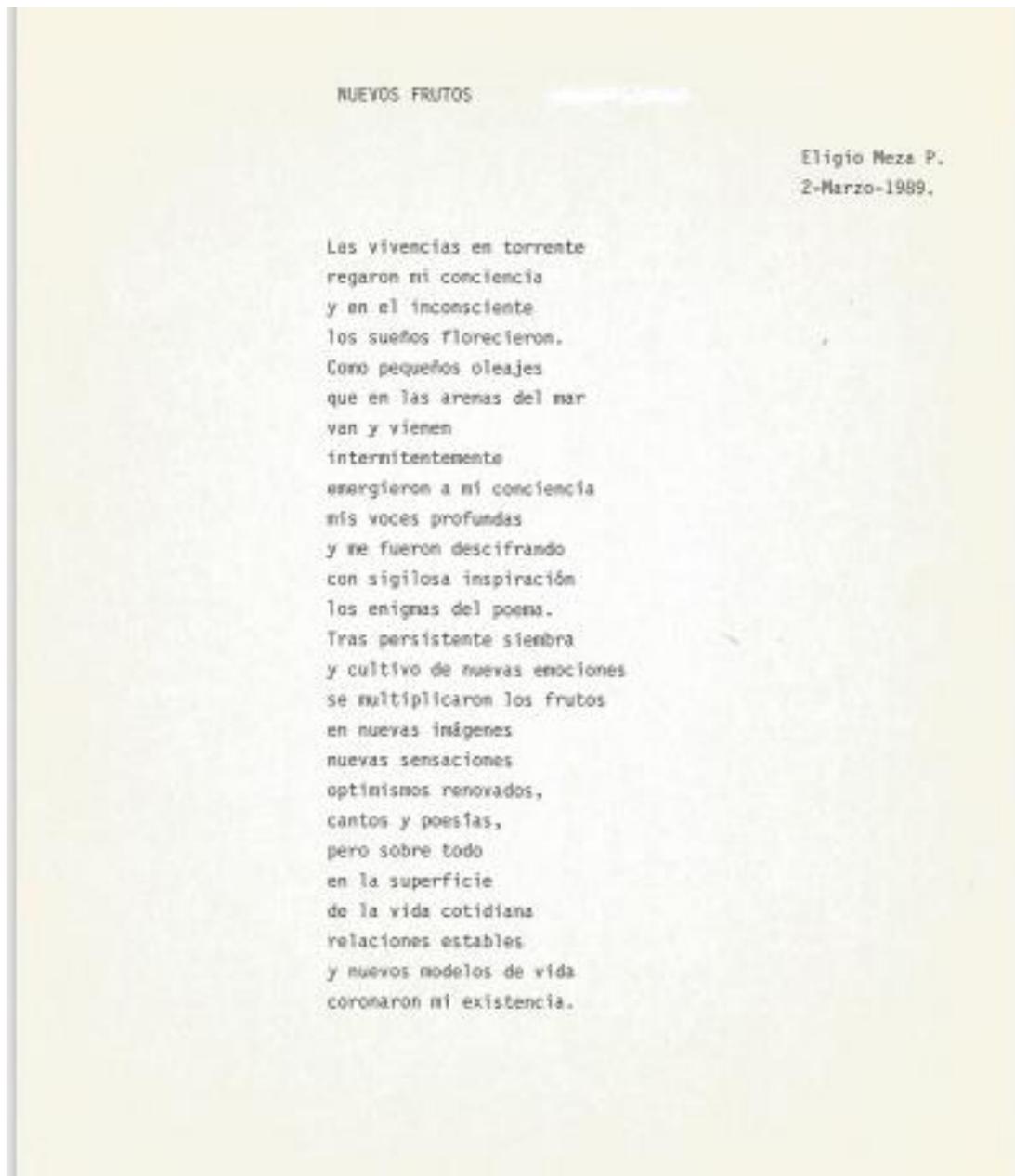
Fuente: Elaboración propia a partir de Archivo. Personal.

Llegué encerrado
en mi cárcel espiritual
como los frutos
que en el árbol se congelan
y los viajes
se hacían de llanto.
Pero en cada sesión
no faltaban
barrotes que rompiera.
Rompía mis propias ataduras
y a cada paso que daba
se extendían mis esperanzas.
Rompiendo barrotes
desatando nudos
cortando las ataduras
a la impotencia
fui liberando
mis propias potencias
y encarné mi libertad.
“La libertad se hizo hombre”.

Y andando entre los vivos muertos
 revolucioné todo
 y vi cómo
 día tras día
 el enano. Se agigantaba.
 Observé fascinado
 la terrenalidad del milagro.
 La luz vio la luz
 y los ojos
 se me hicieron de infinito.
 Del sobresalto ante lo nuevo
 y del Pedregal de compulsiones
 brotó la armonía.
 La armonía se hizo verso
 el verso se hizo vida
 y la vida soy yo.
 Hoy mi conciencia
 dialoga con mi conciencia
 yo soy yo
 y convivo con mis circunstancias
 vivo del mundo
 ¡me bebo el mundo!
 vivo mi mundo
 transformo mi mundo.
 Los objetivos
 no se abandonaron
 no se olvidaron.
 Una nueva contradicción
 Alimenta mi desarrollo:
 YA NO SOY YO
 Y AHORA VUELVO A NACER
 Hay que calar hondo
 en cada surco
 de la vida cotidiana.
 El escepticismo
 la desesperanza
 y la desventura
 Ya sólo son símbolos
 que dejo atrás
 mi conciencia liberada
 “La libertad se hizo Hombre”.

Otro de los escritos que se encontró en uno de los cuadernos del Dr. Eligio, fue al que denominó *Nuevos Frutos*.

Imagen 26. Nuevos frutos

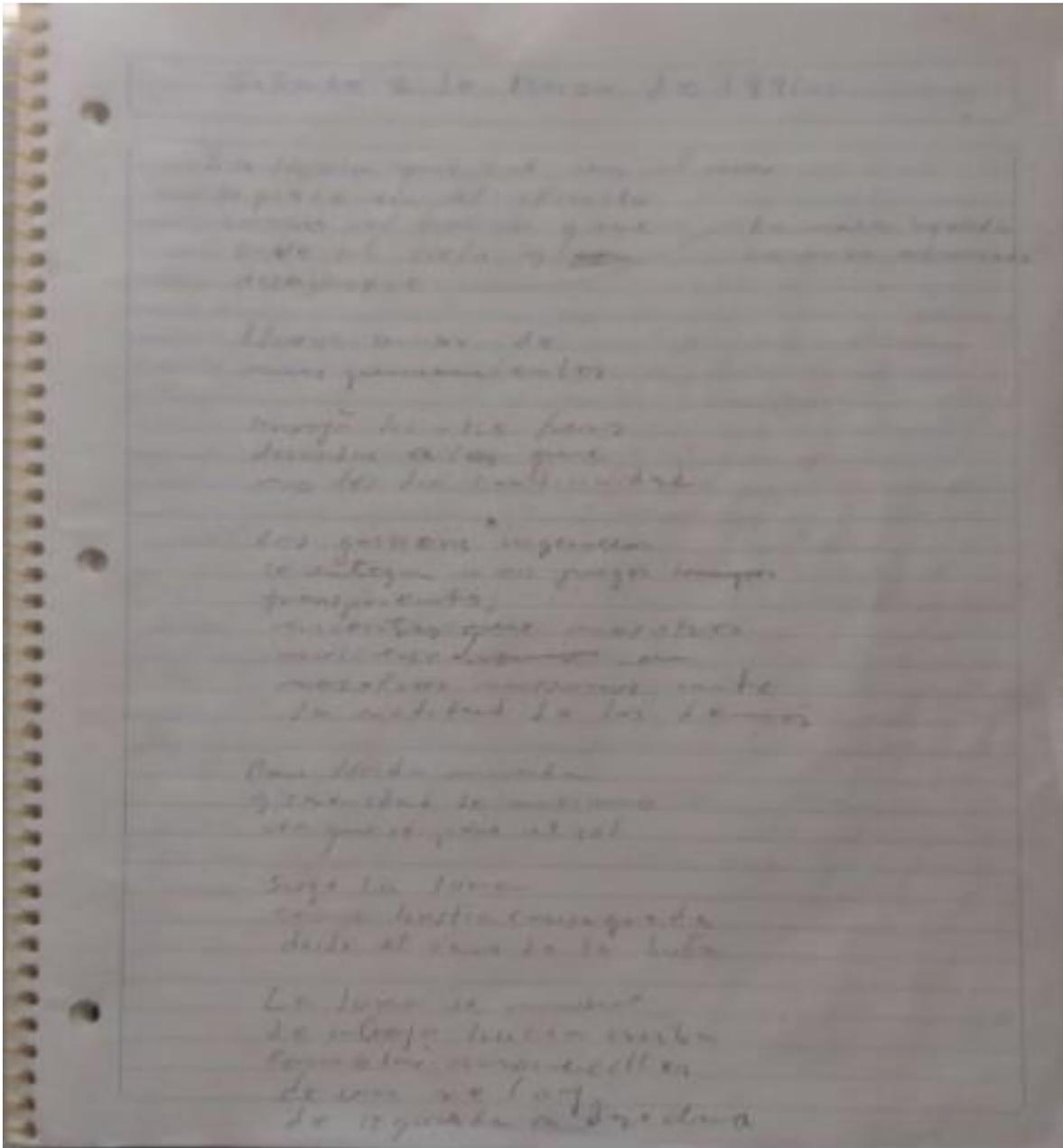


Fuente: Elaboración propia a partir de Archivo. Personal.

*Las vivencias en torrente
regaron mi conciencia
y en el inconsciente
los sueños florecieron.
Como pequeños oleajes
que en las arenas del mar
van y vienen
intermitente
emergieron a mi conciencia
mis voces profundas
y me fueron descifrando
con sigilosa inspiración
los enigmas del poema.
Tras persistentes siembras
y cultivo de nuevas emociones
se multiplicaron los frutos
en nuevas imágenes
nuevas sensaciones
optimismos renovados,
cantos y poesías,
pero, sobre todo,
en la superficie
de la vida cotidiana
relaciones estables
y nuevos modelos de vida
coronaron mi existencia
Tras persistentes siembras
y cultivo de nuevas emociones
se multiplicaron los frutos
en nuevas imágenes
nuevas sensaciones
optimismos renovados,
cantos y poesías,
pero, sobre todo
en la superficie
de la vida cotidiana
relaciones estables
y nuevos modelos de vida
coronaron mi existencia.*

Escrito con fecha del sábado 2 de marzo de 1991:

Imagen 27. La lluvia que cae

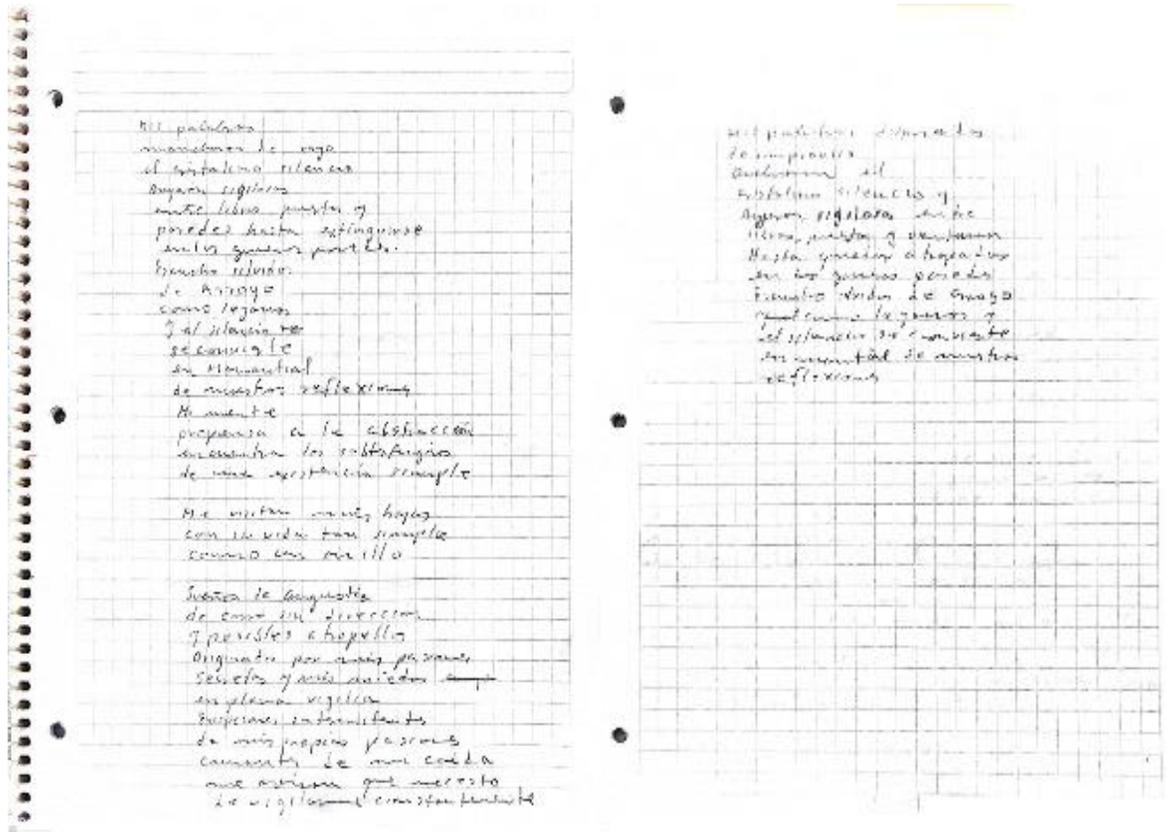


Fuente: Elaboración propia a partir de Archivo. Personal.

*La lluvia que cae en el mar
se pierde en el infinito
como hostia consagrada
desde el cerro de la bufa
La luna se mueve
de abajo hacia arriba
como las manecillas
de un reloj
de izquierda a derecha”
como el humo que
sube al cielo y
desaparece
Llueve amor de
mis pensamientos
arrojó dos o tres frases
desnudas a las que
no les dio continuidad
Los gorriones ingenuos
se entregan a sus juegos
transparentes
mientras que nosotros
nos encerramos en
nosotros mismos ante
la actitud de los demás
Con lucida mirada
y serenidad de anciano
veo que se pone el sol
surge la luna*

En 1990 escribió:

Imagen 28. El cristalino silencio



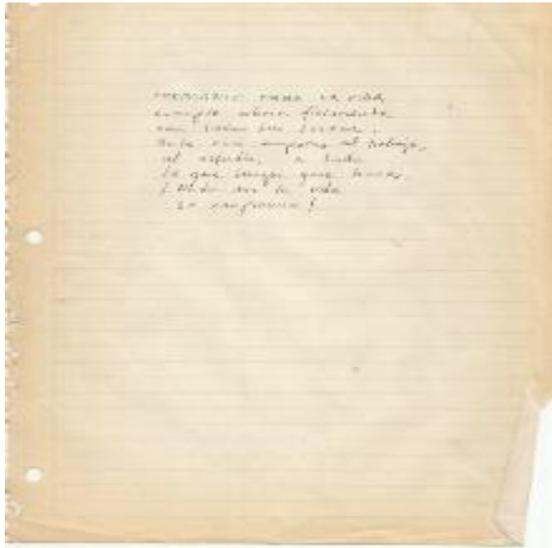
Fuente: Elaboración propia a partir de Archivo. Personal.

*Mis palabras
mancharon de rojo
el cristalino silencio
huyeron sigilosas
entre libros puertas y
paredes hasta extinguirse
En las gruesas paredes
escucho silbidos
de arrollo
como lejanos*

*y el silencio
se convierte
en manantial
de nuestras reflexiones
Mi mente
propensa a la abstracción
encuentra los subterfugios
de una existencia simple
Me visitan mis hijos.
con su vida tan simple
Como un anillo
Me visitan mis hijos.
con su vida tan simple
como un anillo
Sueños de angustia
de carro sin dirección
y posibles atropellos
originados por mis pasiones
secretas y mis miedos
en plena vigilia
erupciones intermitentes
de mis propias pasiones
causantes de mi caída
me avisan que necesito
de vigilancia constantemente
mis palabras disparadas
de improviso
quebraran el
cristalino silencio y
huyeron sigilosas entre
libros, puertas y ventanas
hasta quedar atrapados
en gruesas paredes
escucho silbidos de arroyo
como lejanos y
el silencio se convierte
en manantial de nuestras
reflexiones.*

Distinto de sus escritos anteriores, se encuentra uno, más breve y sin fecha de elaboración, etiquetado en un cartapacio de su archivo personal, con el número 1, este se expone a continuación:

Imagen 29. Prepárate para la vida



Fuente: Elaboración propia a partir de Archivo. Personal.

PREPARATE PARA LA VIDA

*Cumple ahora fielmente
con todas tus tareas.*

*Date con empeño al trabajo,
al estudio, a todo
lo que tengas que hacer.*

*¡Nada en la vida
se improvisa!*

Una idea que promueve la importancia de la responsabilidad, el compromiso y la preparación en todas las áreas de la vida para enfrentar los desafíos y alcanzar el éxito.

3.3 Un proyecto sin terminar

Tras una larga carrera profesional, al Dr. Meza comenzó a surgirle la idea de jubilarse, para lo cual contemplaba aspectos cruciales. Una de las principales consideraciones era el momento oportuno para comenzar a recibir la pensión de su difunta esposa, lo cual requería trámites legales que, según su abogado, tomarían entre un año y medio

o dos años. Analizó y concluyó que este periodo era adecuado ya que, durante ese plazo, él cumpliría los cincuenta años de antigüedad laboral sin interrupción. Así, proyectaba la fecha del inicio de su jubilación, según sus cálculos, para el 17 de octubre de 2021, fecha en la cual, tomando en cuenta su valoración, podría iniciar su jubilación de manera oficial.

El lapso hasta su retiro implicaba trámites burocráticos y legales, pero también una reflexión personal profunda. El Dr. Meza quería asegurarse de dejar todo en orden y de cumplir con todos los requisitos para asegurar una transición tranquila y bien planificada hacia esta nueva fase de su vida. Con estos planes, cuidadosamente delineados, se preparaba para concluir un trayecto laboral y comenzar un merecido descanso, sabiendo que había cumplido con sus compromisos laborales de manera satisfactoria.

Después de un período de tiempo (semanas), se dio cuenta de un riesgo relacionado con la aprobación de fondos para jubilaciones similares a la que a él le correspondía. Decidió no arriesgarse, a pesar de estar convencido de tener bases legales sólidas para obtenerla. Sin embargo, tras evaluar la situación, consideró más prudente y beneficioso defender la jubilación ya concedida, en lugar de disputarla legalmente antes de ejercerla. Esta decisión también le permitía evitar costos adicionales asociados con la contratación de un abogado en caso de litigio, por tal razón, consultó con su sindicato y con el rector durante esos meses para solicitar su retiro anticipado, según la fecha que tenía planeada, y la llevó a cabo el 30 de agosto

de 2020, cuando había acumulado cuarenta y nueve años, siete meses y tres días de antigüedad laboral.

Imagen .30 Jubilación



Página de Facebook. Gerardo De Ávila González. Recuperado y editada en fecha 22 de mayo de 2023.

Durante su ejercicio como docente de la UAZ, acompañó y guio once generaciones de Maestros y cinco de Doctores en el programa de Ciencia Política. Decidió emprender su jubilación siguiendo los procedimientos establecidos por el sindicato y la universidad para luego continuar su labor intelectual de manera independiente, siguiendo el ejemplo de muchos otros académicos que han optado por esta transición fuera del ámbito universitario.

Eligio Meza observó que había entrado en una fase de vida distinta a las anteriores, donde se sentía más productivo y creativo, especialmente en lo concerniente al trabajo académico, ya que se asumía con mayor madurez humana. Esta etapa le permitía ejercer su autonomía e independencia de pensamiento de manera plena, liberándose de las obligaciones institucionales que, con el tiempo, comenzó a considerar como ataduras intangibles de las que había logrado emanciparse.

Comenzó a experimentar un sentido renovado de realización a nivel personal en lo que sería una nueva etapa de su vida académica e intelectual. Esta fase, además de ofrecerle un sentimiento de libertad para explorar ideas y proyectos con mayor profundidad y sin restricciones impuestas desde fuera, le brindaba de la misma manera la oportunidad de alcanzar un potencial creativo y erudito que antes no había experimentado completamente.

Por ello, Eligio Meza se dio a la tarea de elaborar un plan de vida detallado y estructurado Posterior a su jubilación, en el que el trabajo, entendido como investigación académica o creativa, ocuparía su prioridad principal. Tenía la intención de dedicarse a esta actividad todos los días de la semana por las mañanas, aprovechando su experiencia y madurez intelectual alcanzadas a lo largo de los años.

Otra acción sería involucrarse en la política no partidaria de manera consciente y estratégica. Previo análisis, decidió rodearse de personas conocidas y respetadas en el ámbito político, cuya experiencia y reputación no estuvieran en duda.

En colaboración con quien aceptara integrarse, buscaría formar un equipo dedicado específicamente a la capacitación y formación de dirigentes políticos dentro de partidos, constituidos bajo la estructura de una sociedad civil no lucrativa u otra forma organizativa que consideraran más apropiada para cumplir con estos objetivos. Visualizaba esta nueva faceta de vida como una oportunidad para combinar su pasión por la investigación con un compromiso renovado hacia el servicio público y la formación de nuevos líderes, utilizando sus habilidades y conocimientos adquiridos a lo largo de su carrera para contribuir de manera significativa a la sociedad.

Como se recordará en el capítulo II, en el apartado donde se aborda la vida política del Dr. Eligio, especialmente en lo referente a las campañas previas a las elecciones de 1979, cuando fue candidato por el PCM, en ese periodo de campaña, coincidió en el municipio de Monte Escobedo con el profesor Pedro Padilla, quien en aquel entonces era dirigente sindical del SNTE y además militaba, al igual que el Dr. Meza, en ese partido considerado de izquierda.

A Padilla le tocó apoyar esta campaña, quien, a pesar de no conocer a Eligio, ya que lo único que sabía de él en ese tiempo, era que éste se dedicaba a la docencia en la UAZ. En ese periodo no sólo se conocen y colaboran juntos, sino que hacen amistad. Pedro Padilla menciona que trataba de estar muy cerca de Eligio porque quería escucharlo ya que sus conceptos e ideología, según su relato, le abrían el panorama de esta corriente izquierdista enfocada en favorecer al sector más necesitado, los pobres (Pedro Padilla, Comunicación personal, 14 de febrero de 2024).

Pasaron los días, la campaña termina, el profesor Pedro se casa y se traslada a vivir a Jerez y posteriormente a Zacatecas, en ese tiempo no hubo contacto entre ellos, hasta que años después se reencuentran y el Dr. Eligio le comenta a Padilla *“Mira Pedro, traigo una idea, tengo ganas de formar un grupo político de análisis, donde más que salir a las calles a pegar propaganda o gritar, que sea un grupo donde analicemos y veamos qué es lo mejor para orientar gente”*. A Padilla le parece bien la idea, él le comenta: *“yo traigo una lista, tu haz otra”* (Pedro Padilla, Comunicación personal, 14 de febrero de 2024). El Dr. Eligio le refiere no tener un lugar para llevar a cabo dicha propuesta, a lo que Padilla le ofrece el lugar que ocupaba cuando fue candidato por el Partido Nueva Alianza (PANAL). En esa época, el PANAL tenía su casa de campaña instalada en un edificio que se encuentra por la actual Central Camionera de Zacatecas.

Así se conformó un grupo de análisis y reflexión política en que concurrían perfiles con mucha trayectoria, un colectivo de hombres y mujeres con distintos orígenes ideológicos. Relata Padilla (Comunicación personal, 14 de febrero de 2024) que en el lugar comenzaron a reunirse con amigos, amigas y colegas que participaban de manera voluntaria con algún tema de interés, además eran invitados alumnas y alumnos de la universidad quienes estaban elaborando su tesis, a presentar sus avances y al concluir su participación se les hacía algunas recomendaciones. En la siguiente tabla se enlistan algunas de las personas que participaron y el tema que presentaron:

Tabla 21: Mujeres participantes: Rumbo al 2021

PONENTE	TEMA
Blanca Aimmé Valencia Castillo	Violencia y seguridad
Natalye Tonché Rojas	Sindicalización de jornaleros y obreros agrícolas
Fabiola Castañeda Loera	Equidad de género
Herminia Hernández Castro	Principales problemas de los municipios del estado
Clara Verónica Delgado Venegas	Elaborar y atender páginas Web del grupo
Fabiola Castañeda Loera en colaboración con Pedro Padilla González y Eligio Meza Padilla	Relaciones con representantes de partidos políticos locales y por registrar

Fuente: Elaboración propia a partir de entrevista personal con Hernández H. 2024.

Tabla 22: Hombres participantes: Rumbo al 2021

PONENTE	TEMA
Salvador Soriano Soriano	Educación
Pedro Padilla González	Los principales problemas del sindicalismo
Ramón Narro Munguía	Problemas de las pensiones y jubilaciones en la actualidad
Ramón Medina Padilla	Cultura empresarial, forma de difusión
Sergio Octavio Contreras Padilla	Atención permanente a las redes sociales
Ignacio Valenzuela	Relación con los medios de comunicación
Javier Calzada Vázquez	Creación de estructura organizativa, según la Ley Electoral
Javier Torres Gómez Juan Antonio Barrón Alatorre	Atención permanente a los problemas electorales
Rafael Calzada Vázquez	Elaborar propuestas de candidaturas (diputados y presidentes municipales)
Gildardo Santos	Cultura Laboral, formas de difusión

Fuente: Elaboración propia a partir de entrevista personal con Hernández H. 2024.

En ese espacio, se reunían los miércoles de cada semana, por lo que se acondicionó con mesas, sillas, servicio de café y un proyector, allí se comenzaron a discutir alternativas con la finalidad de que con el tiempo se transformaran en propuestas de

políticas públicas. Conforme pasaba el tiempo, el número de participantes en dichas reuniones comenzó a disminuir paulatinamente hasta quedar sólo aquellas personas a quienes realmente les interesaba entrar a analizar el acontecer social.

Luego de un tiempo se vieron en la necesidad de buscar otro lugar para realizar sus reuniones de grupo, derivado de que se solicitó el espacio donde hasta ese momento las estaban llevando a cabo, pero eso no fue un obstáculo para continuar con sus objetivos, por tal motivo, Eligio se encargó de gestionar un sitio en el plantel de la maestría de la UACP de la UAZ, ya que era docente de esta, obteniendo una respuesta favorable ya que le facilitaron la sala de juntas de esa Unidad Académica, con la condición de hacer uso de la misma en tanto no fuera para fines electorales, en ese lugar se acercaron los del partido PAZ, la gente de la UAZ, entre otros.

Para llevar a cabo la asamblea se elaboraba una agenda de trabajo en la que se hacían abordajes en relación a inseguridad, salud, economía, educación, sindicalismo o propiamente sobre política. Estas cuestiones eran expuestas por cada uno de los integrantes, según su ámbito de conocimiento o también por alguna otra persona externa que se invitaba. Cuando no había tema programado, Eligio llevaba siempre preparado uno en el que analizaba lo que había acontecido esa semana, según lo hubieran narrado las noticias nacionales y las locales, para luego continuar con la discusión, es decir, el objetivo era reunir conciencias críticas de izquierda que se expresaran a través del dialogo, del análisis y de debatir la situación actual del país y del estado, polemizando cada quien con sus ideas para tratar de encontrar propuestas de solución sin el propósito de promover a alguien a algún partido político ni ofrecer respaldo a un gobierno específico.

Era un grupo plural llamado *Rumbo al 2021*, donde se invitaba a personas preparadas académicamente, y que tenían cierto perfil, en los que figuraban quiénes ostentaban un puesto político. De tal manera, si alguna o algún participante, ya fuera parte del grupo o invitada o invitado llegara a ocupar cierto cargo público, pudiera llevar a cabo cualquiera de estas propuestas. Ese objetivo prevalecía independientemente del partido en el que militaran, de esta forma las ideas, producto de lo que se analizaba en esas reuniones, tendría un lugar donde florecer y así se empezarían a dar cambios favorables para la sociedad.

El Dr. Meza buscó la forma de que este grupo fuera creciendo. Para ello, comenzó a invitar a alumnas y alumnos de la maestría en Ciencias Sociales y del Doctorado en Ciencias Políticas a quienes él asesoraba en sus tesis. El propósito de que asistieran no consistía sólo en que participaran como escuchas o debatiendo, sino también presentando el avance de sus tesis, que, después de la discusión correspondiente al tema expuesto, se enriquecía con algunas observaciones y sugerencias. Fue un colectivo académico que disfrutaba de abordar temas sobre política y cuyas interpretaciones se desarrollaban desde una exégesis intelectual, a través de un proyecto por medio del cual se buscaba trascender a la sociedad con acciones en beneficio de esta.

Eligio tenía una perspectiva desde el marxismo (considerado marxista hasta el último momento), su preocupación llegó a un punto donde lo local, el estado, fueron su prioridad, políticamente hablando (José Medina, Comunicación personal, 6 de marzo de 2023). Él buscaba erradicar las estrategias públicas donde se beneficia sólo a una pequeña parte de la población y se abandona a las y los más vulnerables. De igual forma todo aquello que va contrario a la verdadera democracia y al bienestar.

Luego, en 2020, la pandemia por COVID-19 (SARS-COV-2) provocó la interrupción de las sesiones, pues ya no era por voluntad de la población, sino por indicaciones de las autoridades sanitarias¹⁶. Durante ese tiempo, en una ocasión, mientras bebía un café en un Starbucks de la capital de Zacatecas, como de costumbre, un poco antes de que su hija pasara por él, recibió una llamada telefónica en la que ella le decía que ya estaba en camino para recogerlo. Eligio le contestó que quería caminar un momento, que la veía en un punto un poco más adelante, y así pasó. Al día siguiente Meza refirió un dolor en el estómago, acudió a atención médica profesional, lo revisaron y le realizaron los estudios correspondientes, donde los resultados arrojan la causa de su malestar: el diagnóstico fue cáncer. A pesar de que ya estaba en una etapa avanzada, los doctores le sugieren una cirugía para extirpar el tumor (Karina Meza, Comunicación personal, 3 de abril de 2023).

El Dr. Eligio sentía miedo a no salir de la cirugía, pero aún con ese sentimiento, él estuvo de acuerdo en que se le realizara el procedimiento, pues no solo sentía temor a no sobrevivir, también existía en él la esperanza de que esta cirugía fuera favorable para su salud. En lo que se llegaba el tiempo de entrar a quirófano, visitó a un amigo notario solicitándole no se tardara en realizar ciertos tramites que le encomendó, le platicó sobre su enfermedad y también de la operación que tenía programada, y aunque a manera de broma, hizo también de su conocimiento su temor a no resistir dicha intervención (José Medina, Comunicación personal, 6 de marzo de 2023).

¹⁶ La Organización Mundial de la Salud (OMS) declara en 2020 que el brote de la COVID-19 es una pandemia. La OMS y los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades (CDC) emiten recomendaciones para la prevención y el tratamiento de la COVID-19.

Eligio Meza fallece después de dos meses de que se supo enfermo de cáncer y posterior a una semana de convalecencia en casa, derivada de una cirugía que se le practicó con la finalidad de extirpar el tumor; fue un domingo 15 de agosto de 2021. Esta noticia fue difundida por periódicos como: El Sol de Zacatecas, La jornada, y en redes sociales oficiales de la UAZ (Karina Meza, Comunicación personal, 3 de abril de 2023). Su funeral se presentó en un periodo cuando ni siquiera se tenía la oportunidad de darle el último adiós a sus seres queridos, pero a pesar de ello, estuvieron presentes familiares, colegas y amistades.

Imagen 31. DEP

La Universidad Autónoma de Zacatecas
"Francisco García Salinas"

Lamenta profundamente el sensible fallecimiento de nuestro compañero universitario

Dr. Eligio Meza Padilla

docente jubilado el pasado 30 de agosto de 2020 después de casi 50 años de haber cumplido con una fructífera trayectoria académica en nuestra institución.
En vida fungió como profesor de los programas de preparatoria y derecho, y fue testigo del nacimiento de la Unidad Académica de Ciencia Política, posgrado en el que acompañó a 11 generaciones de Maestros en Ciencia Política, y a 5 generaciones completas de Doctores en Ciencia Política

Expresamos las más sentidas condolencias a familiares y amigos, deseando encuentren resignación y consuelo ante esta difícil separación.

Respetuosamente

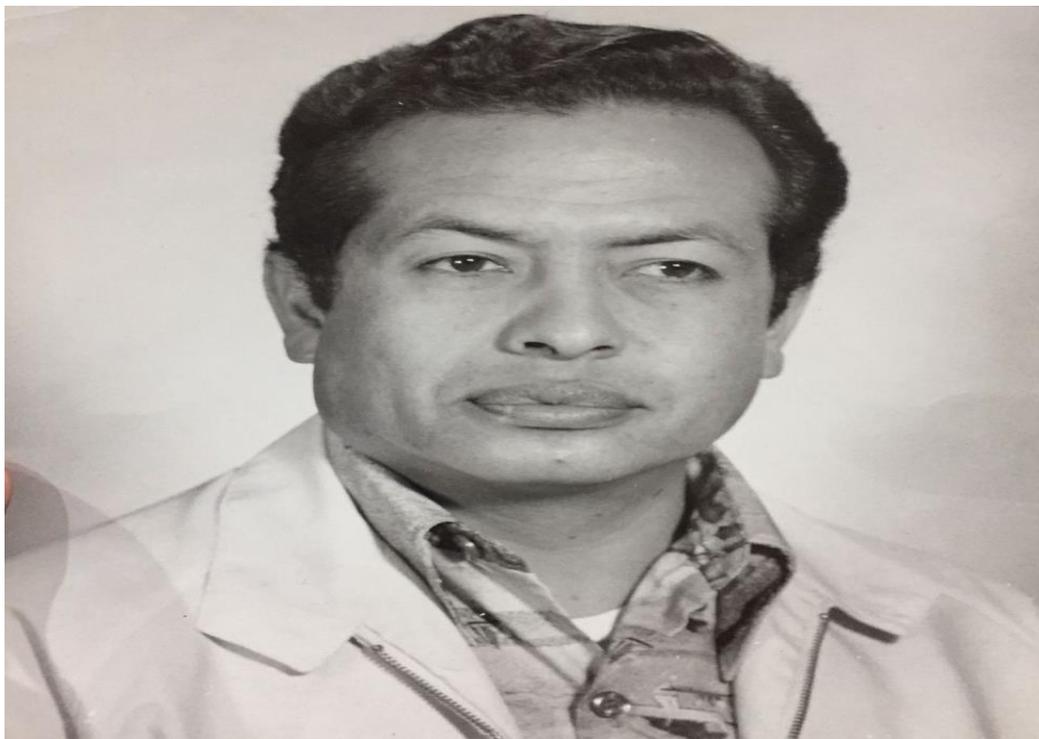
Zacatecas, Zac., 15 de agosto de 2021.
SOMOS ARTE, CIENCIA Y DESARROLLO CULTURAL.

Dr. Rubén de Jesús Ibarra Reyes
Rector

Página de Facebook NTR Zacatecas. Recuperado en fecha 22 de mayo de 2023.

Posterior a su fallecimiento y derivado de ese grupo de análisis, se creó una Asociación Civil llamada *Transformación en Libertad y Paz*, pero con un enfoque diferente, ya que, aparte de analizar la situación global, se examina lo que prevalece en Zacatecas, pero ya con tintes político-partidistas. En la actualidad, es una organización de izquierda, aunque no militante del partido Movimiento de Regeneración Nacional (MORENA) ni de algún otro; sin embargo, se consideran como parte de la Cuarta Transformación y pro AMLO. Cabe agregar que no se autodefinen como “monrrealistas” y que, de salir alguna candidata o candidato de entre sus integrantes, sí se le apoyaría creando publicidad en su favor.

Imagen 32. Edad adulta



Fuente: EMP.AP. Recuperada 3 de octubre de 2023

“Vivió hasta su muerte siendo un convencido marxista en favor de la democracia; la libertad y la igualdad de los hombres. Descansa en paz camarada” (Contreras, 2021).

CONCLUSIONES

Muchos aspectos del presente están influenciados por una serie de circunstancias históricas que han forjado la sociedad contemporánea. Elementos como las decisiones políticas, las revoluciones, las guerras, los avances tecnológicos y los movimientos culturales de épocas pasadas han dejado un marcaje y continúan influyendo en la configuración del mundo actual. Reconocer estas conexiones ayuda a comprender mejor las causas subyacentes de los problemas contemporáneos y a encontrar soluciones más efectivas.

La historia, en su esencia, se configura como el relato de acontecimientos pasados, lo que permite comprender la actualidad y el desarrollo humano en sus múltiples dimensiones. En este contexto, la HV se presenta como una herramienta importante, ya que consiste en relatar la trayectoria de una persona, destacando sus experiencias significativas, logros, dificultades y aprendizajes a lo largo del tiempo, es decir, a través de esta, se rescata el legado de diversos individuos cuyas contribuciones han influido en el pasado, en el presente y también en el devenir histórico.

En la presente investigación correspondió al Dr. Eligio Meza Padilla ser el protagonista, tomando en cuenta que es un personaje que se erige como un referente en la lucha por el bienestar social y la defensa a la universidad. A pesar de haber nacido en una familia de escasos recursos y, como él lo expresó en su archivo personal, “desestructurada”, refleja su tenacidad y capacidad de sobresalir ante las adversidades. En esa búsqueda de superación, tuvo que emigrar de su pueblo natal, Huejuquilla el Alto, Jalisco, a la ciudad de Zacatecas, para poder desarrollarse

académica, profesional y personalmente, lográndose convertir en un académico y educador de notable trayectoria. Este viaje simbólico de transformación representa la dualidad de las luchas personales y colectivas que definen a muchas personas en su búsqueda por un futuro mejor.

Meza enfrentó diversas dificultades a lo largo de su carrera profesional y a pesar de ello logró graduarse como Profesor en la Escuela Normal "Manuel Ávila Camacho", luego continuó su formación en la UAZ donde obtuvo la licenciatura en Derecho, destacó como docente y obtuvo una maestría en Ciencias Sociales, concluyendo su preparación académica con el grado de doctor en Ciencia Política. Participó en movimientos políticos y sociales, comenzando en el PAN, luego uniéndose a los partidos de izquierda, con una ideología en pro de la justicia social.

Asimismo, fue clave en la creación del SPAUAZ y dejó un legado académico significativo con numerosas publicaciones. Se destacó como orador y educador, ofreciendo cursos y conferencias a nivel nacional e internacional, además de actuar como mentor de estudiantes. Su labor fue reconocida con múltiples premios y por ser evaluador acreditado en CONAHCYT. Su compromiso con la divulgación del conocimiento dejó una huella perdurable en la academia y la sociedad.

El Dr. Eligio, a diferencia de aquellas y aquellos que podrían utilizar su conocimiento en beneficio personal, lo usó para identificar las injusticias y desafíos sociales, para luego diseñar estrategias que permitieran abordarlos de manera efectiva. Su enseñanza, desde los niveles más básicos hasta la educación superior, tenía como objetivo inculcar en sus estudiantes además de un conocimiento académico, un pensamiento crítico que las y los empoderará para convertirse en agentes de cambio, en un mundo caracterizado por constantes transformaciones. En

un entorno donde la conformidad a menudo se acepta sin cuestionamiento, él incitaba a sus alumnos a desafiar el *estatus quo*, promoviendo una cultura de creatividad y de acción proactiva.

El Dr. Meza no se conformaba con simplemente imaginar una sociedad justa y equitativa, estaba decidido a convertir esa visión en realidad. Consciente de que el camino hacia una sociedad sin desigualdades era difícil y a menudo utópico, no perdía de vista su objetivo final. Trabajaba incansablemente en la realización de proyectos concretos que contribuyeran a lograr una democracia genuina y que esta prevaleciera sobre los intereses de unos pocos privilegiados. Además de su trabajo en el ámbito universitario, el Dr. Meza también cultivó mentes críticas y comprometidas a través de iniciativas propias como grupos de análisis y discusión sobre temas de interés público, político, económico y académico. Este espacio de reflexión y debate se convirtió en un vivero de ideas y propuestas para la transformación social, impulsado por su visión y liderazgo.

Su legado se extiende aún más allá de sus logros académicos alcanzados, trasciende a su alumnado de educación media superior y superior, así como en sus amistades, colegas, conocidas y conocidos, en quienes sembró la semilla de ejercer una actitud analítica y de emprender acciones transformadoras. Consciente de la vulnerabilidad de la sociedad, especialmente en el ámbito político y económico, trabajó incansablemente para empoderar a otras y otros, proporcionándoles las herramientas necesarias para contribuir a un cambio significativo y duradero.

Para alcanzar el objetivo de esta investigación, fue de suma importancia recurrir a su archivo personal, el cual comprende un extenso acervo de material manuscrito e impreso. Estos registros incluyen cuadernos que él denominaba "cuentas personales",

los cuales datan de su año de elaboración. Adicionalmente, se revisó un compendio de cartapacios organizados numéricamente, estos albergan una variedad de documentos, tales como actas de nacimiento, copias de títulos de grado, relatos autobiográficos, cartas y correos electrónicos, entre otros. La diversidad y riqueza del material encontrado proporcionan un contexto significativo para comprender su trayectoria e impacto en la sociedad.

Durante la elaboración de la presente MP, se analizó sobre la relevancia de los archivos personales y de escribir sobre las experiencias vividas. Rescatando la importancia de la conservación de estos materiales, ya que, a través de ellos, se pueden recuperar anécdotas, emociones y aprendizajes que, de otro modo, podrían perderse con el tiempo. Los relatos compartidos abren espacios para el diálogo, la reflexión y la comprensión de las historias de los demás, creando un sentido de pertenencia y continuidad generacional. A través de las experiencias narradas, se pueden transmitir valores, enseñanzas y conocimientos acumulados que pueden servir de guía e inspiración a otras y otros.

Un legado bien documentado puede ayudar a las personas a afrontar desafíos similares. Los archivos personales también tienen un valor significativo en el contexto de la historia y la cultura pues no sólo preservan recuerdos y momentos significativos, sino que también ofrecen una ventana hacia el pasado que puede ser explorada y apreciada por futuras generaciones. Al recoger y compartir estas experiencias, se contribuye a la construcción de una historia colectiva que refleja la diversidad de la condición humana, facilitan la conexión entre generaciones y enriquecen la historia común de la comunidad.

Para complementar esta investigación, las entrevistas realizadas a amistades, colegas y familiares del Dr. Meza han sido fundamentales. Estas interacciones brindaron información valiosa que enriqueció los datos recopilados en su archivo personal y contribuyeron significativamente a estructurar la metodología de este estudio. En cada testimonio ponderó el profundo respeto y admiración que las y los entrevistados sienten por el Dr. Eligio, un profesional cuya obra y dedicación han dejado una huella significativa en sus vidas. Aunque al principio podría parecer un ejercicio meramente anecdótico, la recopilación de estos relatos se convierte en un rico mosaico narrativo, donde cada historia aporta un elemento esencial para comprenderlo como persona en relación al contexto y la época en que vivió.

A medida que avanzaban las entrevistas, se hizo evidente la conexión entre las historias personales de las personas participantes y las contribuciones del Dr. Meza a su comunidad. Familiares, amigas, amigos y colegas compartían experiencias que mostraban cómo sus propias vidas estaban indisolublemente vinculadas al legado que él dejó, se observó también la pasión con la que cada persona entrevistada se sumergía en el pasado al relatar los acontecimientos que involucraban al Dr. Eligio, y en ciertos momentos la conversación se tornaba en un intercambio de experiencias y vivencias propias.

Durante el desarrollo de esta investigación, se hizo evidente la dificultad de no identificarse con la figura en cuestión. A medida que se profundizó en las diversas fuentes consultadas, se establece una conexión intrínseca con el personaje, cuya trayectoria y valores resuenan con los ideales personales de la autora del presente trabajo. Esta empatía se manifiesta en la coincidencia con sus luchas y convicciones, particularmente en la aspiración compartida hacia la construcción de un mundo más

justo, donde prevalezcan la justicia, la democracia y la ética. De la misma manera dicha conexión permitió enriquecer la comprensión del personaje.

El discurso en torno al Dr. Eligio, va más allá de ser una simple crónica de su vida; se transforma en un eje narrativo que invita a reflexionar sobre la interconexión entre cada historia personal y la historia compartida. Este entramado de conexiones nutre la comprensión del legado humano. Cada voz que emerge en relación con su figura contribuye a tejer una narrativa más amplia y profunda, que no sólo rinde homenaje a la memoria del Dr. Meza, sino que también ilumina las complejidades de la experiencia humana en su conjunto. Por ende, la relevancia de considerar las narrativas individuales dentro del marco de la historia. Las HV además de facilitar el testimonio sobre la percepción del individuo central, ilumina las vidas de quienes han interactuado con ellas o ellos. Así, se convierten en herramientas valiosas para entender la complejidad de las relaciones humanas y su papel en la formación de identidades colectivas.

La combinación de las perspectivas ofrecidas por las y los entrevistados junto con la investigación documental realizada en diversas plataformas en línea permitió cumplir de manera efectiva con los objetivos planteados al inicio de la presente investigación. No obstante, es pertinente señalar que la ausencia de fuentes de información que abordaran de manera específica aspectos de la vida personal, familiar y social del Dr. Meza Padilla limitó el alcance de la investigación en estas áreas. Esta carencia de datos impidió una exploración más profunda de estos aspectos. A pesar de ello, se considera que se lograron rescatar elementos significativos relacionados con la vida y obra del doctor, lo que valida el éxito del objetivo inicial. La investigación, por tanto, ha permitido visibilizar contribuciones relevantes de su trayectoria y legado,

garantizando una aproximación integral a su figura en el ámbito profesional y académico.

Por ello, es fundamental reconocer la importancia de preservar y compartir las historias individuales como parte integral de la narrativa histórica. Cada vida, experiencia y contribución merecen ser recordadas y valoradas. De tal forma, es responsabilidad de la sociedad en su conjunto asegurar que las HV se emitan de manera significativa, tomando en cuenta que hay una multitud de personas que han desempeñado roles cruciales en la construcción y el desarrollo de la sociedad. Desde los compañeros de lucha hasta las y los vecinos, cada individuo ha dejado su huella en la historia a través de sus acciones, gestiones, creaciones y participaciones.

En continuidad con la relevancia de elaborar trabajos como el presente, se considera esencial no dejar de lado que, en un mundo donde la narrativa histórica tiende a centrarse únicamente en figuras prominentes o eventos espectaculares, existe el riesgo de que muchas voces y experiencias valiosas queden relegadas al olvido. Sin embargo, los trabajos sobre HV ofrecen una oportunidad invaluable para rescatar a estas personas del anonimato y otorgarles el reconocimiento que merecen. Por ello, esta MP sobre el Dr. Eligio Meza Padilla se presenta como un testimonio palpable de lo primordial que es documentar y preservar las HV de individuos que, como él, han dejado un impacto significativo en el desarrollo social. Estos relatos permiten rescatar la vida de hombres y mujeres cuyas contribuciones han moldeado, de diversas maneras, el curso de la historia, ya que, al hacerlo, se enriquece la comprensión de los procesos sociales.

Estas narraciones proporcionan una perspectiva única y matizada de los eventos históricos, permitiendo apreciar la complejidad y diversidad de la experiencia

humana. Además, algunas HV sirven como ejemplos y referentes para la comprensión y análisis de la realidad contemporánea. Al estudiar las vidas y los legados de aquellas y aquellos que nos precedieron, podemos extraer lecciones valiosas sobre la lucha por la justicia, la resistencia ante la adversidad y el poder transformador del compromiso individual y colectivo por mencionar algunas.

La MP surge como una herramienta para hacer trascender las contribuciones de mujeres y hombres que han tenido un impacto significativo en diversos ámbitos sociales. Si bien es cierto que los conocimientos sobre personajes como Benito Juárez, Eulalia Guzmán, Sigmund Freud, Marx y otros son fundamentales para comprender la historia, también es importante reconocer y documentar las experiencias y aportaciones de aquellos que aún no han sido objeto de testimonios de sus acciones y logros. Considerar que esas personas, cuyos actos pudieron haber sido pasadas por alto o subestimadas en el pasado, representan una parte vital del tejido social y cultural, y que, sus historias ofrecen una ventana a la diversidad de experiencias y perspectivas que, al sumarse, conforman la historia colectiva y merecen ser rescatadas y preservadas para las generaciones futuras.

Mediante la elaboración de las MP de protagonistas menos conocidas o conocidos, pero igualmente influyentes en diversos ámbitos sociales, se amplía la comprensión de la historia y se reconoce la importancia de cada individuo en la formación y evolución de la sociedad. Estos testimonios rescatan la vida y los logros de personas comunes que han dejado una marca indeleble en sus comunidades y campos de trabajo, además de que inspiran a valorar y celebrar la diversidad de talentos y contribuciones humanas.

Es precisamente esta multiplicidad de voces y experiencias, lo que enriquece y profundiza la comprensión del pasado, y permite apreciar la complejidad de la historia humana. De igual forma, en la reflexión de este trabajo, emerge la importancia de preservar las HV de las personas en vida, pues cuando no es así, se pierde la oportunidad invaluable de capturar el sentimiento y la vivacidad de sus experiencias de primera mano. Al entrevistar a los protagonistas en vida, se puede recuperar esa emotividad de haber sido parte de eventos y procesos históricos, permitiéndoles testificar cada tramo de su historia con sus propias palabras y emociones.

La experiencia adquirida durante la elaboración de la presente investigación pone de manifiesto una serie de desafíos inherentes al desarrollo de proyectos de esta naturaleza. Uno de los principales retos consistió en la adecuada estructuración de la información, lo cual es crucial para garantizar la coherencia y fluidez del contenido. Además, se observó que la disponibilidad de tiempo de las y los informantes es un factor determinante que puede influir en la culminación oportuna de cada capítulo, lo que añade una capa adicional de complejidad al proceso investigativo. En dicho contexto, es evidente que la elaboración de trabajos de esta índole conlleva una considerable responsabilidad y un firme compromiso, tanto en la gestión del tiempo como en la interacción con cada participante, lo que resulta fundamental para asegurar la calidad y el rigor académico de los resultados obtenidos.

Por último, es sustancial destacar que la vida y obra del Dr. Eligio Meza Padilla, como tantas otras HV, enseñan que mujeres y hombres, a través de sus experiencias y acciones, enriquecen la historia. Asimismo, es importante reflexionar sobre cómo estas contribuciones son herramientas valiosas para rescatar y preservar legados como el suyo, los cuales ayudan a dejar un antecedente sobre aquellas y aquellos que

han favorecido al desarrollo social y humano, de modo que permanezca en la memoria colectiva.

REFERENCIAS

- Acevedo, J. (2016). Teodosio Lares en el Instituto Literario de Zacatecas (1836-1848). En Acevedo, J. *Ribott, Lares y Santos Valdés, En tres instituciones de*
- Andrade, M. (2021). Recuerdos inolvidables e historia de vida, maestra Ma. Concepción González Hernández. En Acevedo, J. *Breves historias de maestras zacatecanas*. (pp. 72-87). Zacatecas: Taberna librería editores.
- Archivo personal Dr. Eligio Meza Padilla.
- Bailón, F. (2018) Rupturas y continuidades. Historias y biografías de mujeres. En Lau, A. & Mc Phail, E. (Coord.). Universidad Autónoma Metropolitana. (pp. 247-278). Ciudad de México
- Cabañas, P. (21 de mayo de 2020). *Otras inquisiciones: Calderón y el sindicato mexicano de electricistas*. Al momento. Mx. Recuperado de: OTRAS INQUISICIONES: Calderón y el Sindicato Mexicano de Electricistas - Al momento | Noticias, información nacional e internacional
- Cárdenas, R. (16 de agosto de 2021). *Murió el camarada Eligio Meza Padilla*. La Jornada Zacatecas. Recuperado de: Murió el camarada Eligio Meza Padilla | El Péndulo, Principales | La Jornada Zacatecas
- Castañeda, A. (2014) *La universidad autónoma de zacatecas. orígenes, consolidación y crisis estructural, 1968-1994*. (Tesis de Doctorado). Zacatecas: Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Contreras, L. (20 de agosto de 2021). *Eligio Meza Padilla*. La Jornada Zacatecas. Recuperado de: Eligio Meza Padilla | Opinión, Principales | La Jornada Zacatecas
- Delehaye, H. (1910). Martirologio. En La Enciclopedia Católica. Nueva York: Robert Appleton Company. <http://www.newadvent.org/cathen/09741a.htm>
- Domínguez, M. (1997). *Estado, bienestar e ideología. Un análisis de las teorías sociales del bienestar*. (Tesis de Doctorado). Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- El diario Cantabria. (31 de enero de 2021). *Memoria. Un examen de religión y moral para los maestros*. Recuperado de: <https://eldiariocantabria.publico.es/articulo/memoria/examen-religion-moral-maestros/20210131142736090710.html>

- Enciclopedia histórica y biográfica de la Universidad de Guadalajara. Tomo quinto. Los universitarios contemporáneos 1925-2017. Recuperado de: Biografía: González Luna Morfín, Efraín (udg.mx) Fecha de consulta: 30 de agosto de 2023.
- Enciso, J. (15 de agosto de 2021). *Murió Eligio Meza Padilla, férreo defensor de la universidad pública*. El Sol de Zacatecas. Recuperado de: <https://www.elsoldezacatecas.com.mx/local/murio-eligio-meza-padilla-ferreo-defensor-de-la-universidad-publica-obituario-7089602.html>
- Espinoza, M. (1989). *Movimiento Campesino en la Lucha por la Tierra en Zacatecas 1976 – 1987*. (Tesis de Maestría) Zacatecas, Zacatecas: Universidad Autónoma de Zacatecas
- Esteves, O. & Matos, J. (2016). Historia de vida del maestro Ramon Doren Duarte. *Revista Redalyc*, Vol. 16, Núm. 57. Pp. 68-73. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=475753137021>
- Filosofía Apuntes. (2016, 16 de febrero). *Marco Tulio Cicerón (106 a. C. - 43 a. C.) - Vida y obra*. YouTube. Recuperado de: Marco Tulio Cicerón - Vida y obra (youtube.com)
- Gandolfi, L. (2023). Contribuciones de la revista *Ábside* a los estudios de bibliografía mexicana. *Bibliographica*, Vol. 6, Núm. 1, Recuperado el 23 de agosto de 2023, de: Contribuciones de la revista *Ábside* a los estudios de bibliografía mexicana | Gandolfi | Bibliographica (unam.mx)
- Garaudy, R. (1966). *Lecciones de filosofía marxista*. México: Grijalbo
- González, A. (2023). *Maestra Romelia Hernández Vázquez. Personaje de cambio educativo como docente, directiva, fundadora y filántropa; en el siglo XX y XXI, en el municipio de Valparaíso, Zacatecas*. (Tesis de Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente). Zacatecas: Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Gutiérrez, U. (17 de mayo de 2018). *Eligio Meza Padilla, orgullo universitario en ceremonia de reconocimiento de la UAZ a sus docentes (1/4)*. La Jornada Zacatecas. Recuperado de: <https://ljz.mx/17/05/2018/eligio-meza-padilla-orgullo-universitario-en-ceremonia-de-reconocimiento-de-la-uaz-a-sus-docentes-1-4/>
- Jiménez W. (2012). El concepto de política y sus implicaciones en la ética pública: reflexiones a partir de Carl Schmitt y Norbert Lechner. *Revista del CLAD Reforma y Democracia*, Vol. 53, pp.215-238. Recuperado el 19 de mayo de 2023, de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=357533685008>
- Kempis, T. (2007). *La imitación de Cristo* (J. Galilea, Ed.). Ediciones Rialp: Madrid.

- Leite, A. (2011). *Historias de vida de maestros y maestras. La interminable construcción de las identidades: vida personal, trabajo y desarrollo profesional*. (Tesis Doctoral). Málaga: Universidad de Málaga.
- Lira, C. & Cárdenas, R. (10 de enero de 2012). *El 77 en imágenes*. La Jornada Zacatecas. Recuperado de: <https://issuu.com/lajornadazacatecas.com.mx/docs/suple10012012op>
- Meza, E. (2019). *Elecciones 2018 en México retorno al estado de bienestar*. México: Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Meza, E. (8 de octubre de 2018). *Los sindicatos, el SPAUAZ*. El sol de Zacatecas. Recuperado de: PressReader.com - Digital Newspaper & Magazine Subscriptions
- Meza, E. (2016). La unidad popular en Chile y la Experiencia de la Democracia del Trabajo. En Álvarez, L., & Meza, E. *Democracia, cultura y conflicto social*. (pp. 185-211). México: Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Meza, E. (2008). *El trabajo tiene una propuesta democrática para todos. Experiencias de la historia y vivencias de la actualidad*. México: Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Mallimaci, F & Giménez, V. (2006). Historia de vida y métodos biográficos. En Vasilachis, I. *Estrategias de intervención cualitativa*, (pp. 175-212). Barcelona: Gedisa. Recuperado en: https://paginaspersonales.unam.mx/app/webroot/files/981/6_historia_de_vida.pdf
- Navarrete, C. (10 de enero de 2012). *El momento histórico del 77 fue marcado por la autonomía de la Universidad: Díaz*. La Jornada Zacatecas. Recuperado de: <https://issuu.com/lajornadazacatecas.com.mx/docs/suple10012012op>
- Pascual, C. (2003). La historia de vida de una educadora de profesores de educación física: su desarrollo personal y profesional. *Ágora para la educación física y el deporte*. núm. 2-3, pp. 23-38.
- Pedrosa, S. (2016). *Estado de bienestar*. Economipedia. Com. Recuperado de: Estado de Bienestar - Definición, qué es y concepto | Economipedia
- Pinterest (2019). Huejuquilla el Alto, Jalisco Recuperado de: 19 Huejuquilla el Alto, Jalisco ideas | the secret, secret, western caribbean (pinterest.com.mx)
- Ramos, A. (2007). *Algunos protagonistas de la pedagogía; vida y obra de grandes maestros: antología básica*. (4 ed.). México: Universidad Pedagógica Nacional

Rivera, J. (21 de abril de 2021). *A 46 años del SPAUAZ, breves de la historia (1/2)*. La jornada Zacatecas. Recuperado de: A 46 años del SPAUAZ, breves de la historia (1/2) | La Jornada Zacatecas (ljz.mx)

Seminario de Zacatecas (2014, octubre 20). *Historia del Seminario Conciliar de la Purísima*. YouTube. Recuperado de: Historia del Seminario Conciliar de la Purísima

Unidad Académica de Ciencia Política (2021 octubre 4). Remembranza de la vida y obra del Dr. Eligio Meza Padilla YouTube Recuperado de: Remembranza de la vida y obra del Dr. Eligio Meza Padilla - YouTube

ANEXOS

Anexo A: Autorización



Oficio Núm. 71R/MEDPD

**LIC. KARINA MEZA GONZÁLEZ
PRESENTE**

Por este medio, le solicito de la manera más atenta, dé su consentimiento para que la Lic. Ana María Sigala Durán, alumna de primer semestre de la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente (MEDPD), de la Unidad Académica de Docencia Superior de la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas", desarrolle una Memoria profesional sobre su señor padre el Dr. **Eligio Meza Padilla**, la cual llevará el título: **Dr. Eligio Meza Padilla Luchador Social y férreo defensor de la Universidad Pública.**

La finalidad de esa Memoria es recuperar el devenir histórico de su trayectoria académica, así como su aporte profesional a nuestra máxima casa de estudios. Es necesario que desde la educación se visibilicen referentes de los cuales se aprenda y, al mismo tiempo, se valore el aporte realizado por su señor padre en el escenario universitario.

Quedo a la espera de su autorización, la cual agradezco de antemano.

Reciba Usted un afectuoso saludo.

Atentamente:

Zacatecas, Zac., 31 de agosto del 2022.

Dra. Beatriz Marisol García Sandoval
Responsable de la Maestría en Educación y
Desarrollo Profesional Docente



c.c.p. Archivo.

Autorizo Karina Meza Ah
Amalee

Anexo B: Entrevistas con autorización del informante

Figuroa, Silvana (6 de septiembre de 2023). Comunicación personal.

Figuroa, Víctor (8 de septiembre de 2023). Comunicación personal.

Hernández, Herminia (20 de febrero de 2024). Comunicación personal.

Lindsey, Ana (19 de septiembre de 2023). Comunicación personal

Medina José (6 de marzo de 2023). Comunicación personal.

Meza, Karina (3 de abril de 2023). Comunicación personal.

Moctezuma, Miguel (18 de septiembre de 2023). Comunicación personal.

Padilla Pedro (14 de febrero de 2024). Comunicación personal.

Anexo D. Título de Licenciado en Derecho



Universidad Autónoma de
Zacatecas

otorga el

Título

de
Licenciado en Derecho

al Sr.

Eligio Meza Padilla



en consideración a que justificó haber cursado y aprobado las materias del programa correspondiente, siendo aprobado por unanimidad de votos en el Examen Profesional que sustentó el día veintinueve de enero de mil novecientos ochenta y cinco.

Hado en la muy noble y leal Ciudad de Zacatecas, Capital del Estado del mismo nombre, con fundamento en el Artículo 5º Inciso C) de la Ley Orgánica de la propia Institución y en el Decreto Num. Cuatrocientos Noventa y Seis del veintinueve de Agosto de 1968, en relación con el Artículo 59 Fracción III de la Constitución Política del Estado de Zacatecas, a los seis días del mes de febrero de mil novecientos ochenta y cinco.

El Rector

Francisco Flores Sandoval
R. F. Flores Sandoval

El Secretario General

El Dir. de la C. de Derecho

Belinda Barrios Velasco
Belinda Barrios Velasco

El Lic. Aquiles González Navarro





La Universidad Autónoma de
Zacatecas
"Francisco García Salinas"
otorga el Grado de
Doctor en Ciencia Política
Eligio Meza Padilla



en consideración a que justifico haber cursado y aprobado las materias del programa correspondiente, siendo aprobado con Mención Honorífica en el Examen de Grado que sustenté el día veintiocho de junio del año dos mil siete.

Dado en la muy noble y leal Ciudad de Zacatecas Capital del Estado del mismo nombre, con fundamento en el Artículo 9º Fracción V de la Ley Orgánica de la propia Institución y en el Decreto Num. Doscientos Setenta y Ocho del Trece de junio del 2001 en relación con el Artículo 82 Fracción XIII de la Constitución Política del Estado de Zacatecas, a los diez días del mes de septiembre del año dos mil siete.

Lic. Alfredo Semat Manuños.
Rector de la U.A.Z.

M. en C. Francisco Javier Domínguez Garza,
Secretario General de la U.A.Z.

Dr. Jesús Becerra Villegas,
Director de la Unidad Académica de
Ciencia Política.

Anexo G. Constancia como profesor de la UAZ



RECTORIA
GALEANA 1 TEL. 2-01-00
C.P. 98000

Universidad Autónoma de Zacatecas
ZACATECAS, ZAC. MEXICO

A QUIEN CORRESPONDA:



RECTORIA

Por la presente hacemos constar que el señor licenciado ELIGIO MEZA PADILLA es profesor de tiempo completo en esta Universidad y alumno de la Facultad de Ciencias Sociales en donde cursa la maestría en esa área, encontrándose de vacaciones a partir del día 20 veinte de julio y hasta el 13 trece de agosto de 1984 mil novecientos ochenta y cuatro.

Atentamente,
Zacatecas, Zac., 19 julio 1984.

EL RECTOR DE LA UAZ;

Lic. Jorge Eduardo Mirlett Estrada.

CIENTO CINCUENTA ANIVERSARIO

Anexo H. Relación de consentimientos informados



CONSENTIMIENTO INFORMADO FORMATO 1.

Tipo:	Técnicas/instrumentos de recolección de información con fines de investigación académica (Señale según sea el caso): <input checked="" type="checkbox"/> Entrevista individual <input type="checkbox"/> Entrevista grupal <input type="checkbox"/> Cuestionario <input type="checkbox"/> Observación etnográfica <input type="checkbox"/> Cuadrícula (lista de comprobación) <input type="checkbox"/> Bitácora <input type="checkbox"/> Encuesta <input type="checkbox"/> Test <input type="checkbox"/> Rúbrica Otro: (nombrar)
Destinatario/s/destinatarias:	Personas mayores de edad, con capacidad autónoma intelectual y jurídica.
Categoría:	Con autorización para publicación de datos.

Metodología implementada para la Tesis: (Marcar con una X)	Investigación monográfica	Intervención educativa	Memoria Profesional X
--	---------------------------	------------------------	---------------------------------

Título de la investigación:	DIE. ELIGIO MEZA PADILLA, DEFENSOR DE LA UNIVERSIDAD Y LOS DERECHOS LABORALES; SU IDEOLOGÍA SOBRE UNA REES INSTRUCCIÓN SOCIAL PARA EL ESTADO DE BIENESTAR
Objetivo de la investigación:	Narrar la vida y obra del Dr. Eligio Meza Padilla a través de la historia de vida, haciendo énfasis en sus aportaciones a la universidad y a la sociedad en general
Nombre del investigador/investigadora:	Ana María Sigala Durán

Beneficio y/o riesgos que puede tener la persona al participar en la investigación:	Ningún riesgo
--	---------------

Nota: Este formato aplica para las investigaciones de Tesis que implementen metodología de investigación monográfica, intervención educativa, o memorias profesionales (individuales o colectivas), en donde sea necesario que los nombres de las



SOMOS
DEL LENGUAJE
DESARROLLO
CULTURAL



información de manera directa y necesaria. A criterio ético del investigador o de la investigadora puede aplicarse de acuerdo con los objetivos establecidos, con apego a la legislación vigente en materia de ética en la investigación según el área científica con la cual se vincula su trabajo, como puede ser Ciencias de la Salud, Psicología, Ciencias Sociales y Humanidades, Pedagogía, etc. Para citar las referencias de las y los participantes en el documento escrito o en trabajos de divulgación o difusión científica, se hará según los criterios establecidos en el Manual de forma, contenido y citación para la elaboración de trabajos académicos y documentos de titulación de la MEDPD.

A QUIEN CORRESPONDA:

Yo, Jose Luis Medina Lopez

Por este medio expreso mi consentimiento libre y personal, en pleno uso de mis facultades y bajo ningún tipo de presión, para participar y colaborar con la investigación arriba citada. Confirmando que he leído y/o se me ha informado de los objetivos, así como de los beneficios y/o riesgos que puede tener mi participación.

Por determinación propia **acepto que mi nombre y datos personales sean citados de forma completa si es necesario.** Acepto que la información que comunico durante la entrevista, o mediante las respuestas que doy según el instrumento o técnica aplicada, aparezca en la investigación referida.

Se asume por ambas partes (investigador o investigadora, y participante) que el uso de la información y datos se hace solo con fines académicos de difusión y divulgación científica, conforme a los lineamientos éticos e institucionales que rigen a la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas", y a la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente, según se expresa en el Aviso de privacidad de este Consentimiento informado.

De igual manera, se reconoce que la persona participante en la investigación está en plena libertad de decidir no continuar cuando lo considere necesario, para lo cual solo habrá de notificar al investigador o la investigadora, sin que ello le determine perjuicios de ninguna índole.

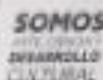
Zacatecas, Zac
Lugar

6 de marzo de 2023
Fecha

[Signature]
Nombre y firma del o la participante

[Signature]
Nombre y firma del investigador
investigadora

[Signature]
Nombre y firma una (un) testigo



información de manera directa y necesaria. A criterio ético del investigador o de la investigadora puede aplicarse acorde con los objetivos establecidos, con apego a la legislación vigente en materia de ética en la investigación según el área científica con la cual se vincula su trabajo, como puede ser Ciencias de la Salud, Psicología, Ciencias Sociales y Humanidades, Pedagogía, etc. Para citar las referencias de las y los participantes en el documento escrito o en trabajos de divulgación o difusión científica, se hará según los criterios establecidos en el *Manual de forma, contenido y citación para la elaboración de trabajos académicos y documentos de titulación de la MEDPD*.

A QUIEN CORRESPONDA:

Yo, Karina Meza Gómez

Por este medio expreso mi consentimiento libre y personal, en pleno uso de mis facultades y bajo ningún tipo de presión, para participar y colaborar con la investigación arriba citada. Confirmando que he leído y/o se me ha informado de los objetivos, así como de los beneficios y/o riesgos que puede tener mi participación.

Por determinación propia **acepto que mi nombre y datos personales sean citados de forma completa si es necesario**. Acepto que la información que comunico durante la entrevista, o mediante las respuestas que doy según el instrumento o técnica aplicada, aparezca en la investigación referida.

Se asume por ambas partes (investigador o investigadora, y participante) que el uso de la información y datos se hace solo con fines académicos de difusión y divulgación científica, conforme a los lineamientos éticos e institucionales que rigen a la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas", y a la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente, según se expresa en el Aviso de privacidad de este Consentimiento informado.

De igual manera, se reconoce que la persona participante en la investigación está en plena libertad de decidir no continuar cuando lo considere necesario, para lo cual solo habrá de notificar al investigador o la investigadora, sin que ello le determine perjuicios de ninguna índole.

Ciudad Lope Zaratemas

Lugar

3 de abril de 2023

Fecha

Karina Meza Gómez
[Firma]

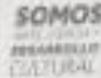
Nombre y firma del o la participante

Ana María Sigala D. [Firma]

Nombre y firma del investigador/ investigadora

[Firma]
Cassandra López Martínez

Nombre y firma una/un testigo



información de manera directa y necesaria. A criterio ético del investigador o de la investigadora puede aplicarse acorde con los objetivos establecidos, con apego a la legislación vigente en materia de ética en la investigación según el área científica con la cual se vincula su trabajo, como puede ser Ciencias de la Salud, Psicología, Ciencias Sociales y Humanidades, Pedagogía, etc. Para citar las referencias de las y los participantes en el documento escrito o en trabajos de divulgación o difusión científica, se hará según los criterios establecidos en el Manual de forma, contenido y citación para la elaboración de trabajos académicos y documentos de titulación de la MEDPD.

A QUIEN CORRESPONDA:

Yo, Silvana Andrea Figueroa Delgado

Por este medio expreso mi consentimiento libre y personal, en pleno uso de mis facultades y bajo ningún tipo de presión, para participar y colaborar con la investigación arriba citada. Confirmando que he leído y/o se me ha informado de los objetivos, así como de los beneficios y/o riesgos que puede tener mi participación.

Por determinación propia **acepto que mi nombre y datos personales sean citados de forma completa si es necesario.** Acepto que la información que comunico durante la entrevista, o mediante las respuestas que doy según el instrumento o técnica aplicada, aparezca en la investigación referida.

Se asume por ambas partes (investigador o investigadora, y participante) que el uso de la información y datos se hace solo con fines académicos de difusión y divulgación científica, conforme a los lineamientos éticos e institucionales que rigen a la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas", y a la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente, según se expresa en el Aviso de privacidad de este Consentimiento informado.

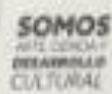
De igual manera, se reconoce que la persona participante en la investigación está en plena libertad de decidir no continuar cuando lo considere necesario, para lo cual solo habrá de notificar al investigador o la investigadora, sin que ello le determine perjuicios de ninguna índole.

Unidad Académica de Clase Poltra-112.06 Septiembre 2023
Lugar Fecha

Silvana Andrea Figueroa Delgado
Nombre y firma del o la participante

Ana María Sigala D.
Nombre y firma del investigador/ investigadora

Pedro Alejandro Torres Vargas
Nombre y firma una /un testigo



información de manera directa y necesaria. A criterio ético del investigador o de la investigadora puede aplicar acorde con los objetivos establecidos, con apego a la legislación vigente en materia de ética en la investigación según el área científica con la cual se vincula su trabajo, como puede ser Ciencias de la Salud, Psicología, Ciencias Sociales y Humanidades, Pedagogía, etc. Para citar las referencias de las y los participantes en el documento escrito o en trabajos de divulgación o difusión científica, se hará según los criterios establecidos en el Manual de forma, contenido y citación para la elaboración de trabajos académicos y documentos de titulación de la MEDPD.

A QUIEN CORRESPONDA:

Yo, Miguel Moderno Longoria

Por este medio expreso mi consentimiento libre y personal, en pleno uso de mis facultades y bajo ningún tipo de presión, para participar y colaborar con la investigación arriba citada. Confirmando que he leído y/o se me ha informado de los objetivos, así como de los beneficios y/o riesgos que puede tener mi participación.

Por determinación propia **acepto que mi nombre y datos personales sean citados de forma completa si es necesario.** Acepto que la información que comunico durante la entrevista, o mediante las respuestas que doy según el instrumento o técnica aplicada, aparezca en la investigación referida.

Se asume por ambas partes (investigador o investigadora, y participante) que el uso de la información y datos se hace solo con fines académicos de difusión y divulgación científica, conforme a los lineamientos éticos e institucionales que rigen a la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas", y a la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente, según se expresa en el Aviso de privacidad de este Consentimiento informado.

De igual manera, se reconoce que la persona participante en la investigación está en plena libertad de decidir no continuar cuando lo considere necesario, para lo cual solo habrá de notificar al investigador o la investigadora, sin que ello le determine perjuicios de ninguna índole.

Unidad Académica de Estudios del Desarrollo 18 de septiembre de 2023
Lugar Fecha

Miguel Moderno Longoria
Nombre y firma del o la participante

Ana María Escalante D. J. J.
Nombre y firma del investigador
investigadora

José José Torres
Nombre y firma un(a) testigo



información de manera directa y necesaria. A criterio ético del investigador o de la investigadora puede aplicarse acorde con los objetivos establecidos, con apego a la legislación vigente en materia de ética en la investigación según el área científica con la cual se vincula su trabajo, como puede ser Ciencias de la Salud, Psicología, Ciencias Sociales y Humanidades, Pedagogía, etc. Para citar las referencias de las y los participantes en el documento escrito o en trabajos de divulgación o difusión científica,

A QUIEN CORRESPONDA:

Yo, ANA DEL CARMEN LINDSEY LÓPEZ

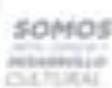
Por este medio expreso mi consentimiento libre y personal, en pleno uso de mis facultades y bajo ningún tipo de presión, para participar y colaborar con la investigación arriba citada. Confirmando que he leído y/o se me ha informado de los objetivos, así como de los beneficios y/o riesgos que puede tener mi participación.

Por determinación propia **acepto que mi nombre y datos personales sean citados de forma completa si es necesario.** Acepto que la información que comunico durante la entrevista, o mediante las respuestas que doy según el instrumento o técnica aplicada, aparezca en la investigación referida.

Se asume por ambas partes (investigador o investigadora, y participante) que el uso de la información y datos se hace solo con fines académicos de difusión y divulgación científica, conforme a los lineamientos éticos e institucionales que rigen a la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas", y a la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente, según se expresa en el Aviso de privacidad de este Consentimiento informado.

De igual manera, se reconoce que la persona participante en la investigación está en plena libertad de decidir no continuar cuando lo considere necesario, para lo cual solo habrá de notificar al investigador o la investigadora, sin que ello le determine perjuicios de ninguna índole.

Guadalupe, Zac. 19 de septiembre de 2023
Lugar Fecha
Ana del Carmen Lindsey López Ana María J. J. J.
Nombre y firma del o la participante Nombre y firma del investigador/ investigadora
MARÍA H. ROVALCABA
Nombre y firma una /un testigo



Información de manera directa y necesaria. A criterio ético del investigador o de la investigadora puede aplicar acorde con los objetivos establecidos, con apego a la legislación vigente en materia de ética en la investigación según el área científica con la cual se vincula su trabajo, como puede ser Ciencias de la Salud, Psicología, Ciencias Sociales y Humanidades, Pedagogía, etc. Para citar las referencias de las y los participantes en el documento escrito o en trabajos de divulgación o difusión científica, se hará según los criterios establecidos en el Manual de forma, contenido y citación para la elaboración de trabajos académicos y documentos de titulación de la MEDPD.

A QUIEN CORRESPONDA:

Yo, Pedro Padilla González

Por este medio expreso mi consentimiento libre y personal, en pleno uso de mis facultades y bajo ningún tipo de presión, para participar y colaborar con la investigación arriba citada. Confirmando que he leído y/o se me ha informado de los objetivos, así como de los beneficios y/o riesgos que puede tener mi participación.

Por determinación propia acepto que mi nombre y datos personales sean citados de forma completa si es necesario. Acepto que la información que comunico durante la entrevista, o mediante las respuestas que doy según el instrumento o técnica aplicada, aparezca en la investigación referida.

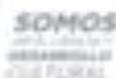
Se asume por ambas partes (investigador o investigadora, y participante) que el uso de la información y datos se hace solo con fines académicos de difusión y divulgación científica, conforme a los lineamientos éticos e institucionales que rigen a la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas", y a la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente, según se expresa en el Aviso de privacidad de este Consentimiento informado.

De igual manera, se reconoce que la persona participante en la investigación está en plena libertad de decidir no continuar cuando lo considere necesario, para lo cual solo habrá de notificar al investigador o la investigadora, sin que ello le determine perjuicios de ninguna índole.

Zacatecas, Zac Lugar 14 de febrero de 2024 Fecha

Pedro Padilla González Nombre y firma de la participante [Firma] Nombre y firma del investigador/ investigadora

MARHTA H. RUVALCABA Nombre y firma una Jun testigo [Firma] Nombre y firma una Jun testigo



Información de manera directa y necesaria. A criterio ético del investigador o de la investigadora puede aplicarse acorde con los objetivos establecidos, con apego a la legislación vigente en materia de ética en la investigación según el área científica con la cual se vincula su trabajo, como puede ser Ciencias de la Salud, Psicología, Ciencias Sociales y Humanidades, Pedagogía, etc. Para citar las referencias de las y los participantes en el documento escrito o en trabajos de divulgación o difusión científica, se hará según los criterios establecidos en el Manual de forma, contenido y citación para la elaboración de trabajos académicos y documentos de titulación de la MIEDPD.

A QUIEN CORRESPONDA:

Yo, Herminia Hernández Castro

Por este medio expreso mi consentimiento libre y personal, en pleno uso de mis facultades y bajo ningún tipo de presión, para participar y colaborar con la investigación arriba citada. Confirmando que he leído y/o se me ha informado de los objetivos, así como de los beneficios y/o riesgos que puede tener mi participación.

Por determinación propia acepto que mi nombre y datos personales sean citados de forma completa si es necesario. Acepto que la información que comunico durante la entrevista, o mediante las respuestas que doy según el instrumento o técnica aplicada, aparezca en la investigación referida.

Se asume por ambas partes (investigador o investigadora, y participante) que el uso de la información y datos se hace solo con fines académicos de difusión y divulgación científica, conforme a los lineamientos éticos e institucionales que rigen a la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas", y a la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente, según se expresa en el Aviso de privacidad de este Consentimiento informado.

De igual manera, se reconoce que la persona participante en la investigación está en plena libertad de decidir no continuar cuando lo considere necesario, para lo cual solo habrá de notificar al investigador o la investigadora, sin que ello le determine perjuicios de ninguna índole.

Internado No. 9 "La Trinidad
García de la Cadena" OCEMEX

20 de febrero de 2024
Fecha

Herminia Hernández Castro
Nombre y firma del o la participante

Ana María S. D. [Firma]
Nombre y firma del investigador
Investigadora

Karla Neza [Firma]
Nombre y firma una fun testigo



AVISO DE PRIVACIDAD SOBRE LA INFORMACIÓN Y PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES

En los términos dispuestos por la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública y la Ley de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Zacatecas, la Universidad Autónoma de Zacatecas "Francisco García Salinas" (UAZ) es el sujeto Responsable del tratamiento de los datos proporcionados por los y las participantes en la investigación citada en el presente Consentimiento informado, la cual es avalada por la Maestría en Educación y Desarrollo Profesional Docente (MEDPD).

En términos de lo dispuesto por el artículo 68, fracción VI de la Ley General de Transparencia y Acceso a la Información Pública, publicada en el Diario Oficial de la Federación el día 4 de mayo de 2015, en relación con el artículo 6, primer párrafo de la Ley General de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados, publicada en el Diario Oficial de la Federación el 26 de enero de 2017, así como de las disposiciones locales en materia de Transparencia y Protección de Datos Personales, la MEDPD de la UAZ se obliga a que los datos que proporcionen las personas mayores de edad, o de los padres, madres, tutores o tutoras legales de los y las menores de edad, así como de personas que no tienen autonomía intelectual o jurídica, sean empleados únicamente para el desarrollo de investigaciones con fines académicos de difusión y divulgación científica en el área de su competencia, por lo que no transmitirá los mismos a persona física o jurídica colectiva alguna que sea ajena a la UAZ sin su consentimiento expreso, ni serán utilizados, comunicados, difundidos o divulgados, salvo las excepciones previstas en el artículo 22 de la Ley General de Protección de Datos Personales en Posesión de Sujetos Obligados citada.

Anexo I. Carta a Eligio

Miércoles, Noviembre:
6:00 pm.

Para: DOCTOR EN CIENCIA POLITICA.
ELIGIO MEZA PADILLA.

Estas palabras las escribo de todo corazón, estoy muy agradecida con usted y también estoy orgullosa de usted, porque es un buen ejemplo para todas las que somos Estudiantes, y la manera en como se expresa, sus logros que ha hecho y los que va hacer es una persona admirable por lo que es.

Es una persona que vale muchísimas y creo pocas como usted ya, y siento que si yo tengo su camino ahora es por que me lo ha ganado.

Hay veces que si llega el momento me que soy un poco sin expresarme, por la manera de como se ven las cosas pero lo que si tengo en cuenta el apreciar.

Por ultima solo quiero decirte que tiene mi apoyo no solo ahora siempre lo tendra y en lo que yo pueda ayudar, aunque sea poco pero cuenta conmigo.

Aprendi que el Estudio, es algo que puta en la vida y que poco a poco cuando menos lo espere sera alguien en la vida. . . .

Gracias x Todo de Todo Corazón mil Gracias. . . .

ZACATECAS, ZAC.

07/11/07.